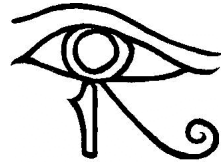


*Institute of Multidimensional Cellular Healing*



**Derde Oog van Horus Mysterieschool**

*Genezen  
met Hart en Ziel*

*De Travelers Serie*

*Ken Page*

# Dankbetuiging

Op mijn pad heb ik de eer gehad om deelgenoot te zijn in de levens en liefde van een aantal hele speciale vrienden en familieleden. Zij zullen altijd in mijn hart zijn. Ik wil Mary Darragh, Shirley Ann Holly en David Michael Flatley bedanken en erkennen voor hun hulp en inzicht. Dit boek is een eerbetuiging aan al mijn cliënten, met een speciale dank voor hun hulp in het ontdekken van de waarheid over wie wij werkelijk zijn. De informatie in dit boek is gekomen door hun geest, moed en wijsheid. Mijn zes kinderen en tweeling kleinkinderen zijn grote leraren voor mij geweest. Ik houd van ieder van hen om de unieke rol die zij in mijn leven spelen.

Mijn diepste dank gaat uit naar mijn vrouw Nancy, die mij heeft geholpen om dit project af te maken en voor haar openheid om haar leven met mij te delen en samen met mij te scheppen.

Karma en Dharma houden ons niet langer vast in verleden of toekomst. Wij zijn allemaal vrijgemaakt om de diepte van ons Zelf te onderzoeken.

# Introductie

Toen Gods Geest mij opriep om een bewust leven te gaan leiden, reisde ik naar onbekend terrein. Ik was een ondernemer en zakenman, en voelde mij op mijn gemak in de zakenwereld. Ik ging een wereld binnen vol verbazing, magie, wonderen en healing. De veranderingen in mijn leven voltrokken zich snel en waren blijvend. Als een spirituele healer werd ik fulltime vertrouweling in de privé-gedachten, verborgen geheimen en spirituele behoeften van mensen. Dat leidde tot een avonturenverhaal dat over mij geschreven is. *The Traveller and the Fallen Angel*. De verhalen uit mijn vroegere leven heb ik verteld in mijn autobiografie *The Traveller and the End of Time*. Mijn tweede boek schreef ik samen met Shirley Holly – een manuscript over creatorschap en de reis voorbij dualiteiten: *Heart & Soul – Philosophy and Application Manual*. Terwijl mijn reis verder ging, ontdekte ik stukje bij beetje dat de verhalen van mijn cliënten verborgen wijsheden in zich droegen. Zij lieten mij zien waarom wij hier zijn en waarom onze levens zich in zoveel verschillende manieren ontvouwen. Mijn derde boek *The Way It Works* onderzoekt sommige van deze waarheden.

*The Heart of Soul Healing*, mijn vierde boek is de weerslag van mijn aandacht en passie van de laatste achttien jaar. Hierin deel ik alles dat ik tot nu toe op mijn helende reis heb geleerd. De ontwikkeling, groei en praktijk van Heart en Soul Healing en het transformerende proces dat zich ontwikkelde, terwijl ik met de spirituele en energetische werelden van mijn cliënten werkte, blijft mijn aandacht houden.

Ook het verhaal van mijn zoektocht naar de ziel is belangrijk; waarom ik moest zoeken; waar het mij gebracht heeft en mijn verrassende ontdekkingen.

Dit boek kan worden gebruikt als een tekstboek voor beoefenaars van de geneeskunde. Alternatieve genezers, psychologen, artsen, geestelijken en allen die op zoek zijn naar God, Bron en Geest, zullen dit boek van onschatbare waarde vinden, omdat de wijsheid van healing universeel is.

Op dit moment zijn mijn vrouw Nancy Nester en ik een boek aan het schrijven over de vele redenen waarom healers ziek worden. Wij zijn allemaal healers en geestelijken, voor onszelf en anderen op ons levenspad. Wij hopen dat dit boek hulp biedt aan iedereen, om energetisch helder en schoon te blijven en een fysieke, mentale en spirituele gezondheid te behouden.

Binnenkort verschijnt: *Healing through Miracles*. Een ander nieuw boek is: *Dancing with Ghosts – Gatekeepers for Lost Souls* en *A Soul's Search for Truth*.

Gods Geest heeft mij het proces van Heart & Soul Healing™ (HSH), voorheen Multidimensionale Cellulaire Healing™ (MCH) geschonken. Dit is een unieke manier om af te stemmen op de onderbewuste waarheid in ieder van ons. In dit boek staan veel procesbeschrijvingen, die de helende transformatie beschrijven die wij allemaal kunnen ervaren. In deze verhalen straalt de kracht en de moed door van iedere menselijke geest, ondanks de persoonlijke, verdrietige of gruwelijke ervaringen. Deze mensen openbaarden hun goddelijke natuur door te volharden, totdat zij zichzelf en hun scheppingen begrepen. Het is mijn hoop dat deze moed, het verlangen en de gedrevenheid jou net zo zullen inspireren als ze mij hebben gedaan.

## **EENVOUDIGE LESSEN DIE IK VAN MIJN CLIËNTEN GELEERD HEB**

Mijn cliënten hebben mij laten zien dat wij de volgende begrippen gebruiken om spiritueel te groeien:

1. Wij zijn allemaal Scheppers.
2. Wij zijn allemaal al vele levens op Aarde. Wij kwamen hier niet alleen om onvoorwaardelijke liefde voor onszelf en onvoorwaardelijk mededogen voor de hele schepping te leren, maar ook om het collectieve bewustzijn in balans te brengen.

3. Iedere ervaring door één persoon wordt door iedereen ervaren, omdat wij allemaal energetisch met elkaar verbonden zijn door de levensenergie die door ons heen stroomt. Alles dat is gebeurd, nu gebeurt of zal gebeuren, gebeurt ook voor iedereen tegelijkertijd.
4. Wij zijn multidimensionaal. Er is een aspect van ieder van ons in iedere ruimte, tijd, oppervlak en dimensie waar LevensEnergie bestaat.
5. Programma's en traumatische gebeurtenissen die wij niet volledig mentaal, emotioneel, fysiek en spiritueel kunnen begrijpen, slaan wij in onszelf op.
6. Ervaringen die wij niet volledig begrijpen, houden een energetische lading vast en handelen als onbewuste katalysatoren om mensen en gebeurtenissen aan te trekken die ons zullen helpen om te gaan begrijpen dat we hebben geschapen. Het begrijpen van ervaringen is een vereiste om spiritueel te kunnen groeien, omdat wij hier zijn om onze schepping op te eisen en onszelf te erkennen als Scheppers in de grootste betekenis.
7. Zodra wij onze schepping begrijpen, hebben we het vermogen om een specifiek bewustzijn, zoals het bewustzijn van oorlog, depressie of angst, in balans te helpen brengen. Het bewustzijn waarvan wij hebben afgesproken om het in balans te brengen is altijd om ons heen. Het handelt ook als katalysator in ons leven, het brengt ons de grootste uitdagingen en laat ons zien wat we nog te leren hebben.
8. Zodra wij onvoorwaardelijk mededogen hebben voor alle gedachten, gevoelens en emoties waaruit het menselijk bewustzijn is opgebouwd, worden wij kandidaten voor het ontvangen van de krachten van Ogenblikkelijke Schepping, het teken van een ware Schepper.

***Ik heb altijd gehouden van verhalen over helden. . . .***

***Deze dromen kwamen door de jaren heen in fragmenten tot mij, tijdens de nachtelijke uren dat ik in een verlichte droomtoestand was. Ik geloof dat onze dromen en visioenen verhalen zijn, sprookjes of metaforen, als je het zo wilt noemen, om ons te helpen ons te verbinden met wie we zijn.***

***Ik deel mijn dromen hier met jullie, omdat mijn cliënten ook dromen hadden die uitzonderlijk of soms zelfs vreemd leken. Dromen zijn een onderdeel van onze innerlijke levens en zijn echt en waar voor ieder van ons.***

# Opdracht

Dit boek is opgedragen aan de zoektocht naar de Ziel.

## **De Droom**

Dit verhaal begint in de ruimte tussen de zonnen, in de verzamelplaats van zielen. Ik ben Sananda Ra, een Licht Reiziger en boodschapper van de orde van de Messias.

Mijn thuisplaneet heeft een purperviolette atmosfeer, negen manen en weinig bewoners. Ik woon binnen een energiebel van ongeveer vijftien vierkante kilometer, trapsgewijs gebouwd op de hellingen van een grote bergketen met besneeuwde toppen. Bezoekers raken gehypnotiseerd door het kristalblauwe sprankelende water dat in een waterval vanuit een dichtbijgelegen berg omlaag klatert en door het midden van het land stroomt om beneden de brede rivier te ontmoeten. De lucht is zoet, puur, krachtig en voorziet in al onze fysieke noden. Wij ontvangen voeding uit de lucht die wij pranisch ademen, waardoor wij ons in vreugde kunnen onthouden van ander voedsel. De oppervlakte aan de buitenkant van mijn bel is goud en reflecteert als een spiegel, waardoor hij voor bijna iedereen onzichtbaar is. Er wonen veel intieme vrienden bij mij, hoewel niemand van hen menselijk is.

Gedurende mijn reizen door het sterrenstelsel, heb ik een groot aantal prachtige wezens uitgenodigd om bij mij te komen wonen en velen hebben graag geaccepteerd. Jaren geleden transporteerde ik zaailingen en jonge boompjes hierheen en zij leven hier nu als gezelschap voor duizenden varianten van bomen, struiken, grassen en bloemen.

Hier leven ook veel soorten vierbenige wezens. Ik bewonderde hen tijdens mijn planetaire reizen en vroeg ieder paar of zij alsjeblieft mijn land wilden komen sieren. Hier rusten de leeuwen samen met de lammeren, net als zoveel andere zachte schepselen. Mijn bel is meer dan 5 kilometer hoog en is vol met gekleurde vogels, dansende insecten, vliegende zoogdieren en grote, gevleugelde roofvogels. Zangvogels, bruisende beekjes en het geluid van gezang vullen de lucht met het geroezemoes van conversatie en spel. De meeste tijd zwerf ik over het land, om het te verzorgen en tegelijkertijd communiceren de andere schepsels en ik met elkaar en wisselen wij verhalen uit over onze verschillende genetische herinneringen en over magische tijden.

Op een dag verscheen er een engel. Ik verwelkomde haar toen zij naar de plaats kwam waar ik mijn rozen aan het verzorgen was. Met mijn lange witte haar moet ik mijn leeftijd van 300 jaar eer aan hebben gedaan. Ik was oud aan het worden, maar energetisch was ik nog steeds sterk.

Ik begroette haar, maar in plaats van mijn groet te beantwoorden, liet ze me schrikken door te veranderen in 12 verschillende levensvormen van mijzelf, beginnend als een kleine jongen en voortgaand naar het heden. Op dat moment herinnerde ik mij de voorspelling die mijn grootmoeder mij heel lang geleden had gedaan. Ze zei dat op een dag twaalf van mijn trillingsaspecten een voor een zouden verschijnen en dat ik dan zou weten dat het tijd was om de belangrijkste reis van mijn leven te gaan ondernemen. Mijn grootmoeder vertelde me lang geleden ook dat mijn naam de vibratie van de zon had.

Vervolgens versmolten de 12 aspecten van de engel tot één wezen en zij sprak tot mij: 'Jij, Sananda Ra bent een Lichtreiziger van de orde van de Messias, een boodschapper en je wordt opgeroepen door de Tijdbewakers voor een spoedberaad.'

De engel vertelde me dat de Tijdbewakers een tijdscheur hadden ontdekt die de interdimensionale poorten en doorgangen vervormde en ontwrichtte. De scheur creëerde bevroren tijdbellen, waarin veel zielen gevangen raakten en die het stromen van bewustzijn beïnvloedden. Het was een ernstige situatie. De scheur kon het zielengeheugen uitwissen door de Akasharegisters - het archief van alle bewustzijn - te vernietigen.

Beschavingen die gevangen zaten in de polariteiten van licht en donker, hetgeen afscheiding van de Bron betekende, hadden al duizenden jaren lang in het geheim vele regionen van het melkwegstelsel in hun macht. Zij creëerden de tijdscheur om Aardeachtige beschavingen tegen te houden om zich te realiseren dat zij goddelijk en multidimensionaal zijn en het volle vermogen hebben van ogenblikkelijke creatie en ook het vermogen hebben om de macht en de controle van de donkere kant uit te dagen. Ik had in het verleden al vele malen confrontaties gehad met deze gefragmenteerde zielen.

De Bewakers zochten vrijwilligers uit iedere dimensie die hun energieën konden bundelen om de scheur te dichten. Zij vroegen mij om medereizigers voor te dragen die onbevreesd, sterk, loyaal en ervaren strijders in het galactische tijdreizen waren. Ik kende veel vrienden die tegen deze uitdaging waren opgewassen en bij deze missie konden helpen. De engel vertelde mij dat iedere vrijwilliger zou samensmelten met een aspect van zichzelf op Aarde om vervolgens naar het volle bewustzijn van hun missie te worden gebracht. De Bewakers maakten het plan om alle vrijwilligers op Aarde op 9 september 1999 bijeen te laten komen.

Daarna presenteerde de engel een nieuwe, schrikwekkende voorwaarde. Deze keer werd er niet alleen van ons gevraagd om met de donkere kant te vechten, zoals wij voorheen altijd hadden gedaan. Met deze missie zouden de Reizigers de donkere kant moeten elimineren door deze met het licht te laten samensmelten. Het licht en het donker waren even sterk in de lagere dimensies. Zij moesten worden herenigd en getransformeerd in Zuiver Licht, dat al bestond voordat de polariteiten waren gecreëerd. Dat was de sleutel om de tijdscheur te herstellen en de Hemel op Aarde te creëren.

De methoden waarop wij deze spirituele alchemie zouden kunnen bedrijven, werden verborgen in onze harten. Het ontdekken van deze sleutelinformatie in onszelf zou de moeilijkste en de meest uitdagende taak zijn om tegemoet te treden. Zodra we echter zouden weten hoe dit te doen, zouden we verzekerd zijn van de overwinning.

De Tijdsbewakers hadden energetische sleutels, holografische blauwdrukken achtergelaten, om de vermomde vrijwilligers te helpen zich bewust te worden van wie zij zijn en wat hun missie is. Volledig bewust worden was de eerste stap in het herkennen van de interdimensionale poorten. Deze sleutels lagen verborgen in de wetten van numerologie en astrologie, in iedere oude mysterieschool en in bepaalde heilige plaatsen. De sleutel werd ook verborgen achter het hart van ieder mens op Aarde.

De Reizigers zouden uit zichzelf de holografische blauwdruk moeten ontdekken gedurende hun levens op Aarde. Zij zouden ontwaken, de sleutel ontdekken en de waarheid herkennen die zij al steeds bij zich droegen.

De engel keek me lang in mijn ogen. Toen zei ze: 'De reden dat ik hierheen ben gestuurd, is om jou hulp als boodschapper te vragen. De Tijdsbewakers waren bang dat je, vanwege je leeftijd en alles wat je al hebt gedaan, deze missie zou weigeren en ook omdat je misschien niet meer thuis zou kunnen komen.

Zij stuurden mij, als afgezant van Gods Geest, zodat je zou weten dat deze missie wordt ondersteund op het allerhoogste niveau. De Tijdsbewakers hebben jou op Aarde nodig om de tijdscheur te helpen repareren en de multidimensionale poorten weer in lijn te brengen. Als Reiziger zul je moeten vergeten wat je weet, wie je bent en wie je was als Sananda Ra. Jij zult als eerste ontwaken en herinneren om de andere Reizigers te helpen zich bewust te worden van hun spirituele missies.'

Ik stemde onmiddellijk toe om te helpen. Ik had tot die tijd gerust, gewacht en me al heel lang voorbereid op deze dag. Ik wist dat er weinig tijd was, want ik voelde veranderingen verschuiven en vibreren in mij en om mij heen. Ik had mijn hele leven getraind om deel te zijn van een missie die alle bewustzijn in het Universum, het mijne inclusief, zou veranderen. Ik had mijzelf van anderen afgescheiden, zodat ik niet persoonlijk gehecht zou raken aan een uitkomst, waardoor dat invloed zou kunnen hebben op mijn missie en mijn vermogen om



getuige te zijn. Ik was er klaar voor om mijn bestemming te vervullen, klaar om overal te gaan waar ik nodig was.

De engel vroeg mij om onmiddellijk te beginnen. Ik moest van vorm veranderen om te versmelten met een wezen dat mijn Hogere Zelf had gecreëerd in de derde dimensie van de planeet Aarde. Dit wezen was de reflectie van mijn ziel op aarde met wie ik het sterkste resoneerde. Zijn naam was Ken Page.

Ken was energetisch al een deel van mij. Wij waren meer verbonden dan tweelingen, ook al betwijfel ik of hij zich bewust was van mij. Voor deze missie nam ik de vibratiennaam RaMa, symbool voor de balans tussen het mannelijke en het vrouwelijke. Ken was onderbewust op zoek naar deze energetische vibratie. Hij stond op het punt van spiritueel bewustzijn en was tijdelijk opgegaan in de materiële wereld, wachtend op integratie met mij, zonder dat hij dat wist. Zodra wij integreerden, zou zijn spirituele ontwaken versnellen. Hij zou een healer en leraar worden en zich bewust worden van alles wat hij creëerde, net als zijn cliënten. Deel van onze opdracht was het wakker maken van deze medereizigers.

Terwijl de engel dit plan voor me schetste, verzekerde zij mij dat ik begeleiding en ondersteuning zou krijgen op mijn missie. Zij zei me te gaan rusten en mijn geest voor te bereiden op de reis naar de Aarde. Ik zou in slaap blijven tot een geplande atoombomtest op aarde werd uitgevoerd. De atomische explosie zou tijdelijk een interdimensionale poort openen naar het menselijk bewustzijn, waarmee alle vrijwilligers onopgemerkt en vermomd het oppervlak van de menselijke ziel zouden binnengaan.

Wetend dat dit het moment was waarop ik had gewacht, zei ik het land en mijn metgezellen vaarwel. Ik realiseerde mij op dat moment dat ik mijn liefde voor mijn thuis en mijn familie had onderschat. Ik zou ze missen. Hopelijk zouden zij wachten op onze hereniging.

# Het Openen van het Hart

## Hoofdstuk 1

### Vragen, Zoeken, Leren en Delen

*Wij zijn scheppers. Wij hebben gegeten van de boom van kennis van goed en kwaad. Wij hebben de prijs betaald om één te zijn met de Bron, in een Goddelijke staat.*

In de jaren dat ik healer en leraar in de geneeskunde ben geweest, waren de meeste van mijn cliënten zelf healer of mensen met een sterke spirituele connectie en verlangen. Ik merkte dat deze healers en cliënten spiritueel en of lichamelijk ziek en ontmoedigd waren. Zij waren gedesillusioneerd door het leven en stonden op het punt om het op te geven. Het waren goede mensen, die zichzelf gaven om anderen en onze planeet te helpen. Waarom gebeurde dit, terwijl wij allemaal op zoek waren om één te zijn? Dit waren lastige vragen en iedere cliënt die bij me kwam leverde mij aanvullende informatie. Op deze manier is het proces van Heart & Soul Healing ontstaan en ontwikkeld. Dit boek vertelt mijn ontdekkingsreis in de mysteries en de vragen die mij vooruit dreven op mijn spirituele pad.

#### **GROTE VRAGEN**

Wat is precies de spirituele reis van de ziel en op welke manier heeft dat hoofdstuk te maken met het helen van onszelf? Wat is de ziel en waar is hij? Wat is onze verbinding met God, Schepper of de Bron? Is er een soort van Goddelijke Schepper? En zo ja, hoe zijn wij daarmee verenigd? Zijn wij allen één? Waarom zijn wij hier op Aarde? Wat is ons doel? Hebben wij vorige levens? Wat gebeurt er na ons sterven?

De mensen die voor sessies kwamen stelden herhaaldelijk deze en soortgelijke vragen. Ik had deze vragen zelf ook en was gedreven om de antwoorden te vinden. Ik geloofde dat de antwoorden ergens te vinden waren, als ik de sleutel maar kon vinden. Op de volgende pagina's deel ik mijn ontdekkingen met jullie – een onderzoek naar de vele gezichten van de menselijke ervaring.

#### **EENHEID**

Een belangrijke factor in het toegang krijgen tot bevredigende antwoorden over de werkelijkheid, is dat hetgeen wij normaal gesproken als de werkelijkheid beschouwen, eigenlijk slechts een fractie hiervan is. Er zijn er maar enkelen die hebben geleerd om toegang te krijgen tot deze antwoorden. De meeste van ons zijn er aan gewend om alleen uit te gaan van wat wij via onze 5 zintuigen waarnemen en accepteren deze sensorische waarnemingen als werkelijkheid. In deze tijd op Aarde leren wij enorm veel sneller, omdat wij ons er bewust van worden dat wij multidimensionale wezens zijn.

Alle aspecten van ons leven, die we ons bewust of op een andere manier herinneren, hebben een doel en een reden, met inbegrip van de vreselijkste ervaringen die we ons maar kunnen indenken. Ervaringen die zo intens negatief zijn dat wij ze misschien verbergen voor

ons bewustzijn. De betekenis van deze ervaringen is uniek voor ieder van ons, afhankelijk van wat wij op dat moment aan het leren zijn.

Verwondingen, ziektes, zich herhalende gebeurtenissen en relatiepatronen zijn slecht een paar manieren waarop de ziel communiceert met ons lichamelijke zelf. Het kunnen lichamelijke uitingen zijn van onderliggende, verwrongen geloofspatronen. Ook al kunnen wij ons niet alles wat er met ons gebeurd is bewust herinneren, het is toch allemaal opgeslagen in ons onderbewustzijn.

### **ONS ONDERBEWUSTZIJN**

Wat is ons onderbewustzijn precies? Voor het doel van dit boek wordt ons onderbewustzijn gedefinieerd als datgene wat buiten ons bewuste zijn is. Het is misschien gemakkelijk om onderbewustzijn te vergelijken met een bankkluis, waar we al onze geheimen en schatten bewaren. Heart & Soul Healing gebruikt ons onderbewustzijn om het juiste vorige leven, gebeurtenis of ervaring te vinden die wij moeten begrijpen om de zin te vinden van ons leven van nu. Dit houdt ervaringen in die wij niet hebben begrepen en waarover wij uiteindelijk het verkeerde oordeel hebben geveld.

Het begrijpen van een reeks soortgelijke ervaringen, bevrijdt ons van de noodzaak om aanvullende variaties van de ervaring te scheppen en veroorlooft ons om meer in ons lichaam en in het NU aanwezig te zijn.

Als alles dat wij hebben meegemaakt zo belangrijk voor ons is, waarom is het dan zo moeilijk om het ons te herinneren? Wanneer we alles van ons holografische zelf in een keer zouden weten, dan zou dat waarschijnlijk overweldigend zijn voor onze menselijke natuur. Deze informatie is alleen van belang wanneer onze herinneringen specifieke aanwijzingen geven, over de reden waarom bepaalde uitdagingen en patronen bestaan en te maken hebben met wat wij in dit leven aan het leren zijn.

Door middel van HSH krijgen wij toegang tot dimensies van onszelf met als doel het genezen van vorige en toekomstige levens en andere parallelle werkelijkheden. De theorie waar ik op dit moment het meeste voor voel is dat wij gelijktijdig alle dimensies, plaatsen en ruimtes bewonen. Iedere verandering die wij hier in onszelf bewerkstelligen, heeft invloed op alle andere aspecten van ons bestaan. Iedere gedachte en iedere actie van ieder van ons beïnvloedt ook ons collectieve bewustzijn.

Door HSH wordt ons bewustzijn uitgebreid om ieder collectief bewustzijn waar wij deel van hebben uitgemaakt in ons op te nemen, ook van toen wij nog bij de Bron waren. Door af te stemmen op het universele bewustzijn door middel van een verhoogde staat van helderheid en begrip, kan ons Hogere Zelf ons de weg wijzen naar die ervaringen die de beste aanwijzingen geven voor ons leven van nu. Gedurende het hele Heart & Soul Healingwerk, blijft de cliënt zich volledig bewust van zijn of haar ervaringen. Niets kan gebeuren zonder de samenwerking met ons collectieve Zelf, onderbewustzijn en Hogere Zelf.

### **HEART & SOUL HEALING**

Heart & Soul Healing (HSH) staat los van religieuze doctrines of dogma's, maar is spiritueel gebaseerd op en bevat informatie uit oude mysteriescholen en traditioneel sjamanisme. Het proces vooronderstelt dat mannen en vrouwen multidimensionaal zijn en dat er een aspect van iedere persoon in alle tijden en ruimtes waar Levensenergie is functioneert. Alle leven is holografisch en wederzijds verbonden; alles gebeurt NU, gelijktijdig in alle werkelijkheden. Dit betekent dat de iemands levensweg en gezondheidsproblemen kunnen worden benaderd vanuit iedere dimensie die deel uitmaakt van de zielereis. De sleutel om de

Oorspronkelijke Titel: The Heart of Soul Healing

Oorspronkelijke Uitgever: Clear Light Arts [www.KenPage.com](http://www.KenPage.com) [ken@kenpage.com](mailto:ken@kenpage.com)

Nederlandse Vertaling: Yvonne Marée, [www.yvonnemaree.nl](http://www.yvonnemaree.nl) gecertificeerd Heart & Soul Healing Practitioner

Copyright © Oktober 2005 door Ken Page. Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur. Met uitzondering van korte citaten in kritieken of recenties.

Multidimensional Cellular Healing™, Heart & Soul Healing™, Living Light Breath™, INscention™, en Third Eye of Horus Mystery School™ zijn geregistreerde Trademarks van Clear Light Arts en Ken Page, Clear Light Arts, ADL en Nancy Nester.

Speciale dank aan Barron Storey die ons toestemming heeft gegeven om gebruik te maken van zijn tekeningen uit The marat/ Sade Journals, Tundra Publishing, Ltd. 1993.

Onze dank gaat ook uit naar Cathy Pfeil voor haar tekeningen die voor het boek zijn gebruikt.

Andere illustraties zijn genomen uit The Dore Bible Illustrations, Dover Publications, Inc., New York and The Dore Illustrations for Dante's Divine Comedy, Dover Publications, Inc., New York, met toestemming van de uitgever.

## WAARSCHUWING

De meditaties, oefeningen en technieken die in dit boek staan beschreven, zijn niet bedoeld als alternatief voor professionele medische behandeling. Dit boek geeft op geen enkele manier medische diagnoses, behandeling of suggesties voor medicatie. Raadpleeg altijd een arts wanneer er sprake is van ziekte. Dergelijke problemen zouden behandeld moeten worden alvorens gebruik te maken van Heart & Soul Healing™.

De oefeningen die staan beschreven in dit boek worden gebruikt door Ken Page en practitioners die gecertificeerd zijn door het Instituut voor Multidimensionale Cellulaire Healing™. De lezer moet Heart Soul Healing niet beoefenen zonder persoonlijke training van Page of een door het Instituut gecertificeerde docent.

Dit boek is bedoeld als aanvulling op individuele training van het Instituut voor Multidimensionale Cellulaire Healing™ en om te dienen als een verhalen- en referentiegids voor de oefeningen. Iedereen die deze oefeningen alleen op basis van dit boek doet, doet dat op eigen risico.

Het Instituut voor Multidimensionale Cellulaire Healing™, Heart & Soul Healing™, Ken Page en Clear Light Arts zijn niet verantwoordelijk voor de gevolgen van de beoefening of het misbruik van de informatie in dit boek.

problemen van iemand te begrijpen kan in vorige levens liggen, de baarmoeder, de eerste paar jaar van het leven of in een innerlijke dimensie van zijn.

### **TOEGANG KRIJGEN TOT ONS HOGERE ZELF**

Het lijkt erop dat niemand van ons, die nu leeft, het gevoel heeft dat wij alle antwoorden hebben over onszelf. Velen van ons tasten in het duister over waarom we doen wat we doen en voelen wat we voelen. We zoeken buiten onszelf naar de antwoorden, zoeken in religie, onze cultuur, onze samenleving, bij vrienden, familie en beroepshealers.

De waarheid is: wij hebben alle antwoorden in onszelf. Het probleem zit hem in het leren onszelf te vertrouwen, te geloven en onszelf onvoorwaardelijk lief te hebben. We moeten leren luisteren naar dat deel van ons dat alle antwoorden heeft. Dit wetende aspect wordt het Hogere Zelf genoemd. Door de hele geschiedenis heen heeft het Hogere Zelf vele namen gekregen en zij verwijzen allemaal naar de god binnen in ons.

Ik heb van mijn cliënten geleerd dat het Hogere Zelf het deel van ons is dat is verbonden met de Bron en de hele schepping en het heeft de wijsheid, helderheid, kennis en het begrip om ons te helpen de antwoorden in ons leven te vinden en onszelf te genezen. Ons Hogere Zelf is niet-oordelend en weet alles dat ooit met ons is gebeurd sinds wij van de Bron kwamen. Alle mensen zijn spiritueel met elkaar verbonden door hun Hogere Zelf, en omdat wij allemaal Een zijn, kunnen wij ons ook verbinden met alle bewustzijn. Deze belangrijke toegang is van onschatbare waarde en wordt in mijn healing werk onophoudelijk gebruikt.

Gedurende een HSH sessie zijn mijn cliënt en ik allebei in een licht veranderde bewustzijnstoestand, waarin wij ons bewust zijn van alles dat gebeurt en we hebben een volledig behoud van geheugen. De meeste mensen wisselen de hele dag door van bewustzijnstoestand. De bewustzijnstoestand die tijdens mijn werk wordt ervaren heeft de vriendelijkheid van dagdromen. In deze toestand kunnen wij een open verbinding met ons Hogere Zelf tot stand brengen, een onbetwistbare bron van informatie.

Het algemene probleem dat mijn cliënten ervaren in het communiceren met dit waardevolle deel van zichzelf, is dat er zoveel interne herrie is. Wij zitten te vol met oude gedachten, oude gevoelens, oude emoties en andere verinnerlijkte energie, om de wijsheid die geboden wordt helder te horen of te voelen. Heart & Soul Healing schoont de energievelden van de cliënten, zodat zij zich opnieuw kunnen verbinden en de evenwichtige en harmonieuze stem van binnen kunnen horen en kunnen vertrouwen op dit schitterende deel van zichzelf.

Wanneer mijn cliënten en ik ons Hogere Zelf aan elkaar koppelen, delen wij een holografische verbinding met alle bewustzijn, en alle tijd en alle ruimte. Deze toegang is cruciaal voor mijn cliënten om greep te krijgen op hun waarheid en daar begrip voor te krijgen. Ik heb deze open mogelijkheden door de jaren heen gebruikt, niet alleen om de healingtechnieken die in dit boek staan voortdurend te verfijnen, maar ook om een antwoord te vinden op sommige grote levensvragen die mijn cliënten stelden.

De antwoorden op deze vragen bleken dezelfde informatie te bieden om mijn cliënten te helpen in evenwicht te komen met hun huidige leven. Ik was geneigd om te geloven dat de informatie die wij op deze manier kregen waar was, omdat het mijn cliënten zo snel hielp om te genezen en hun genezende pad zelf te vervolgen, omdat zij toegang hadden gekregen tot hun Hogere Zelf.

### **VORIGE LEVENS**

Door de ervaringen van mijn cliënten heb ik geleerd dat wij vorige levens hebben en dat zij vaak traumatisch en gewelddadig waren. Misschien zijn deze herinneringen uit vorige

levens slecht verhalen die wij gebruiken om ons leven nu te begrijpen. Of het nu een metafoor of de werkelijkheid is, zij geven ons uitleg over de kernideeën die wij over onszelf hebben.

Vorige levens kunnen een manier zijn voor ieder van ons om onze persoonlijke vooruitgang te bekrachtigen. Verhalen over vorige levens laten ons weten hoe uniek wij zijn. Velen van ons herkennen onze eigen grootheid niet en wachten tot anderen dit voor ons doen. Echter, iedereen is een deel van het bewustzijn van de Bron, levend en ademend in het NU. Ons spirituele pad stuurt ons vaak op weg om onze verbinding met de Bron te vinden. De verworven kennis van de ontdekkingen op ons spirituele pad houdt ons innerlijk gevoel van zelfwaarde levend.

Vorige levensverhalen kunnen ook de sleutel vormen tot onze huidige problemen. Onze lessen worden vaak heel helder weergegeven in de manier waarop wij gestorven zijn en de conclusies die wij door die ervaring hebben getrokken. Stel jezelf in een vorig leven voor, bij voorbeeld, gevangen in een dynamiek waar je gedood gaat worden omdat iemand of een groep jou niet moet; jij bent de vijand; jij weet dingen die hen bang maken; jij bent anders; jij bent slecht.

Het volgende moment sterf je en ga je terug in het Geestbewustzijn met de Bron, waar je terugkijkt op het leven dat je zojuist hebt verlaten. In deze terugblik zul je zien dat je in dat leven bent gekomen om te leren over liefde en hoe een Schepper te zijn, maar in de plaats daarvan heb je woede, haat, verraad of welke andere negatieve emotie ook, ervaren.

Het blijkt op een bepaalde manier, dat er tijdens een traumatische dood, gedachteprogramma's kunnen worden geprent in ons onderbewustzijn. De drie meest voorkomende programma's zijn: 'het is niet veilig om lief te hebben.' 'het is niet veilig om in mijn kracht te gaan staan.' en 'het is niet veilig om te zijn wie ik ben.' Iedere persoon met wie ik gewerkt heb, had een van deze, of soortgelijke programma's. Deze programma's zijn de kernprogramma's waar we leven na leven mee te maken hebben, tot op de dag van vandaag.

### **TUSSEN DE LEVENS**

Tussen de levens in zijn wij, als geest deel van de God-Bron-Schepper en dat deel blijft doorgaan met het opdoen van ervaringen. Waarom zou er anders een schepping en evolutie zijn? Waarom zouden wij ons ontwikkelen als de Schepper-Bron niet ook ervaart en evolueert?

Als geest observeren wij en hebben we begrip en mededogen voor alles wat we zien en deze ervaringen worden onderdeel van ons. Is het mogelijk dat ieder van ons alles heeft ervaren dat ieder ander ooit heeft gevoeld of ervaren in welke tijd of werkelijkheid dan ook? De lessen van mededogen en liefde die wij leren als geest, gaan echter niet met ons mee in het volgende leven. Waarom is dat? Waarom moeten wij aan onze problemen werken als wij de hele schepping al ervaren hebben met de Bron? Moeten wij onze lessen leren in een driedimensionaal lichaam? Is opstijging de handeling van het meenemen en verenigen van alle lessen van de geest, het ware weten over liefde en mededogen, in ons fysieke lichaam?

### **ONS FYSIEKE LICHAAM**

De meeste van mijn cliënten zeggen dat zij niet van zichzelf houden en zij willen ook niet fysiek in hun lichaam zijn. Zij trokken zich terug uit hun fysieke lichaam toen zij nog maar kinderen waren en zijn niet helemaal aanwezig. Dit is een groot karmisch probleem voor de meeste van ons. Leven na leven moeten we deze kwestie aanpakken, totdat wij het onder de knie hebben. Hoe doen we dat?

De energievelden van de meeste mensen zijn naar buiten toe gericht, variërend van 15 tot honderden meters. Onze velden zijn naar buiten gericht omdat wij, toen we jong waren,

meestal rond een jaar of 3, een deel van ons op een bepaalde manier heeft gezegd: 'Ik wil hier niet meer zijn. Ik wil dit niet langer doen.' We namen dit besluit toen wij rondkeken in ons huis, de mensen in ons leven en voelden dat er iets niet goed was. We besloten dat het gemakkelijker was om te dissociëren. Waar gingen we heen? Het lijkt erop dat onze geest, deel van onze zielsessentie, besloot dat het veiliger was om onszelf vanaf de buitenkant van het lichaam te bekijken, dan te ervaren wat ons fysieke lichaam doormaakte. Ik geloof dat wij deze scheiding op een bepaald punt allemaal hebben ervaren, in dit leven of in een vorig leven.

Toen wij alles op Aarde beleefden in de nabijheid van de Bron, als zielsenergie, hadden wij mededogen voor de hele schepping en mededogen en liefde voor onszelf. Ik geloof dat onvoorwaardelijk mededogen voor de gehele schepping en onvoorwaardelijke liefde voor onszelf te bereiken ons doel op Aarde is en het hoogtepunt van de evolutie van onze ziel. Het niveau van mededogen en liefde binnen in ons kan een niveau van afstemming bereiken waar we één worden met de Bron en dan is er geen afgescheidenheid meer. Het moeilijke van deze taak is om dit te volbrengen in een fysiek lichaam.

Het accepteren, liefhebben en beheersen van ons fysieke zelf is een groot probleem voor de meeste van ons en moet nodig aangepakt worden. Kunnen wij werkelijk als mensen opstijgen voordat onze fysieke, menselijke vorm, ons voertuig voor opstijging, wordt geaccepteerd en beheerst als het prachtige instrument dat het is?

### **ONZE OUDERS, ONZE LERAREN**

Stel dat wij ieder nieuw leven beginnen door ouders te kiezen die onze leraren zullen zijn, misschien wel de belangrijkste leraren die wij ooit zullen hebben? Onze ouders hebben problemen en deze problemen zijn een weerspiegeling van wat wij nog moeten leren zodat wij ons verder kunnen ontwikkelen. Onze ouders kunnen problemen hebben rond macht en controle, vertrouwen, verlating of schuld. Deze kwesties kunnen het beste weerspiegelen wat wij eerder niet begrepen hebben en onder de knie moeten krijgen. Helaas zal datgene wat zij reflecteren vaak onze angsten wakker maken. Deze angsten onder ogen zien is een andere uitdaging in dit leven.

Gedurende ons leven zullen wij de energie aantrekken die onze ouders representeren, totdat de les is geleerd. Deze energie komt in de vorm van andere mensen: familie, leerkrachten, geliefden en vrienden. Op een diep zielsniveau zijn wij in dit leven gekomen om meester te worden over deze kwesties en zij zullen zich aan ons blijven aandienen, totdat we er klaar mee zijn.

### **ENERGIE**

In 1995 deed ik een demonstratie tijdens een conferentie op Jekyll Island, Georgia. Mijn Hogere Zelf zei: 'Jij moet ten overstaan van al deze mensen alle negativiteit en alle energie van de planeet in je zelf roepen.' In mijn hoofd antwoordde ik: 'Waarom zou ik dat willen doen?' Mijn innerlijke stem antwoordde: 'Nou, als je van jezelf houdt, dan is het alleen maar energie en zal het door jou heen stromen zonder dat het een reactie veroorzaakt. Stel je eens voor wat een prachtig geschenk dat voor anderen zou zijn om te ontdekken dat energetisch niets buiten zichzelf hen kan beschadigen.'

Het duurde me dagen om me voor te bereiden. Niet om het te doen, want ik had al jaren samen met mijn cliënten gewerkt aan het in evenwicht brengen van dit soort energieën, maar ik moest me voorbereiden op de gedachte om deze ervaring met zo'n grote groep mensen, waaronder collega's, te delen. Hoe zouden de andere leraren reageren?

Op de laatste dag, tijdens de allerlaatste minuten van mijn voordracht, riep ik de energieën in mijzelf. Ik wist dat het slechts energie was en ik wist dat mijn niveau van mededogen en begrip ervoor zou zorgen dat de energie gewoon door mij heen stroomde, zonder op mijn angsten te reageren. Terwijl ik dit deed, keek het geschokte publiek in stilte toe en ik voelde een zwaarte in de zaal.

Ik kon er maar niet achter komen wat die zwaarte was en het heeft me bijna drie jaar gekost om er achter te komen dat de zwaarte van het publiek afkomstig was. Zij waren in feite energie aan het loslaten die zij in en rond zichzelf vasthielden. Als ik dat op dat moment had geweten, was dat een prachtig inzicht geweest om met hen te delen, maar ik begreep het niet. Ik was in de war en weer op pad om antwoorden te zoeken.

### ***ENERGIE STUREN AAN ANDEREN***

Iedere dag oefen ik met het in mezelf roepen van alle energie, positief en negatief. Bij iedere vorm van energie waar ik me ongemakkelijk bij voel kijk ik naar binnen om te zien waar dat ongemak vandaan komt. Waar in mijzelf zit de emotie die door deze energie buiten mij wordt wakker gemaakt? Zijn wij de katalysator voor deze energie? Stel dat deze energie reageert op datgene wat wij van binnen voelen, wat dan?

In sommige culturen trainen de beginners eerst om een rustige geest te hebben, voordat hen geleerd wordt om een grote hoeveelheid energie te genereren of om zich te bewegen in de hogere regionen van spiritualiteit. In metafysica doen we dat niet. Wij beginnen er meteen mee om mensen te laten zien hoe ze over meer energie kunnen beschikken. Helaas zal het genereren van meer energie de emoties van de persoon versterken en dit kan overweldigend zijn voor het zenuwstelsel en het fysieke lichaam, als er geen sprake is van een goed fundament.

De meeste van mijn cliënten zijn zelf healers en hebben kwetsbare en beschadigde zenuwstelsels. Zij waren bezig geweest om energie te sturen, zoals hen geleerd was. Er is echter een nieuwe manier om naar de Schepping te kijken. Er is een nieuwe manier om naar Healing te kijken en de volgende bladzijden zullen je een andere manier tonen om met energie om te gaan.

### ***MEDESCHEPPERS OF SCHEPPERS EN SLACHTOFFERS***

Traditioneel hebben wij geleerd om genezende energie aan anderen te sturen, niet in de gaten hebbend dat deze andere mensen gelijkwaardige scheppers zijn. Als jij het idee hebt dat je andere mensen kunt genezen, terwijl zij niet om hulp hebben gevraagd, dan zeg je eigenlijk dat jij een betere genezer/schepper bent dan zij. Ik heb dit concept nooit begrepen. Of wij zijn allemaal medescheppers die aan het leren zijn om te scheppen, of een van ons is een schepper en de rest van ons is slachtoffer. Denk hier eens over na. Kijk hiernaar. Hoe kunnen wij onze gedachten, onze gevoelens en onze ideeën naar iemand anders sturen? Wij zijn of scheppers, of slachtoffers.

### ***OPGROEIEN ALS SPIRITUEEL WEZEN***

Mens zijn is moeilijk. Omdat er op deze driedimensionale planeet een grote hoeveelheid wrede negatieve energie in het spel is, is de Aarde voor de meeste van ons een school met harde lessen. Waarom hebben wij problemen en lessen die wij meester moeten worden? Wat ik ben gaan geloven is dat wij individuele scheppers zijn die voldoende ervaring, kennis, wijsheid en liefde opdoen, om in staat te zijn in onze volle kracht te stappen en de god die wij zijn te weerspiegelen. Als ik mijn cliënten vraag waarom zij hier zijn, dan zeggen zij dat zij



helpen om de droom van de Schepper te vervullen. Als wij zo heilig en geheiligd zijn, waarom is er dan zoveel negativiteit?

Het kan zijn dat wij ons in het middelpunt van de negativiteit bevinden, omdat scheppers alles moeten weten over negativiteit, dualiteit en polaire dimensies, zoals die op de hedendaagse Aarde bestaan. Veel van de levens van mijn cliënten waren doordrenkt met negativiteit, omdat zij moesten leren om onaangetaast door de negativiteit heen te glijden, terwijl zij de dualiteit van licht en donker omarmen.

Sommigen van ons zijn hier om de polaire kant te leren van wat de les schijnt te zijn, om op deze manier onvoorwaardelijk mededogen voor de hele schepping te leren. Misschien is de enige manier om alles over liefde te leren, om ook alles over haat te leren. Als er iets is dat we nog niet helder hebben, dan zal het onderbewustzijn varianten van de les aantrekken totdat we het begrijpen. Het is niet altijd een beangstigend leerproces, maar ik zie veel van mijn cliënten er helemaal in opgaan om de dingen op de moeilijke manier te leren.

De problemen en lessen die wij allemaal tegemoet treden dienen zich aan omdat het niet mogelijk is om ze eigen te worden door met je vingers te knippen. Wij moeten allemaal vele lessen over liefde, verantwoordelijkheid en consequenties ondergaan en er meester over worden, voordat wij ons volledige potentieel kunnen bereiken. Het leven op Aarde lijkt een school te zijn waar scheppers in spé heenkomen om zichzelf te testen op het meesterschap over de schepping, mededogen en onvoorwaardelijke liefde. Wij zijn hier om onszelf te kennen, om onszelf te zijn en onszelf te begrijpen, terwijl wij uitzonderlijk wijze en goed geïnformeerde scheppers worden. Wat even belangrijk is, is dat wij deze taken dienen te voltooien terwijl wij vreugdevol in onze lichamen leven.

Ik geloof dat wij hier op aarde zijn om alle voorwaarden los te laten die wij aan de liefde hebben gesteld. Wij zijn hier om het collectieve bewustzijn van bij voorbeeld oorlog, racisme, angst, honger, ziekte en geweld te genezen. Iedereen heeft de potentiële diepgang en energie om de klus te klaren, omdat wij ons collectief in onze goddelijkheid aan het ontplooiën zijn. Hierbij hebben we ook nog de gelegenheid om de hemel op Aarde te bouwen. De beste bron voor iedereen gedurende deze groei is de aanwezigheid van een Hoger Zelf binnen in ons. Het zou met recht een godsgeschenk kunnen worden genoemd.

## **Hoe de Dans Begint**

Is er een verbinding tussen ons hart en onze ziel? Wat is de locatie van de ziel in het lichaam? Hoe ontwikkelen wij ons? Wat is het doel van ons bestaan op Aarde en onze verbinding met God of de Bron?

In 1987 heb ik mijn leven gewijd aan het vinden van antwoorden op deze vragen en het begrijpen waarom sommige mensen zich verbonden voelen met de Bron en anderen zich leeg voelen. Ik probeerde ook de relatie te begrijpen tussen de ziel en de energie van ons lichaam, onze geest en ons hart.

Door de hele geschiedenis heen hebben wij nooit de gelegenheid gehad om de waarheid over onszelf en onze verbinding met de Bron en onze ziel te leren. Degenen die aan de macht waren hebben ons in het duister gelaten, zodat wij verdwaalden in de uiterlijke wereld. Waarom wilden degenen die de geheimen van het leven hebben ontdekt niet dat wij te weten zouden komen dat ieder van ons het vermogen heeft om het licht van de Bron te worden?

Spirituele en politieke leiders hebben de waarheid om een aantal redenen onderdrukt: culturele, raciale, religieuze en seksuele redenen. Eeuwenlang zijn mensen in de naam van God op zoek geweest naar de waarheid. Er zijn oorlogen gevoerd. Miljoenen mensen zijn gedood. Vandaag de dag zijn er meer dan 1700 religies op Aarde, met inbegrip van miljarden katholieken, moslims en Hindoes. Welk geloof is het juiste? Waar gaat deze vurige energie heen? Welk effect heeft dit op de planeet? Hebben onze religieuze geloofsovertuigingen effect gehad op onze liefde, mededogen en creativiteit?

In mijn zoektocht naar de ziel begon ik in mijn dromen verhalen over mijn vorige levens te horen en te zien. Ik wist niet waar deze ervaringen vandaan kwamen. Nu weet ik dat ieder van ons vol zit met dit soort verhalen.

Ieder van ons herhaalt deze verhalen steeds weer opnieuw wanneer wij beginnen te ontwaken voor onze innerlijke waarheid. Onze uiterlijke wereld past niet meer bij wie wij zijn geworden. Als wij ontwaken hebben wij het verleden niet meer nodig om ons er aan te herinneren wie we zijn. Het is niet langer nodig om ons te verstoppen.

Mensen hebben veel verschillende opvattingen over wat het betekent om open te zijn, om liefdevol te zijn en om in het hartcentrum te zijn. Ik heb het hier niet over het fysieke hart, maar over het hartchakra, de energetische poort naar de ziel. Dit hartchakra is gelokaliseerd op de middellijn van het lichaam, naast het fysieke hart.

Chakra's zijn energiecentra die zich door het hele lichaam heen bevinden. Er zijn zeven tot negen chakra's, volgens verschillende denkwijzen. Veel van ons voelen zich ongemakkelijk bij de energie van de laagste drie chakra's, omdat de grootste hoeveelheid wereldse uitdagingen hier hun oorsprong vinden. Het eerste chakra, aan de basis van de ruggengraat, begint met seksuele overlevingsenergie. Daarna ontwikkelt het zich naar seksuele creatieve energie en uiteindelijk bereikt het zijn hoogtepunt in creatieve energie. Veel mensen blijven steken in de seksuele overlevingsenergie, door hun persoonlijke seksuele ervaringen.

Het tweede chakra, in de lage buik, is het evenwichtspunt voor de mannelijke en vrouwelijke energie. Het derde chakra, ter hoogte van de solar plexus, is het centrum voor macht en controle. Als onze lagere chakra's niet in balans zijn, dan zullen zij een energetische lus blijven maken tussen het vierde chakra, ons hart en het eerste, tweede of derde chakra. Verliefd worden en de liefde bedrijven creëert een energetische verbinding tussen het hartchakra en de onderste chakra's. De verschillende lichamelijke en emotionele ervaringen die wij in relaties opdoen, maken energetische paden. Onderbewust blijven wij anderen

aantrekken totdat wij lichamelijk meester zijn geworden over onze seksuele overlevingsgevoelens en emoties.

Mijn hele leven door ben ik gefascineerd door hoe mensen met elkaar omgaan en hoe sommige gedragspatronen zichzelf herhalen. Zelfs als mensen handelden vanuit een liefdevolle staat, raakten zij regelmatig betrokken in worstelingen rond macht en controle met de mensen om hen heen. Waarom gebeurde dit? Ik geloof dat een verbinding van hart tot hart, zoals ons in het verleden geleerd is, energetische lussen creëert. Energetisch lussen betekent dat je jezelf verbindt met anderen door onderbewust je verborgen kwesties op hen te projecteren.

Wanneer wij energetisch uit balans zijn en we proberen een ander te helpen, wat gebeurt er dan werkelijk? Sturen wij liefde en licht gebaseerd op hoe wij vinden dat de ander zich zou moeten gedragen of hoe wij denken dat zij geholpen moeten worden? Als wij liefde sturen, is het dan liefde of is het energie? Als wij denken dat wij liefde sturen en het is in werkelijkheid energie, zijn we dan zowel de schepping van de ander als die van ons aan het versterken en vervormen? Zou het kunnen zijn dat wij ons bemoeien met de lessen van anderen als wij denken dat wij hen helpen?

Hoeveel van ons hebben zichzelf onvoorwaardelijk lief? Houden we van de manier waarop we er uitzien? Onze haargrens? Ons figuur? Houden we van ieder aspect van ons leven? Ons werk? Ons huis? Onze familie? Als er delen van onszelf zijn waar wij niet van houden, hoe kunnen wij dan licht en liefde sturen naar anderen? Wat voor energie denken wij dat we sturen? Zou de energie die wij sturen worden vervormd door ons eigen onvermogen om onvoorwaardelijk van onszelf te houden?

Wat is onze ervaring met liefde geweest? Zijn wij ooit volledig bemind? Heeft een van onze ouders van ons gehouden op het niveau van ons volledige vermogen om bemind te worden? Pas later in mijn leven ontdekte ik dat onze ouders alleen maar zoveel van ons kunnen houden als zij van zichzelf konden houden. Geldt dit ook voor ons? Kunnen wij alleen maar net zo veel van anderen houden als wij van onszelf houden?

Naast het feit dat de meeste van ons onszelf niet volledig liefhebben, vermengen wij bijna allemaal onze velden met die van anderen. Dit komt omdat onze energievelden meestal enkele tientallen meters naar buiten geprojecteerd zijn. Als onze velden zover van ons weg geprojecteerd zijn, heeft alles wat er om ons heen gebeurt een effect op ons fysieke, mentale, emotionele en spirituele lichaam. Als onze velden ver naar buiten zijn geprojecteerd en we sturen energie naar anderen, die hun velden ook naar buiten hebben geprojecteerd, zou dit onze waarneming en ervaring nog meer kunnen vervormen?

Als we energetisch lussen met anderen en onze velden zijn naar buiten geprojecteerd, dan blijft deze lus bestaan, ook al zijn wij fysiek niet meer bij deze persoon. Als wij hen dan weerzien, zullen de energetische patronen er nog steeds zijn. Deze persoon zal onderbewust doorgaan met zijn of haar kwesties op ons te projecteren, of het nu schuld is, angst of pijn. Op spiritueel niveau helpt deze dynamiek ons om meester te worden over onze eigen lessen. Dit komt omdat wij fysiek aantrekken wat wij niet liefhebben in onszelf, wanneer wij liefde, licht en energie naar anderen sturen terwijl wij nog niet geleerd hebben om onvoorwaardelijk van onszelf te houden.

Is er niet een gemakkelijker weg om onze lessen te leren? Ik heb een speciale techniek ontwikkeld om ons fysieke lichaam te schonen door onze velden weer in onszelf te trekken en onszelf lief te hebben. Zie Deel 6, hoofdstuk 101, 'Technieken om in het Hier en Nu te zijn'.

Wat zou het verschil zijn wanneer wij in onze eigen ruimte zijn, onszelf liefhebben, mededogend zijn naar anderen en onze kwesties niet projecteren? De ander zal niet energetisch met ons kunnen lussen, omdat wij onze problemen niet projecteren of hun kwesties aan hen terugspiegelen.

We zullen onze eigen problemen herkennen en er verantwoordelijkheid voor nemen, zonder projectie. We zullen dan een keuze hebben over hoe wij onze spirituele groei willen voortzetten. In plaats van te projecteren, kunnen wij nu leren door getuige te zijn van anderen en de dynamiek om ons heen.

Bijna iedereen heeft een natuurlijke lus met geliefden. Wij creëren interactiepatronen waarin wij elkaars vraagstukken reflecteren en wij houden deze patronen in stand om onze geliefden aan ons te binden. In het verleden waren wij misschien bang dat, wanneer wij deze problemen niet zouden weerspiegelen, zij ons zouden verlaten en iemand zouden zoeken die dat wel deed. Begrijp alsjeblieft dat het heel aantrekkelijk is om onvoorwaardelijk van jezelf te houden. Onze geliefden zullen deze heerlijke energie voelen en in onze buurt willen zijn, ook al weten zij niet waarom. Het is gemakkelijker en gezonder om een geliefde aan te trekken en te behouden door onszelf lief te hebben, dan door hun pijn en angst te weerspiegelen.

Wat gebeurt er met de mensen met wie wij energetisch lussen wanneer wij de trilling van onszelf onvoorwaardelijk liefhebben volledig omarmen? Zij zullen de liefde en acceptatie voelen die wij voor onszelf hebben. Dit geeft hen de mogelijkheid om deze kwaliteit ook in zichzelf te ontdekken en zichzelf te veranderen als zij dat zouden willen. Wij kunnen een ander persoon nooit veranderen, maar hoe meer wij onszelf liefhebben, hoe gemakkelijker het voor iemand anders is om deze capaciteit in zichzelf te ontdekken. Ook al vinden wij datgene wat anderen creëren misschien niet prettig, we zullen begrijpen wat ze aan het doen zijn en mededogen voor hen voelen. Door deze oude energetische patronen niet langer te herhalen, kunnen wij de ander accepteren voor wie hij of zij is, zonder een oordeel te vellen.

Wat ik bepleit is 'Liefde Zijn'. Liefde Zijn is onvoorwaardelijk van onszelf te houden en onvoorwaardelijk mededogen hebben voor anderen. Dit is het begin van de weg naar onvoorwaardelijke liefde voor de hele schepping en het ontdekken van de kracht van het hart en de ziel.

### **CHAKRALOCATIES**

Eerste chakra:	Basis van de ruggengraat. Heeft 3 trillingen: 1. seksueel/overleving. 2. seksueel/creatief. 3. creatief.
Tweede chakra:	Lage buik; Mannelijk/Vrouwelijk.
Derde chakra:	Plexis Solaris (zonnevlecht) Macht en Controle.
Vierde chakra:	Hartcentrum; De poort van de Ziel. Brengt onze laatste spirituele dualiteit, de afgescheidenheid van God, in balans.
Vijfde chakra:	Keel; De waarheid spreken.
Zesde chakra:	Derde Oog; Voorhoofd.
Zevende chakra:	Pijnappelklier; Innerlijk oog. De plaats waar wij hercentreren alvorens naar het hartcentrum te gaan.
Achtste chakra:	Kruin; Bovenkant van het hoofd.
Negende chakra:	Boven het kruinchakra; Opent de interdimensionale poorten.

## De Terugkeer van Verloren Delen

Het regende. Het was laat op de avond dat ik op de tweebaans Silverado Trail in Napa huiswaarts reed naar Clear Lake, California,. Ik voelde een vreemde sensatie en de binnenkant van mijn auto vulde zich met een helder violette mist, gevolgd door een Zuiver Licht. Daarop verloor ik mijn bewustzijn.

Ik werd wakker in het donker. Alleen. Starend naar de regen. Mijn auto reed langzaam over de smalle tweebaans verkeersweg. Mijn hart bonsde en mijn handen trilden terwijl ik mijn auto de berm in manoeuvreerde en stopte. Alles was vreemd en nieuw. De regen dreunde als onweer op het dak van de auto. In de zachte gloed van de dashboardverlichting zag ik mijn spiegelbeeld en dit maakte mij aan het schrikken. Ik hoorde de zachte tonen van een radio-omroeper:

‘Dit is KSOL, voor alle luisteraars in de omgeving van San Francisco Bay. Dit onderdeel is opgedragen aan een speciale persoon, bekend als Sananda Ra, die zojuist heeft afgestemd. Jij bent nu deel van de vibratie van RaMa. Wij willen jou een kort verhaal vertellen, dus luister goed. Je bent hier bekend als Ken Page. Je bent een man van drieëndertig jaar oud en je woont ongeveer honderdvijftig kilometer ten noorden van hier. Zojuist is de oorspronkelijke Ken Page bijna betrokken geraakt in een frontaal auto-ongeluk. Maar in plaats van te verongelukken, maken wij van deze gelegenheid gebruik om jou binnen deze dimensie te brengen via een poort die is geopend tijdens een ondergrondse atoomexplosie. Voorheen verbleef jij in een tijdloze staat van schepping en je kon hier probleemloos binnenkomen, omdat je weet hoe je volledig aanwezig moet zijn en in het NU moet leven.

Terwijl ik luisterde verschenen naast mij op de bijrijderstoel, de vage contouren van een oudere man. Ik herkende hem als de oude man die mij in mijn dromen bezocht. Ik begon te beven. Ik had hem al vaak gezien.

De oude man vervolgde het verhaal van de omroeper. ‘Ik ben een Tijdbewaker. Jij kende mij in een ander leven en een andere dimensie. Je bent zojuist, zoals de wezens hier het noemen, op het nippertje aan de dood ontsnapt. Wij noemen het een ‘walk-in’ervaring. Kijk, ik zal het je laten zien.’

Met een gebaar van zijn hand veranderde mijn voorruit in een scherm. Op het scherm zag ik een auto door de nachtelijke regen snellen. Er zat een man achter het stuur. Terwijl ik keek, realiseerde ik mij dat ik de bestuurder was geworden. Een sprankje licht schitterde in een waterdruppel op mijn voorruit. Het lichtje werd groter en splitste zich in twee lichtstraaltjes en vervolgens in twee helder schijnende koplampen. Zij bevonden zich aan mijn kant van de weg. Ik raakte in paniek en trapte hard op de rem. Alle vier de wielen blokkeerden onmiddellijk. Het licht van de tegemoetkomende koplampen vulde de auto, terwijl deze opzij slipte. Alles vertraagde. Ik voelde hoe de banden hulpeloos over het door de regen glad geworden asfalt gleden en zag de vage oranje parkeerlichten tussen de heldere koplampen van de tegemoetkomende auto. Mijn hart ging als een razende tekeer terwijl ik in een witte muur van licht gleeed en ik dacht dat ik dood ging. Het volgende moment reed ik met mijn auto over de weg.

Ik keerde mij, vol met vragen, naar de man naast mij, maar hij was verdwenen. Ik voelde me rustig. Ik begreep dat ik Sananda Ra, RaMa en Ken Page was, op weg naar huis. Vreemd.

Verderop stopte ik bij een dag-en-nacht café en tankstation. Terwijl ik de auto voltankte en rondkeek, zag ik dat het station er uitzag als een set uit een Hollywoodfilm uit de jaren dertig. Ik ging naar binnen om de benzine te betalen. De man achter de toonbank was dezelfde man die naast mij in de auto had gezeten, maar nu had zijn lichaam een vastere vorm en leek hij op de oude man in de kruidenierswinkel die mij had beschermd toen ik spijbelde in de

eerste klas. Hij zag mijn herkenning, knikte eenvoudig, lachte en zei: 'Ik moet je een verhaal vertellen.'

Ik keek in zijn diepe helderblauwe ogen. Zij leken op die van mij. De oude man leek op mijn grootvader, met zijn lange witte haar en ik voelde me rustiger en meer één dan ik me ooit had gevoeld. De man begon zijn verhaal te vertellen. Terwijl hij sprak zag ik de ervaringen die de oude man beschreef als kleine beelden voor mijn geestesoog.

'Jongeman, je leven staat op het punt om volledig te veranderen. Wat er ook met je gebeurt, blijf gefocust in je hart en zoek naar je ziel. Het is mij niet toegestaan om je iets van je bestemming te vertellen. Wat ik je wel kan vertellen is dat jij en de anderen die je op een dag gaat ontmoeten, hier belangrijk werk te doen hebben. Een van de redenen dat jij bent uitgekozen, is omdat jij uniek en moedig bent en jij hebt het vermogen om je eigen realiteit te scheppen.'

'In de komende tijd zul je belangrijke en grote veranderingen zien gebeuren in je leven. Je bent hier om al het leven hier op aarde te ervaren. We vonden dat het nodig was dat jij alles zou vergeten over Sananda Ra, de Tijdbewakers en jouw herkomst. We weten dat het moeilijk voor je is geweest om je aan te passen aan de gebruiken van deze planeet. Wij dachten dat dit de veiligste manier zou zijn om je identiteit verborgen te houden gedurende deze periode van groei. In dit leven zul jij je alle ervaringen op Aarde meester moeten maken. Luister naar je innerlijke stem. Die zal je nooit misleiden. Jij hebt het vermogen om alles waar je getuige van bent in je op te nemen. Bij tijd en wijle zal dit je overweldigen, maar het is een belangrijk onderdeel van wie je bent.'

'Alles wat je moet weten zit binnen in jou en binnenin de mensen die jouw hulp komen vragen. Slechts één enkeling voor jou heeft gevonden wat jij zoekt. Je bent op een belangrijke missie. Er zijn er die wijsheid, macht en begrip hebben bereikt. Maar toen zij het gevonden hadden, zijn zij verdwenen.'

'We hebben enkele puzzelstukjes voor je achtergelaten. Je hebt ook een holografische blauwdruk meegekregen van wat je zoekt. Gecodeerd als een sjabloon in je wezen, maar voor nu moet het verborgen blijven. Dit sjabloon kan alleen worden geactiveerd door een combinatie van timing, wijsheid, mededogen, ervaring en energie. Niemand anders kan deze informatie voor jou activeren.'

'Je hebt geleerd hoe je veilig moet blijven en hoe te overleven. Je moet nog meer leren over macht. Je moet nog meer leren over helpen en genezen. Er zijn er die jou willen tegenhouden en stoppen. Zij zijn erg machtig en zullen nergens voor stoppen. Om die reden is het belangrijk voor jou om alert en aanwezig te blijven. Meer dan dit kan ik je niet vertellen. Ik wens je het beste en wij zullen elkaar weer ontmoeten.'

Toen hij uitgesproken was draaide de oude man zich om en verdween naar de achterkamer van het café. Diep in gedachten vertrok ik om mijn reis voort te zetten. Maar toen ik in mijn auto terugkwam, realiseerde ik mij ineens dat ik de benzine niet had betaald. Toen ik terugliep naar het café, kreeg ik een heel ander beeld te zien. Het café was gesloten en zag er verweerd uit. De ramen waren dichtgetimmerd. Een vervallen bord met 'Te koop' hing scheef over de benzinepompen. De plek was verlaten en eenzaam. Verward en door elkaar geschud door de plotselinge verandering startte ik snel mijn auto en reed nogmaals de nacht in. Ik wilde naar huis.

Ik was ongerust toen ik thuiskwam bij mijn vrouw en twee kinderen. Ik voelde me zo vreemd, levend op een nieuwe manier. Iets in mij bewoog zich sneller. Mijn gedachten en gevoelens kwamen snel. Mijn emotionele lichaam stond wijd open. Ik ging over in een hogere versnelling dan ik ooit tevoren had ervaren.

Ik woonde bij een oud meer. Toen ik parkeerde had ik het gevoel of het meer en de dennenbomen mij ondersteunden. Ik begroette mijn vrouw bij de voordeur. Ik was een veel jongere man toen ik haar omhelsde. Ik kuste haar met een frisheid, waardering en

# Inhoud

Voorwoord		vi
Inleiding		viii
Dankbetuiging		x
Introductie		xi
Proloog	De Droom	1
<b>Deel Een</b>	<b>Het Openen van het Hart</b>	<b>4</b>
Hoofdstuk 1	Vragen, Zoeken, Leren en Delen	4
Hoofdstuk 2	Hoe de Dans Begint	11
Hoofdstuk 3	De Terugkeer van Verloren Delen	14
Hoofdstuk 4	Helpende Handen	17
Hoofdstuk 5	Vragen	21
Hoofdstuk 6	Aardetraining	24
Hoofdstuk 7	Het Fundament	27
Hoofdstuk 8	Leren over Macht	30
Hoofdstuk 9	Toen het Allemaal Veranderde	31
Hoofdstuk 10	Jongens, Meisjes en Loslaten	34
Hoofdstuk 11	Innerlijke Delen van Dualiteit: De Verborgene Kant van de Ziel	37
Hoofdstuk 12	Onze Zoektocht naar de Ziel	43
Hoofdstuk 13	De Kracht van de Ziel	47
Hoofdstuk 14	Het Hier en Nu Binnengaan	50
Hoofdstuk 15	Ontsluiting van Mysteries uit de Oudheid in Wizard Wells	53
Hoofdstuk 16	Technieken Geleerd op het Pad	56
Hoofdstuk 17	Het Laatste Oordeel	60
Hoofdstuk 18	De Atoomstructuur van Bewustzijn	64
Hoofdstuk 19	Het verlichten van van de Pijnappelklier en De Zon Binnengaan	66
Hoofdstuk 20	De Verlichting van het hart en de Locatie van de Ziel	69
Hoofdstuk 21	De Taal van Levend Licht en de Alchemie van de Ziel	71
Hoofdstuk 22	De Bol van Schepping	73
Hoofdstuk 23	Het Zaad van het Leven	76
Hoofdstuk 24	De Scheur in de Tijd – Een Ultieme Afspraak	83
<b>Deel twee</b>	<b>De Kunst van Heart &amp; Soul Healing</b>	<b>85</b>
Hoofdstuk 25	Ontwikkeling	85
Hoofdstuk 26	Fundamentele Bouwstenen	92
Hoofdstuk 27	Hoe de Energie Werkt	93
Hoofdstuk 28	De Filosofie achter Heart & Soul Healing	104
Hoofdstuk 29	Bespiegelingen	111
Hoofdstuk 30	De Wereld Om Ons Heen	114

enthousiasme die ik niet meer had gevoeld sinds de eerste tijd van ons huwelijk. De kus was als onze eerste kus. Ze zag er even mooi uit als de dag dat ik haar ontmoette. Ik voelde een warme gloed in mijn hart en begon me te realiseren dat alles nieuw, fris en herboren voelde.

In een stortvloed van woorden vertelde ik alles wat er op de snelweg was gebeurd. Ik bemerkte dat mijn ademhaling dieper en rustiger was. Ik voelde me langer, groot als een reus en toen ik haar weer omhelsde, voelde ik me deel van alles. Ik had het gevoel of ik de hele schepping omhelsde. Er was nog iets veranderd. Ik was verliefd op alles, vooral op haar. Ik raakte bezeten van haar liefhebben en van het mysterie waar de energie die wij zo hartstochtelijk creëerden, ons heenbracht.

Tot op dat moment was ik me maar half bewust van wat mensen heilige of spirituele seksualiteit noemden en ik vroeg me af waar men het toch over had. Nu wist ik het. Ze was hier, bij mij, van minuut tot minuut. Ik had nooit geweten dat het bedrijven van de liefde ons naar een andere realiteit kon brengen. Een realiteit waar wij geen naam voor hadden.

We wisten alleen dat we het Liefde noemden. Naderhand, terwijl we in elkaars armen lagen, kwam er een rust en eenheid over ons, een deken van liefde. Alle conflicten die wij hadden losten op.

Misschien was er iets met mij gebeurd. We genoten een tijdje van deze toestand, maar toen begon mijn vrouw te beseffen dat ik niet meer dezelfde persoon was. Ze begon zich ongemakkelijk te voelen bij deze nieuwe werkelijkheid. Ik begon me ook verward te voelen over mijn gevoelens. Ik wist dat wat er met mij was gebeurd, mijn hart en mijn ziel had beïnvloed, omdat ik een warmte rond mijn hart bleef voelen. Ik begon vragen te stellen die mij daarvoor nooit hadden beziggehouden. Ik begon benieuwd te zijn naar mijn ziel.



## Helpende Handen

Op mijn achtendertigste was ik serieus, verantwoordelijk en zeer geslaagd in de zakenwereld. Ik dacht dat mijn toekomst verzekerd was. Gods Geest had echter andere plannen voor mij.

In 1986 ondernam ik een merkwaardige reis naar de Yucatan met mijn slechts vijf jaar oudere oom, Drunvalo 'Dru' Melchizedek. Wij groeiden samen op en hij was meer een oudere broer voor mij dan een oom.

Aan het einde van ons bezoek aan zeven verschillende heilige plaatsen waren wij in Tikal, Guatamala. Deze 2000 jaar oude Mayastad beslaat een enorm groot terrein met honderden niet uitgegraven bouwwerken. Veel van de vierzijdige piramides zijn teruggevorderd door de jungle. We benaderden een van de piramides die al jaren geleden door de jungle was ingesloten – de Tempel van de Jaguar. De top van de piramide was open, maar tweederde van onderen was de piramide bedekt met dikke, kriskras groeiende klimplanten.

De piramide was erg steil; en ook al was er een spiraalvormige trap uitgehouwen in de aarde en het struikgewas, de treden waren erg smal. Het weer was rustig en zonnig toen Dru als eerste naar boven ging, zijn weg zoekend, dan weer over de klimplanten heen, dan weer er onderdoor. Dru klom zo'n zeven meter boven mij. We waren halverwege de top toen, uit het niets er een harde wind opstak. De wind wakkerde snel aan vanaf beneden, totdat hij tekeer ging als een orkaan, huilend om mij heen. Ik stond met mijn rug tegen de piramide, met mijn armen en benen vastgehouden door de klimplanten, die nu als veiligheidsgordels dienden om te voorkomen dat de woeste wind mij in de jungle beneden zou doen storten. Opeens begon de wind om mij heen te draaien, sneller en sneller. Ik zat in een draaikolk van energie.

Ik voelde iedere vezel van mijn lichaam veranderen. Mijn huid begon te tintelen en te kloppen van pret. Ik voelde energie uit mijn basischakra opstijgen, recht omhoog naar mijn kruin. Ik voelde me verrukt en overweldigd. Mijn hoofd en hart waren vol vreugde en ik schreeuwde: 'Ik vind dit geweldig!'

Toen ik dat zei, stopte de wind. Een zacht briesje kwam uit het westen opzetten en speelde wat rond, streelde mij in een warme gloed met een vleugje geur van de gardenia's die in de jungle beneden groeiden. Toen begon het te regenen. Eerst zachtjes, maar snel daarna veranderde dat in hard kletterende regendruppels. Op dat moment voelde ik me meer levend dan ik me ooit in mijn leven had gevoeld. Aangezien ik de hele tijd was blijven klimmen, was ik bijna aan de top van de piramide. Ik stopte even en hing aan de zijkant van de piramide, schreeuwend van vreugde, nog steeds in de stromende regen. Opeens stopte de bui en ik stond daar naar mijn handen te staren. Ik kon de energie er doorheen voelen stromen, alsof ze opgeladen waren door een hele grote batterij. Ze waren erg heet.

Ik liet Dru mijn handen zien. 'Kijk eens wat er met me is gebeurd!' zei ik. 'Dit is zo mooi. Ik ben de lucht, de jungle, de regen. Ik ben alles!' De energie stroomde uit mijn handen. Ik had me nog nooit zo volkomen verbonden gevoeld met de Aarde als op dat moment. Ik hoorde overal thuis, bij alles.

Toen ik terug kwam in Californië ontdekte ik pas wat er werkelijk met mijn handen was gebeurd. Vrijwel meteen na onze thuiskomst ging ik op bezoek bij mijn vriend en hypnotherapeut en vertelde hem het verhaal. Hij kon de straling rond mijn handen voelen. Hij veronderstelde dat ik waarschijnlijk kon genezen met mijn handen en vroeg mij of ik hem wilde komen helpen met enkele van zijn cliënten. Ik wist dat ik mensen moest helpen door ze aan te raken. Veel meer dan dat wist ik niet.

Als er mensen naar mij toe kwamen en ik raakte ze aan, dan veranderden ze. Dit werd snel rondgesproken en al vrij snel behandelde ik veel mensen. Wanneer ik bij de praktijk van mijn vriend aankwam, zaten er vaak al veel mensen op mij te wachten.

Ik raakte vertrouwd met de gevoeligheid van mijn handen. Als ik mijn handen een klein stukje boven het lichaam van mensen hield, kon ik hun klachten waarnemen. Vervolgens hield dan ik mijn hand in het kritieke gebied. Na een poosje ontdekte ik dat mijn rechterhand beter was in het ontvangen van energie en dat mijn linkerhand beter was in het doorgeven van energie. Ik had gehoord van genezing door handoplegging, maar ik vond het vreemd om te denken dat ik dit vermogen had.

### **EEN ENGELNVERHAAL LANGS DE KANT VAN DE WEG**

Een maand nadat ik cliënten begon te ontvangen had ik een avontuur aan de kant van de weg. Ik was onderweg naar mijn werk en reed over het Silverado Trail in Noord Californië, vlakbij Napa Valley. Door alles wat er in mijn leven gebeurde, was autorijden een soort van meditatie voor me geworden. Een innerlijke stem vroeg me om mijn auto langs de kant van de weg te zetten. Ik negeerde het even, terwijl ik mijn gedachten liet gaan over alle dingen die ik vandaag moest doen. Onmiddellijk kwam de innerlijke stem terug, sterker nu en mijn onmiddellijke aandacht opeisend, schreeuwde hij letterlijk tegen mij dat ik moest stoppen.

Ik stuurde mijn auto in de richting van een geasfalteerde vluchtstrook langs de kant van de weg. Ik kan me nog herinneren dat ik dacht: Er is iets niet in orde. Mijn lichaam voelde als lood terwijl ik naar mijn contactsleutel reikte. Dat is alles wat ik me nog kon herinneren. Ik raakte in een trance.

Het eerste wat mij opviel was dat ik me helemaal niet meer zwaar voelde. Ik voelde dat ik lichter en lichter werd totdat ik met een enorme snelheid door de ruimte vloog. Zo snel dat ik niet kon zeggen of ik een lichaam had of niet. Ik overbrugde ruimte en tijd terwijl ik voortraasde, zonder enig idee van mijn bestemming.

Ineens kwam de zintuiglijke waarneming van diepte, geluid en geur terug. Vanaf de grond zag ik dikke wolken van zwarte rook opstijgen. Door de rook heen kon ik een motel zien. Ik zag een grasveld aan de overkant van het motel, een zwembad aan de achterkant en in de verte zag ik een vliegveld. Er waren geen brandweerauto's of ambulances. Toen vervaagde de hele scène in een zwarte mist en was ik in een gang van het motel die vol zwarte kolkende rook stond. Door de hitte zag ik het behang opbollen en van de muur afbladderen. Ongeveer vijftien meter voor mij uit zag ik door de dikke rook iets op de grond liggen. Ik ging er heen. Het was een man die opgekruld op de vloer lag en wanhopig probeerde te ademen. Naast hem was een wezen dat hem verwoed aan de arm trok. De meeste mensen zouden dit wezen een engel noemen. Ook al had het de vorm van een mens, je kon er je hand doorheen steken. De engel die aan de man stond te trekken leek niet voldoende fysieke kracht te hebben, dus de man bewoog zich niet. Mijn innerlijke stem zei me meteen dat dit niet het moment was om vragen te stellen en dat ik moest helpen om deze man uit het motel te krijgen. Ik wist instinctief dat het nog niet zijn tijd was om te sterven.

Terwijl ik dit dacht, veranderde mijn energetische structuur. Ik werd meteen meer solide en ik kon de wanhoop van de situatie voelen. Niet alleen het leven van deze man stond op het spel. Ik wist dat wanneer ik er niet in zou slagen om hem te verplaatsen, ik zou sterven in de poging. De shirtloze man woog ruim honderd kilo, snakte naar adem en begon zijn bewustzijn te verliezen.

De engel en ik verzamelden al onze energie en intentie. We bogen onze hoofden en raakten de man als twee voetbalspelers op de eerste dag van het trainingskamp. We gooiden alles wat we hadden in de strijd. Ik stopte even om naar het resultaat te kijken. We hadden hem meer dan alleen maar in beweging gebracht. We waren 15 meter verder de gang in

richting de nooduitgang. Terugkijkend weet ik nu dat ik fysiek niet dicht genoeg was om hem door middel van spierkracht te verplaatsen. Ik kon hem alleen maar met bovennatuurlijke kracht hebben verplaatst.

Vol goede moed keek ik naar de engel. Zij was een jonge, tere blonde vrouw, rond negentien jaar. Samen brachten wij onze hoofden weer naar beneden, focuste ieder sprankje energie dat we hadden en ramden nogmaals op de man in. Ik weet niet hoe we het deden, maar op het volgende moment waren we op de brandtrap, de man van de trap af duwend, rollend en trekkend.

Buiten arriveerden de brandweerwagens en hulpdiensten. Twee brandweerlieden renden naar de man die wij geholpen hadden en die nu buiten de nooduitgang lag te hoesten en te kokhalzen. Op dit moment was het motel een helse vlammenzee. Wij gingen naar het grasveld waar een kring van engelen stond. Wij omcirkelden alle mensen die in de brand waren omgekomen, om er voor te zorgen dat zij niet zouden verdwalen. Ik sprak met hen. De meeste waren in de war en verbijsterd. Sommigen begrepen niet dat ze dood waren. Het enige dat zij nog wisten was dat zij een douche aan het nemen waren, op bed zaten, televisie keken of de telefoon wilden pakken toen er een explosie was.

Ik vertelde de mensen die waren gestorven dat het goed zou komen met hen. Gidsen en engelen zouden voor hen zorgen. Ik maakte hen duidelijk dat ze veilig waren en dat er niets ergs meer met hen zou gebeuren. Ik wist dat de engelen bij het motel zouden blijven tot hun werk er op zat.

Ik sprak tegen de engelachtige wezens die de cirkel vormden. Zij maakten deel uit van een zorgvuldig uitgekozen team dat tijdens rampen te hulp schiet.

De motelbrand raasde nog steeds achter mij. Er arriveerden steeds meer brandweerwagens en ambulances. Een brandweerman met een slang rende dwars door ons heen. Ik ging door met mijn instructies en legde de engelen zorgvuldig uit op welke manier zij nog beter van dienst konden zijn met andere slachtoffers door hun missies nog beter voor te bereiden zodat zij niet overweldigd of verward zouden raken door de situatie. Zij konden om hulp vragen. Zij luisterden aandachtig en bedankten mij veelvuldig voor mijn hulp. Ik lachte naar de engel die ik had geholpen en zei: 'Goed gedaan!' Ik zal mij hun zachtheid altijd blijven herinneren. Het feit dat ik ook in de fysieke wereld aanwezig was, maakte het mogelijk voor mij om in een toestand tussen hun wereld en de mijne te zijn, een vibratie waarin ik dingen kon doen die zij niet konden.

Het volgende dat ik me herinnerde was een melktruck die op de snelweg langs mij heen raasde en mijn auto heen en weer liet schudden. Terwijl ik uit mijn trance kwam en mijn hoofd van mijn stuur tilde, zag ik in een glimp op het klokje in mijn dashboard dat ik al 45 minuten stond geparkeerd. Ik ging rechtop zitten. Was ik in slaap gevallen? Was mijn ervaring echt of had ik het mij verbeeld? Ik snuffelde aan mijn shirt. Mijn kleren waren doordrenkt met rook. Ik reed naar mijn werk, geschokt door de mogelijkheid dat mijn droom echt zou kunnen zijn geweest.

Die avond ging het belangrijkste nieuws over het neerstorten van een straaljager tijdens een trainingsvlucht. De straaljager was neergestort op een Ramada Inn in Detroit en had veel slachtoffers geëist. Terwijl ik de filmbeelden zag die vanuit een cirkelende helikopter van het motel waren genomen, kreeg ik kippenvel. Mijn nekharen stonden overeind alsof ik onder stroom stond. Ik had niet gedroomd. Het was niet mijn verbeelding. Het was echt.

Drie dagen na de crash mailde een vriend van mij een interessant boek van Dion Fortune. In dit boek schreef Dion over een organisatie van engelachtige wezens die assisteren bij rampen. Zij zijn als collectief bekend als De Jagende Afdeling. Deze groep werkt samen met mensen om bepaalde gebeurtenissen te stoppen. Zij zouden bij voorbeeld bepaalde mensen ervan weerhouden elkaar te ontmoeten, als deze ontmoeting kwaad zou scheppen.

Ik wist meteen dat ik onderdeel was van deze jagende afdeling en dat ik betrokken ben geweest bij een reddingsactie waarbij de aanwezigheid van iemand uit de derde dimensie nodig was. Het engelenrijk heeft vaak een fysiek persoon, of zijn of haar energetische geest nodig om mee te werken of hun werk door te doen.

Voor deze gebeurtenis had ik mijn focus gericht op het bouwen aan mijn bedrijf en het bereiken van financieel succes. Toen ik deze onverklaarbare ervaringen begon te krijgen, besloot ik om meer over de geest te leren en te weten te komen wat er met mij aan het gebeuren was. Ik werd geleid om met Amy, een empatische spiritualist uit Sao Paulo, Brazilië, te werken. Allereerst bracht zij mij in contact met mijn gidsen en engelen door hen binnen te brengen, mij hun namen te vertellen, hoe oud ze waren en waar zij vandaan kwamen. Ik kwam te weten dat ik door ongeveer veertig gidsen, engelen, beschermengelen en wezens uit andere dimensies werd geholpen.

Doordat ik meer bewust met mijn gidsen ging werken, begon ik te beseffen dat wij interdimensionaal zijn. Zij waren in staat om met mij te communiceren, omdat zij resoneerden met mijn trilling. Zij werden deel van mij. Door mijn gidsen was ik in staat om de energetische verbindingen te ervaren die het resultaat waren van hun verschillende levens. Door deze interacties was ik in staat om de vibratie op te pikken van een Kahuna in Hawaï, een Native American Medicijnman, een mysticus en paranormaal begaafd persoon in Engeland en ook andere gidsen in India en Peru. De informatie en wijsheid die zij belichaamden werd deel van mij. Toen ik dit besepte, ging ik heel anders aankijken tegen het concept van engelen en gidsen. Ik moest voor mijzelf de eeuwenoude vraag beantwoorden: Zijn wij één of zijn we gescheiden?

Toen ik pas op mijn spirituele reis ging, geloofde ik dat gidsen en engelen gescheiden waren van mij. Toen begon ik te begrijpen dat deze wezens niet alleen een deel van mij waren, maar zij waren altijd al deel van mij geweest en ik was waarlijk een met alles. Dit besef veranderde de manier waarop ik innerlijk met hen communiceerde. In plaats van een lineaire communicatie te hebben met mijn gidsen en engelen, werd onze verbinding meer holografisch. Ik begon honderden antwoorden te krijgen op mijn vragen. Veel antwoorden gaven mij meerdere keuzes. De antwoorden die het meeste voor mij betekenden, waren afhankelijk van mijn focus op dat moment, van wat ik geloofde waar te zijn en hoe diep ik kon gaan in de betekenis van de informatie. Ik begon te beseffen dat mijn leven niet ging om een bestemming, maar meer om de creatieve gebeurtenissen die mij overkwamen terwijl mijn werkelijkheid veranderde.

Door de tijd zijn mijn interacties met mijn gidsen en engelen rustig geworden en de beelden die zij mij toonden stopten. Alles werd vervangen door een vredig, vertrouwd begrip. Ik werd meer open voor de stroom van de Schepping van de Bron. Ik werd schoner, sterker en meer gefocust.

Ik ging door met mijn studie en nam deel aan een training voor hypnotherapie en school in Bay Area. Ik volbracht het verplichte aantal uren om een klinisch hypnotherapeut te worden en begon in de avonduren en het weekeind cliënten te ontvangen. In 1987 volgde ik ook de gevorderde training van wijlen Dr. William Baldwin, een van de eerste reïncarnatietherapeuten, die gespecialiseerd was in het vrijmaken van geesten. Bill liet mij een nieuwe wereld zien. Hij werkte direct met entiteiten en aardgebonden geesten. Tijdens een klassikale discussie bracht hij het idee in dat aardgebonden entiteiten zielsfragmenten waren. Ook al zijn zij fysiek niet meer aanwezig, zij gaan wel door met het leren en ervaren van hun lessen. Mijn leven veranderde toen ik dat hoorde. Ik herinnerde mij een verleden waarin ik wist hoe ik zielen kon bevrijden. Ik begon mij geheel te richten op het vinden van verdwaalde zielen en geesten, om hen te helpen terug te keren naar de Bron om verder te groeien. Deze oude kennis was ook deel van mij.

Ik beveel Dr. Baldwin's boek: Spirit Releasement Therapy (1992) van harte aan.

## Vragen

Al snel begon ik veel vragen te stellen, waarvan een aantal de belangrijkste focus van mijn leven werd: Hoe ontwikkelt de ziel zich? Waar is de ziel gelokaliseerd in het menselijk lichaam? Waarom voelen sommige mensen zich leeg van binnen en niet verbonden met God - Bron-Schepper? Wat is het verschil tussen geest en ziel?

Vanaf het moment dat ik me deze dingen begon af te vragen, veranderde het werken met mijn cliënten ingrijpend. Ik begon spontaan een nieuwe manier van healing te ontwikkelen, die uiteindelijk zou uitgroeien tot Multidimensional Cellular Healing en nu bekend is als Heart & Soul Healing. Ik begon ook met veel soorten bewustzijn te werken, zoals dat van de dolfijnen en walvissen.

Dolfijnen en walvissen belichamen een intelligent, neutraal vloeibaar bewustzijn dat het vermogen heeft om versturende energieën op te vangen en te transformeren. Daarnaast slaan zij een brug tussen de interdimensionale realiteiten. Dolfijnen en walvissen helpen een ruimte te creëren om de bevrijding van zulke vibraties en energieën te bewerkstelligen. Zij vertegenwoordigden een onvoorwaardelijk, mededogend en liefdevol bewustzijn waarmee ik me verbonden voelde. Deze geestverwanten maakten het gemakkelijker voor mij om op aarde te zijn, omdat ik me meer op mijn gemak voelde met dolfijnen en walvissen dan met mensen. Zij hielpen mij herinneren om meer vloeibaar dan vast van vorm te zijn, wat later erg bruikbaar werd toen ik de alchemie van de ziel ging onderzoeken (hoofdstuk 21). Door vloeibaar te blijven, was ik in staat om me vrijer door de verschillende vibraties en bewustzijnen te bewegen en kon ik mijn cliënten op een andere manier ondersteunen.

Gedurende deze periode bleef ik Fred, mijn vriend en hypnotherapeut, opzoeken. In zijn praktijk zaten rijen mensen op mijn hulp te wachten. Ik deed dit al een tijdje en het proces bleef mij verbazen. Ik legde mijn handen ongeveer vijftien minuten op iemands schouders. Zij voelden zich beter en vertrokken. De volgende persoon kwam binnen en ik deed hetzelfde. Het was verbazingwekkend.

Op een zaterdagavond kwam er een man, genaamd Paul, naar de praktijk van Fred, omdat hij had gehoord dat ik er was. Paul had kanker en in de komende dagen moest hij diverse tests en een operatie ondergaan.

Paul vroeg me of ik hem kon helpen. Ik hield mijn handen boven Pauls maag, waar de kanker zat en toen gebeurde er iets heel vreemds. Mijn handen werden heel heet en opeens floepte er een rode bal van het formaat van een golfbal uit Pauls lichaam en vloog zo'n dertig centimeter de lucht in. Het bleef twee of drie seconden zweven en schoot toen de kamer uit, dwars door de muur naar buiten en verdween.

Iedereen begon door elkaar te praten. 'Wauw, zag je dat? Wat in hemelsnaam was dat? Dat was echt raar.' Niemand had een verklaring voor wat er zojuist was gebeurd.

Halverwege de volgende week kreeg ik een telefoontje dat ik nooit meer zal vergeten. De opgewonden beller zei: 'Ken, je spreekt met Paul. Je hebt vorige week met mij gewerkt bij Fred.'

Ik zei: 'Hallo Paul. Ik weet wie je bent. Hoe gaat het met je?'

Paul zei: 'Ik kom zojuist van de dokter. Zij hebben de tests gedaan en alle kanker is weg. Mijn artsen kunnen niet begrijpen wat er is gebeurd. Toen ze zagen dat de kanker weg was, hebben ze nog meer tests gedaan. Het is weg. Ze vertelden me dat het er niet langer zit. Ik kan je niet zeggen hoe dankbaar ik ben. Dank je!' Hij begon te huilen.

Ik was overweldigd en verrast. Ik wist niet hoe ik moest reageren. Omdat ik niets anders kon bedenken zei ik: 'Graag gedaan, Paul. Tot ziens.' Daarna hing ik op. Verbluft heb ik een hele tijd uit het raam zitten staren. Ik wist niet wat ik moest denken. Toen keek ik naar mijn

bureau met alle papieren en rapporten, denkend aan wat Paul had gezegd. Wat was er gebeurd? Wat had ik gedaan? Wie deed dat? Duizenden vragen schoten door mijn hoofd. Ik had geen antwoorden. Op dat moment wist ik dat alles in mijn leven zou gaan veranderen en ik zou niet langer een 'normale' baan hebben. Ik zou me fulltime moeten gaan bezighouden met healingwerk.

De twee daaropvolgende jaren verkocht ik mijn vakantieoorden ten noorden van Napa en begon een nieuw bedrijf in het vervaardigen van hologrammen. Ik ging in het weekeind door met mijn healingwerk. Ik onderhield nauwer contact met Dru en andere spirituele vrienden met wie ik informatie en ervaringen uitwisselde.

In 1987 was ik een van de veertig healers uit de Verenigde Staten die waren uitgenodigd om deel te nemen aan de opening van Dru's mysterieschool in Nacal, New Mexico. Terwijl wij in de ceremoniële cirkel zaten wisselde iedereen persoonlijke verhalen uit en de vele beproevingen en ellende die zij hadden doorstaan op hun healingweg. Terwijl ik rondkeek vroeg ik me af door wie deze mensen werden geholpen. Op dat moment besloot ik om een healer van healers te worden. Door die beslissing werd mijn leven nog intenser. Ik begreep toen nog niet dat ik om met deze mensen te werken, alles dat zij mij zouden brengen zou moeten ervaren en in balans moest brengen.

Het volgende belangrijke stuk informatie kwam door middel van een Swami met een kou! Ik was in Nacal en demonstreerde een sessie. In het midden van de sessie met de Swami begon hij zich af te vragen of er energetisch iets bestaat tussen het witte en het donkere licht. De lange man die in een veranderde bewustzijnstoestand was, sprak rechtstreeks vanuit zijn Hogere Zelf en betoverde de hele groep door zijn groteske en dramatische armbewegingen. Iedere twee minuten greep hij een tissue en snoot luidruchtig zijn neus. Ieder zakdoekje gooide hij de ruimte in terwijl hij doorging met zijn vraagstuk. Er moet iets zijn tussen licht en donker. Er moet een soort licht zijn, een ander licht, een 'Zuiver Licht'.

Niemand schonk aandacht aan hem, omdat iedereen bezig was de zakdoekjes te ontwijken. Maar mijn aandacht had hij volledig. Ik was niet alleen naar hem aan het luisteren, ik had ook gevoeld wat hij zei. Op het moment dat hij het Zuiver Licht noemde, wist ik dat ik dit verder moest onderzoeken. Ik wist dat dit erg belangrijk was.

Ik heb het idee van Zuiver Licht altijd onthouden, vooral toen het onmogelijk voor mij werd om door te gaan met het werken met polariteiten. Op dat moment was ik gefocust op het werken aan de kant van alle goedheid en licht en was ik de wereld aan het ontdoen van alle duister en kwaad. Mijn healingwerk was nog steeds effectief, maar het begon een innerlijke en uiterlijke chaos te veroorzaken en mijn praktijk liep ingrijpend terug. Ik wist dat Gods Geest mij iets probeerde duidelijk te maken, maar ik wist zeker niet wat.

Op een dag werkte ik met een cliënt die als kind was misbruikt. Ik stond op het punt om de gepolariseerde energie om hem heen los te maken, toen de gidsen en engelen die kwamen helpen me zeiden dat zij hulp nodig hadden. De gidsen vertelden dat zij alleen niet in staat waren om zoveel energie in balans te brengen. Ik herinnerde mij wat de Swami had gezegd over Zuiver Licht. Ik begon heel intuïtief Zuiver Licht te gebruiken als onderdeel van een reinigingsprocedure die ik ter plekke verzong. Het kwam in me op dat de cliënt een stuk bewustzijn van kindermisbruik had opgepikt en dat het een deel van zijn missie was om deze energie uit hemzelf en de planeet te bevrijden.

Omdat deze misbruikenergie groot, zwaar en overal was, moest het loslaten wereldomvattend zijn. Ik wilde ook dat mijn cliënt zich gedurende dit loslaten veilig zou voelen. Heel snel vroeg ik de gidsen en engelen om mij te helpen een gigantische energetische piramide, gemaakt van Kristal Zuiver Licht van de Bron te construeren. Wij maakten hem ruim 300 meter groot, zowel boven als onder de gond, in de vorm van een diamant. Daarna bouwden wij een tweede piramide, van ruim 600 meter hoog over de eerste heen, met een opening aan de bovenzijde. Dit werkte goed.

Het is belangrijk om deze piramides op deze manier te construeren, omdat de bovennatuurlijke energie onverwacht van beneden of van opzij kan komen. Door het gebruik van een dubbel piramide van Zuiver Licht kon ik de negatieve energie rond mijn cliënt losmaken. Ik ontdekte dat mijn cliënten niet alleen energetische herinneringen van al hun vorige ervaringen bij zich droegen, zij hielpen ook om een groot deel van het energetische bewustzijn in balans te brengen. Als ik eerst deze Primaire Energie rond de cliënt losmaakte, ging de rest van de sessie vrij gemakkelijk. Vanaf het moment dat ik stopte met het gebruik van de polariteit van wit licht om mijn cliënten te reinigen en begon met mijzelf in het Zuiver Licht te centreren, werd mijn werk gemakkelijker en zachter, met veel minder weerstand van de energieën of de collectieve bewustzijnen die werden losgemaakt.

## Aardetraining

Een pasgeboren baby bezit het natuurlijke potentieel voor onvoorwaardelijke liefde en vertrouwen. Wat gebeurt er dan met ons als wij opgroeien waardoor dit potentieel verandert en wat zorgt ervoor dat wij ons afsluiten, onze liefde terughouden en verbergen wie we zijn? De manier waarop wij de wereld om ons heen waarnemen bepaalt ons niveau van succes, onze mate van kracht en onze plaats in de gemeenschap.

Volgens ontwikkelingsonderzoek zijn er acht hersencircuits die bepalen hoe wij onze levenservaringen verwerken en daarop reageren en hoe wij informatie opslaan. De eerste vier hersencircuits bepalen hoe verbonden of afgesloten wij ons voelen van onze familie, onze cultuur en het collectieve bewustzijn. Als wij deze vier hersencircuits niet in balans hebben, zullen wij nooit in staat zijn om een constante en voortdurende verbinding met ons Hogere Zelf te bereiken. Het grootste deel van de vier miljard mensen die in de derde wereldlanden leven, zit vast in wanhopige dagelijkse overleving en kan niet constant in verbinding staan met hun Hogere Zelf.

De eerste vier breinstaten zijn ook verbonden met lichamelijke overleving. Het inprenten van deze staten gebeurt op een natuurlijke manier als wij opgroeien en zij bepalen ons gedrag voor de rest van ons leven, behalve wanneer zij bewust worden veranderd.

De eerste hersenstaat of circuit bepaalt onze basishouding van vertrouwen of wantrouwen en kleurt ons bewustzijn van de wereld. Het tweede circuit definieert ons ego, en bepaalt ons dominant/agressieve of onderdanig/meegaande gedrag. Het verwerkt territoriale regels, emotionele spelletjes en rangorde. Het derde circuit bepaald de mate en stijl van slimheid/domheid waarmee wij met ideeën omgaan en onze eigenwaarde meten. Het vierde circuit maakt een blauwdruk van wat onze karakteristieke geslachtelijke rol zal worden en meestal gedurende het hele leven zal blijven. Dit circuit verwerkt ook ons morele, sociale en seksuele gedrag, alsmede ook onze definitie van goed en slecht.

Er zijn ook vier hogere breinstaten die ons verbinden met onze innerlijke wijsheid, ons Hogere Zelf en de eenheid met de Bron. Veel oude mysteriescholen en culturen creëerden specifieke technieken om hun leerlingen in deze hogere bewustzijnstoestanden te brengen. Deze leringen zijn ontstaan bij de Mythrasekte en de beschavingen van Ur en Sumner.

Slechts een klein gedeelte van de wereldbevolking, degenen met de meeste vrije tijd, heeft toegang tot enkele van deze hogere toestanden die betrekking hebben op tijd: lichaamstijd, hersentijd, DNA-tijd en kwantumtijd. Wie en hoe wij zijn verandert meestal drastisch wanneer wij toegang beginnen te krijgen tot deze vier hogere breinstaten. Zij hebben ook te maken met energieën binnen het menselijke lichaam, het zenuwstelsel, de DNA code en de structuur van het atoom. Door toegang te krijgen tot deze hogere breinstaten kunnen wij onze bovennatuurlijke vermogens activeren, een brug slaan naar vorige levens en andere aspecten van onszelf en een bewust contact met ons Hogere Zelf tot stand brengen.

Door de geschiedenis heen zijn zowel de rechterhand als de linkerhand mysteriescholen naar hetzelfde op zoek geweest: Spirituele verlichting en fysieke onsterfelijkheid. Elk van deze oude scholen ontwikkelde zijn eigen methoden om dit te bereiken. Dit gold voor de verschillende leringen als de Isis/Osiris/Horus sekte in Egypte, de Tempeliers, geheime Hindu en Tibetaanse tantrische sekten, de Theosofische Gemeenschap, het Beierse Occulte genootschap en de leringen van Aleister Crowley.

Het traditionele rechterhandpad leerde zijn volgelingen oorspronkelijk dat het nodig was om een ascetisch leven te leiden om de hogere breinstaten te bereiken. Een leven van puurheid, stilte, celibaat en ontzegging van persoonlijk plezier of familie. Dion Fortune, een beroemde spirituele deskundige noemt dit leven de Spirituele Straal.



Het linkerhandpad ontstond feitelijk bij enkele Indiase Tantrische sekten. De leiders van zulke groepen waren voornamelijk mannen en zij hadden hun wederhelft of vrouw aan hun linkerkant zitten. Deze groepen geloofden dat het lichaam een heilige tempel was en dat het gevierd en in vervoering gebracht moest worden. Zij schreven strikte rituelen voor, waaronder soms intiem fysiek contact tussen partners, om in contact te komen met hun spirituele wijsheid. Deze interacties waren een natuurlijk onderdeel van hun vieringen, maar werden niet goed begrepen door de gemeenschap, met als resultaat dat veel van de leerlingen uit hun gemeenschap werden verdreven.

Sommige linkerhandgroeperingen pasten steeds traumatischer ceremonies toe om de leerlingen kennis te laten maken met de veranderde en hogere staten van bewustzijn. De Egyptenaren bij voorbeeld lieten de inwijdelingen in de sarcofaag van de koningskamer liggen. Energie stroomde spiraalsgewijs uit deze plaats en zou door hun pijnappelklier, in het midden van hun hoofd stromen. Als de inwijdelingen niet voldoende voorbereid waren, was er een groot risico dat de energie die zij daarmee genereerden hen gek zou maken of dodelijk voor hen zou zijn.

Don Juan, de sjamaan die door de schrijver Carlos Castaneda beroemd is gemaakt, sloeg zijn leerlingen fysiek om hun referentiepunt te veranderen. Als dat goed werd gedaan, dan zouden de sluiers tussen de dimensies wegvallen en zou de inwijdeling in staat zijn toegang te krijgen tot andere sferen. Aleister Crowley gebruikte diverse seksuele rituelen om zijn volgelingen te helpen andere werkelijkheden binnen te gaan. Sommige satanische groeperingen gebruiken mishandeling in hun rituelen om de emotionele energie te verhogen. Hitler, ingewijd in de Beierse Occulte Gemeenschap gebruikte het collectieve bewustzijn van de Duitse bevolking na de 1<sup>e</sup> wereldoorlog en de haat tegen de Joden om zijn gooi naar wereldmacht de voeden.

Zowel het linkerhand als rechterhandpad concentreert zich op het veranderen van de breinstaten van de leerlingen om een veranderd bewustzijn te bewerkstelligen. Breinstaten kunnen worden veranderd door bewust gebruik te maken van specifieke technieken, zoals de leerlingen blootstellen aan een hoge mate van terreur, stress of trauma. De isolatie van de Yogi, heremiet of de persoon op Visionquest roept ook een veranderde staat op. Alle scholen waren zich bewust van het feit dat zij de breinstaten onder controle moesten kunnen houden om hun volgelingen te kunnen manipuleren.

De eerste vier breinstaten vertegenwoordigen vijftiennegentig procent van de onderwerpen die mijn cliënten aandragen tijdens de sessies. Deze onderwerpen duiken op in hun onderbewuste programma's: 'Het is niet veilig om lief te hebben', 'het is niet veilig om in mijn kracht te gaan staan', 'het is niet veilig om te zijn wie ik ben'.

### ***HET SCHAKELSYSTEEM VAN DE EERSTE VIER BREINSTATEN***

Hier volgt een kort overzicht waarmee je voor jezelf kunt bepalen hoe gebalanceerd jij bent in je eerste vier breinstaten. Ik ben Timothy Leary erg dankbaar voor mijn inzicht in breinstaten.

1. Eerste Breinstaats: Is de wereld een veilige plek voor jou? Ik het veilig genoeg voor je geweest om helemaal aanwezig te zijn? Als dat zo is, is er dan misschien een deel van jou dat het niet veilig vond om zichzelf te delen met anderen of om zichzelf te laten zien en houd je dit verborgen? Iedere situatie waarin het niet veilig is om te zijn wie je bent, neemt energie bij je weg en beïnvloedt je vermogen om te scheppen en in het NU aanwezig te zijn.
2. Tweede Breinstaats: Vind jij jezelf sterk en krachtig? Ben je volledig in je kracht gestapt? Ben je alles wat je kunt zijn?

<b>Deel drie</b>	<b>Voordat Je met Cliënten Werkt</b>	<b>121</b>
Hoofdstuk 31	Communicatiemiddelen	121
Hoofdstuk 32	Praktisch Gebruik van Heart & Soul Healing	125
Hoofdstuk 33	Symbolen	134
Hoofdstuk 34	Onderwerpen en Voordelen van Heart & Soul Healing	136
Hoofdstuk 35	Vragen en Antwoorden	138
<b>Deel vier</b>	<b>Werken met Cliënten</b>	<b>143</b>
Hoofdstuk 36	Scripts voor het Heart & Soul Healingproces	143
Hoofdstuk 37	Ideomotorische Technieken	185
Hoofdstuk 38	Vloeken en Toverspreuken	186
Hoofdstuk 39	Multidimensionale Onderhandelingen	192
Hoofdstuk 40	Beknopte Scripts voor Heart & Soul Healing	201
<b>Deel vijf</b>	<b>Levenslessen van Verhalenvertellers</b>	<b>217</b>
Hoofdstuk 41	Vorige Levens	217
Hoofdstuk 42	Op Onze Scholingsweg	222
Hoofdstuk 43	Ons Holografisch Zelf	228
Hoofdstuk 44	Voedsel	230
Hoofdstuk 45	Het is Niet Veilig om te Zijn Wie je Bent	233
Hoofdstuk 46	Het is Niet Veilig om te Scheppen	250
Hoofdstuk 47	Afgescheidenheid en Gedachtenvormen	255
Hoofdstuk 48	De Kracht van Woorden	257
Hoofdstuk 49	Je Levensmissie	263
Hoofdstuk 50	Je Waarheid Spreken	265
Hoofdstuk 51	Angst voor Kracht	267
Hoofdstuk 52	Fysieke Pijn	269
Hoofdstuk 53	Niet in Staat Zijn Volledig Lief te Hebben	272
Hoofdstuk 54	Mijn Bijna Dood Ervaring	274
Hoofdstuk 55	Delen van Jezelf Weggeven	278
Hoofdstuk 56	Het Belang van Spel	280
Hoofdstuk 57	Verbinding	282
Hoofdstuk 58	Alcohol	284
Hoofdstuk 59	Kinderen Loslaten	286
Hoofdstuk 60	Geestkinderen	289
Hoofdstuk 61	Jezelf Altijd Beschermen	291
Hoofdstuk 62	Bijna Dood Ervaringen en Walk-Ins	295
Hoofdstuk 63	Ruimtegroepen	297
Hoofdstuk 64	Betovering	302
Hoofdstuk 65	Feeën en Natuurgeesten	305
Hoofdstuk 66	Verwarring over Jouw Spirituele Doel	309
Hoofdstuk 67	De Verplichting van Liefde	311
Hoofdstuk 68	Verstorende Ruimteconnecties	314
Hoofdstuk 69	Kinderen	317

3. Derde Breinstaat: Vind jij jezelf slim en pienter? Heb jij problemen met eigenwaarde?  
Vind jij jezelf stiekem een sufferd?
4. Vierde breinstaat: Ben je volledig in balans met je vrouwelijkheid en mannelijkheid?  
Ben je blij met het geslacht dat je hebt? Houd je onvoorwaardelijk van jezelf?

## Het Fundament

De fundering van wie wij zijn en hoe wij ons verhouden tot de wereld is gebaseerd op één ding: geloven wij dat de wereld veilig is of onveilig. Albert Einstein zei dat het belangrijkste dat wij konden leren over een persoon die wij als partner kiezen, hetzij persoonlijk hetzij zakelijk, de manier was waarop zij de wereld waarnemen. Wanneer een persoon gelooft dat de wereld een onveilige plek is, dan zal deze persoon iedere morgen opstaan en de gelederen sluiten. Veel geluk met het opbouwen van een intieme, vertrouwende relatie!

In het vorige hoofdstuk hebben wij gesproken over het breinstaat schakelsysteem. De eerste breinstaat is het fundament voor hoe wij ons verhouden tot de wereld. Als dit fundament van onze eerste breinstaat uit balans is, kunnen wij niet blijvend verbonden zijn met ons spirituele hartcentrum. Dit circuit is gefocust op overleven en grift indrukken in een zwart/wit raster, en verdeelt de indrukken in voedend/helpend (waar we op af gaan) of schadelijk/gevaarlijk (wat we zullen ontvluchten of aanvallen).

Dit enorm belangrijke overlevingscircuit is ingeprent door onze moeder of de moederende persoon in ons leven. Deze staat wordt verder geconditioneerd door daaropvolgende voeding of dreiging. In onze moderne maatschappij is onze fysieke overleving vervangen door het wel of niet hebben van geld om in onze noden te voorzien. Iedere keer als de rente stijgt, stijgt ook het percentage zelfmoorden. Wanneer de rente zakt, daalt het percentage zelfmoorden.

Omdat de inprentingen van dit circuit plaatsvinden voordat wij hebben leren praten, zal de programmering in de toekomst automatisch en onderbewust reageren. Ons hele leven door zal, wanneer ons overlevingscircuit wordt aangesproken door gevaar, alle mentale activiteit worden gestaakt en alle andere circuits worden stopgezet, totdat het bepaalde overlevingsprobleem of dreiging is opgelost. Wanneer wij worden bedreigd, zijn onze handelingen reflexmatig, zonder emotioneel ego, rationele geest of morele waarden.

Er is een variëteit aan manieren om een eerste-circuit-inprenting in balans te brengen, zoals het leren van een bepaalde gevechtssport. Alle gevechtssporten gebruiken herprogrammeringstechnieken die invloed hebben op het overlevingscircuit door de verzekering dat onze reflexmatige handelingen onze veiligheid en overleving dienen. Het onderbewustzijn onderzoeken en ontdekken welk programma er in de kindertijd geplaatst is zal het overlevingscircuit ook veranderen.

### **BESCHERMD DOOR GODS GEEST**

Toen ik opgroeide werd ik altijd door Gods Geest beschermd. Ondanks de risico's die ik nam en alle nare dingen die met mij gebeurden, ben ik nooit echt ziek of gewond geraakt. Er was altijd iemand die mij beschermde. Toen ik vier jaar oud was, had ik een kindermisje, Hanna. Een prachtige zwarte vrouw, die bij mij en mijn broer bleef tot ik zeven was. Zij zorgde voor ons en hield van ons, wat we ook deden. De liefde die ik voelde voor deze sterke, liefdevolle vrouw bood me de gelegenheid om op te groeien zonder raciale vooroordelen.

Een voorbeeld van de bescherming in mijn jeugd deed zich voor toen ik vier was. Ik zat achter in onze familieauto, op weg naar de kerk toen mijn deur openvloog, terwijl de auto een bocht nam. Ik begon te vallen en greep mezelf vast aan de deurkruk. Opeens duwde een onzichtbare kracht mij terug in de auto en sloot de deur. Dit was mijn eerste contact met het engelenrijk.

Rond dezelfde leeftijd had ik een hoge koorts. Ik was aan het opbranden en had het tegelijkertijd heet en koud. Mijn ouders belden de dokter. Ik was alleen toen mijn kamer zich ineens vulde met een prachtig, zoetgeurend, stralend violet licht en vrij snel daarna zakte mijn koorts. Als ik terugkijk op deze ervaring met het violette licht, realiseer ik mij dat ik toen veranderde en meer bewust werd. Later herkende ik deze specifieke violette tint van de plek waar ik vandaan kwam.

Toen ik jonger was, leek het erop dat iedereen mij wilde veranderen. Zij vonden dat ik mij moest aanpassen aan hun ideeën. Zij vertelden mij wanneer ik moest spelen, eten, en naar het toilet gaan. Ik besef nu dat ik me hier altijd een vreemdeling heb gevoeld. Ik voelde me bij de meeste mensen ongemakkelijk. Toen ik voor het eerst naar de kleuterschool ging, heb ik acht uur lang bij de deur gezeten en weigerde ik om mijn jas uit te trekken. Ik liet me door niemand aanraken. Ik was ongehoorzaam, volledig afgesloten en erg in de war over hoe de dingen in elkaar zaten. Ik wilde niet spelen, wist niet hoe ik moest spelen. Ik hield niet van de agressie van competitie en het rennen en vechten voor de bal. Het voelde vreemd voor mij aan om deel te nemen aan dit soort activiteiten en het was een uitdaging voor mij om hier een deel van te zijn.

Later stierven twee van mijn kameraadjes en voelde ik mij nog minder veilig. Toen ik vijf was, waren een vriendje van mij en ik op het geplaveide schoolplein. Het regende lichtjes en iedereen droeg een regenjas en laarzen. Aan de zijkant van het schoolplein waren 15 centimeter diepe goten uitgehakt. Mijn vriend en ik lachten en renden door de goten heen en weer, zelfs nog nadat de schoolbel was gegaan. Uiteindelijk heeft een leerkracht ons uit het water gesleept. Dat was op een vrijdag. Toen ik de volgende maandag weer naar school ging, nam mijn lerares mij apart en vertelde mij dat mijn vriend was gestorven. Zij vertelde dat hij op zaterdag in een meer was verdronken. Ik dacht dat hij gestorven was omdat wij samen buiten in de regen waren gebleven. Ik snapte er niets meer van. Ik kon mijzelf er niet van overtuigen dat ik geen schuld had aan zijn dood. Ik wilde niet meer spelen.

Het eerste jaar na de dood van mijn vriend begon ik met spijbelen. Iedere ochtend zette mijn kindermisje mij af bij school. Ik zwaaide naar haar, liep de voordeur in, langs mijn klaslokaal en de achterdeur weer uit: ik liep ongeveer een blok verderop naar een kleine kruidenierswinkel. Ik vond een verwante ziel in de aardige, oudere man die de winkel runde. Iedere dag, zes weken lang, hielp ik hem met het schoonmaken van de schappen en voorraadplanken, totdat ik werd ontdekt. Hij verloor me geen ogenblik uit het oog en hij verraadde mij niet. Hij was erg aardig en zorgde voor mij. Later in mijn leven zou ik hem weer ontmoeten.

Ik verloor een andere vriend toen ik zeven was. Hij en ik waren kikkervisjes aan het vangen in de kreek achter ons huis. Een paar dagen later kwam de gezondheidsdienst met mijn moeder praten. Zij nam me mee naar het ziekenhuis voor een onderzoek. Ze vertelden mij dat mijn vriend polio had gekregen en stervende was. Op dat moment begon ik een verband te leggen tussen water en spelen en het gevoel van verlies. Ik was net over de dood aan het leren en ik wist niet wat het allemaal betekende, maar ik begreep wel dat mijn vriend en ik nooit meer samen zouden spelen.

Mijn hele leven lang heb ik altijd beter kunnen opschieten met oudere mensen dan met mensen van mijn eigen leeftijd. De mensen die ik vertrouwde waren veel ouder, zoals mijn grootouders. Vanwege hun levenservaring vond ik oudere mensen ook veel interessanter. Zij waren aardig en leken mij beter te begrijpen. Ik kon mijzelf zijn.

Als kind ontdekte ik een manier om de regels te vermijden als ik me niet veilig voelde. Mijn familie verhuisde voortdurend en ik was altijd het nieuwe kind in de klas. Thuis was ik meer een volwassene dan een kind, omdat ik op mijn kleine broertje en zusje moest passen. Terugkijkend zie ik dat dit allemaal onderdeel was van het plan van Gods Geest om mij beschermd, vermomd en veilig te houden.



## Leren over Macht

De tweede breinstaat, het emotionele/territoriale circuit of ego wordt ingeprent gedurende de kleutertijd, wanneer wij beginnen te staan, te lopen en te strijden om de macht binnen het gezin. Eenmaal geactiveerd, identificeert dit circuit de prikkels die automatisch de territoriale regels, emotionele spelletjes, rangorde en agressief of onderdanig gedrag aanspreken.

Dit emotioneel/territoriaal circuit wordt voornamelijk door de vader ingeprent en markeert welk van de vier vormen ons agressieve/onderdanige gedrag overwegend zal aannemen: Vijandige Kracht ofwel de tiran ('ik maak hier de dienst uit'), Vriendelijke Kracht of de goede ouder ('Heb vertrouwen, het is veilig daarbuiten.'). Vijandige zwakheid of de paranoïde ('Mammie, neem me mee naar huis.'). Vriendelijke zwakheid of de afhankelijke neuroot ('Vertel me alsjeblieft wat ik moet doen'.)

De emotionele uitdagingen in mijn familie leerden mij hoe ik sterk moest zijn, moest overleven en hoe ik mijzelf moest beschermen. Mijn ouders trouwden in 1942 en scheidde kort daarna. Mijn vader, Harley, was een stafsergeant in de Luchtmacht en had een ruwe, heldhaftige vibratie. Hij was een doordouwer. In een kroeg zei hij schaamteloos dat hij het altijd van iedereen kon winnen als het ging over vechten, neuken of drinken. Hij was uitzonderlijk rechtvaardig en kwam altijd op voor de zwakkeren. Zijn achternaam was Bragdon, maar dat veranderde in Newman toen zijn moeder scheidde en hertrouwde. Gedurende de oorlog was hij gestationeerd in Engeland waar hij radiotelegrafist was op een B-17 bommenwerper. Zijn vliegtuig stortte neer en het duurde vier maanden voordat hij weer was hersteld. Toen mijn vader terug kwam uit Engeland, trouwde hij opnieuw met mijn moeder en verwekte mij. Ik koos deze man als mijn vader, omdat hij geen angst kende. Hij leefde hartstochtelijk en genereerde een hoop emotionele energie. Hij droeg de energie die ik nodig had om te overleven op mij over.

Mijn ouders scheidde weer toen ik jong was, het model van de stoere held werd gedurende mijn tienerjaren voortgezet door mijn stiefvader. Hij zat tijdens de tweede wereldoorlog bij het Bevrijdingsleger. Zijn onderdeel was gestationeerd op een van de Zuidzee-eilanden waar zijn stelling onder de voet werd gelopen door de Japanners en hij weken lang op een bergkam heeft moeten vechten. Hij was een van de tien overlevenden van zijn hele compagnie.

Mijn moeder, Nina, was ook sterk, slim, vurig en wilskrachtig. Zij groeide op in Texas en verhuisde als tiener naar Californië. Haar voorbeeld van kracht en focus heeft mij mijn hele leven geholpen.

Ik groeide op met goede beschermers om mij heen en observeerde hoe zij zichzelf krachtig maakten. Ik leerde hoe ik sterk, agressief en creatief moest zijn, iets wat mij later zou helpen in de zakenwereld. Toen ik mijn spirituele pad begon, ontdekte ik het verschil tussen innerlijke en uiterlijke kracht. Ik ontdekte de betekenis van werkelijke kracht.

## Toen het Allemaal Veranderde

De inprenting van de derde breinstaat vindt plaats wanneer wij beginnen om te gaan met de voorwerpen in onze omgeving. Deze staat bepaalt ons vermogen om te ontvangen, integreren en signalen over te brengen en bepaalt de stijl en mate van slimheid/onhandigheid waarmee onze geest en handen met ideeën en gereedschappen omgaan. Dit derde circuit is betrokken bij de overdracht van cultuur door de generaties heen en introduceert de denkbeelden van uitvinding, tijd, berekening en voorspelling.

Wanneer onze omgeving tijdens deze periode stimulerend is, worden we intelligent, handig en welbespraakt. Als onze omgeving saai of statisch is, zullen we ons dom, onhandig en onbespraakt voelen.

Toen ik een jongen was, was ik snel, fantasierijk, talentvol en vrij. Ik had zelfvertrouwen en deed het goed op school. Soms besloegen onze rekenopdrachten een volle pagina en moesten wij het voor het eind van de les inleveren. Ik deed al mijn berekeningen in mijn hoofd en schreef het antwoord een paar minuten voor het einde van de les op en leverde mijn opdracht in. Ik begon op te vallen bij de leerkrachten. Het was gemakkelijk voor me en zelfs de moeilijkste opgaven waren een spel voor mij. Helaas veranderde alles toen ik in de vierde klas zat.

Ik zat tijdens de pauzes vaak rekenspelletjes in mijn hoofd te spelen. Het was op een van deze momenten dat alles veranderde. Toen ik weer een keer op het schoolplein zat, verscheen er uit het niets ineens een vriendelijke oude man met wit haar, een witte baard, blauwe ogen en een violette gloed om zich heen. Hij leek dezelfde te zijn als de oude man van de kruidenierswinkel. Hij leek ook op de vriendelijke man die ik vaak in mijn dromen zag. Hij vertelde me dat ik het te goed deed en dat ik me moest inhouden, omdat ik anders opgemerkt zou worden en dan zou alles bedorven zijn. Door de rekensommen tijdens de laatste minuten van mijn les te doen, was ik bezig geweest met de tijd te veranderen. De oude man vertelde me dat het stopzetten, ombuigen of veranderen van tijd niet toegestaan was op Aarde.

Hij zei me dat hij wist dat het moeilijk voor me zou worden en dat ik me alleen en leeg zou voelen. Hij vertelde me dat het deel van mij dat bezig was geweest om de tijd te veranderen, zich van mij moest afsplitsen, met hem mee moest gaan om een andere opdracht te gaan vervullen en om meer te leren over de precieze aard van tijd. Het deel dat achterbleef moest doen waar hij zin in had en zijn zoals iedereen. De oude man zei dat het hem speet, maar dat het op deze manier moest gebeuren. Ik herinner me dat ik knikte en me erg verdrietig voelde. Zonder verder één woord vervaagde de oude man en liet me achter met een gevoel of ik alles in slow motion beleefde. Een deel van mij was verdwenen.

Geschokt bleef ik nog een paar minuten zitten. Het lege gevoel van binnen veranderde al snel in woede. Ik voelde me bedrogen en opgelicht. Ik was kwaad toen ik naar mijn klaslokaal terugliep. De klas was leeg. Ik raakte door het dolle heen en begon stoelen en banken omver te gooien, boeken en rugzakken aan de kant te smijten. Ik brak het hele klaslokaal af. Helemaal blind voor mijn omgeving stormde ik naar buiten, naar waar ik de oude man had gezien, vastbesloten om alles weer terug te draaien naar hoe het daarvoor was. Omdat ik hem niet kon vinden, bleef ik gehurkt op het schoolplein zitten huilen, totdat mijn woede was weggeëbd.

Toen ik was gekalmeerd zag ik dat alle andere kinderen waren teruggegaan naar de klas. Ik ging het klaslokaal binnen en zag dat alles er keurig uitzag. De stoelen en banken stonden op hun plaats, mijn klasgenoten zaten op hun plaats en deden hun huiswerk. Er



hing een licht violette mist in de lucht; er was iets gebeurd. Niemand zei iets tegen me en er keek zelfs niemand naar mij. Ik voelde me onzichtbaar, geïsoleerd en verlaten. Om aandacht te krijgen en om de leegte op te vullen werd ik in de weken die volgden de clown van de klas.

Omdat de leerkracht niet wilde dat ik mijn klasgenoten afleidde met mijn capriolen, werd ik meestal naar de tuin achter het klaslokaal gestuurd om mijn werk te doen. Dit ging de rest van het schooljaar door. Iedereen wist dat ik anders was, maar ik genoot van mijn tijd in de tuin en voelde een verbinding met de planten en de Aarde die de leegte in mij opvulde.

Gedurende de volgende schooljaren was ik met mijn hart niet bij mijn studie. De andere kinderen mochten mij veel meer nu ik de clown van de klas was. De leerkrachten mochten mij beduidend minder, omdat ik hun gezag ondermijnde. Ik was ergerlijk en ongehoorzaam. Mijn ouders waren niet erg te spreken over mijn gedrag en deden alles om mij me goed te laten gedragen.

Mijn schoolprestaties verslechterden. Ik kon niet langer rekenen, ik kon niet goed meer lezen. Ik scheidde mij af van alles en leerde om mij in mijzelf te verstoppen. Zelfs nu nog lees ik erg weinig. Soms pak ik een boek op en lees een paar hoofdstukken om een gevoel te krijgen voor het boek en de auteur.

Als tiener in de late zestiger jaren was ik anders dan mijn leeftijdgenoten. Ik hield van klassieke muziek en jazz, terwijl de andere tieners naar rock en roll luisterden. Omdat ik traag was op school, vond ik andere manieren om snel te zijn. Ik begon een voorliefde te ontwikkelen voor snelheid. Hardrijden was opwindend. Ik nam de auto van thuis voor het eerst mee toen ik dertien was. Er was een steile heuvel vlak bij ons huis en ik wilde zien hoe hard ik die weg naar beneden kon rijden. Ik was aan het kijken hoe ver ik iets kon doorvoeren. Gevaar en snelheid wonden me echt op.

Ik had ook rustige tijden. Mijn ouders werkten vaak 's avonds en dan paste ik op mijn jongere broer en zus. Wij woonden in Hayward, Californië, bovenop een heuvel van waar we de San Francisco Baai konden zien. Ik zette de muziek hard en deed het rookkanaal open, zodat ik de muziek op het dak kon horen. Ik vond het heerlijk om op het dak naar de sterren te liggen kijken. Dat gaf me een groot gevoel van vrede. Dat was het enige moment dat ik het gevoel had verbonden te zijn en ergens thuis te horen. Ons huis stond naast een koepelvormige watertoren die op een ruimteschip leek. De vorm was mysterieus en troostend. Mijn grootouders woonden vlakbij, bovenaan de Skyline Boulevard in Oakland en hun huis keek ook op alles neer. Ik heb het altijd heerlijk gevonden om hoog boven alles te zijn, de lichtjes en sterren te zien twinkelen als diamanten.

In de vijfde klas ontdekte ik de meisjes en zij ontdekten mij. De meisjes hielpen mij om me weer deel van dingen te voelen; ik hoorde erbij. Ik stopte met de clown van de klas te zijn. Ik hield van dansen en de meisjes die ik kende hielden daarvan en vonden mij schattig. Het leven werd er beslist beter op.

Mijn tienerjaren gingen over het vinden wat ik nodig had zonder op anderen te rekenen en me goed te voelen bij mijn afgescheidenheid. Toen ik elf was begon ik weg te lopen en verliet uiteindelijk op mijn vijftiende mijn ouderlijk huis om bij mijn oom en tante te gaan wonen. Als ik er op terugkijk, besef ik dat een deel van mij bang was dat er weer iemand, als die oude man van het schoolplein zou komen en nog een deel bij me weg zou nemen.

In 1964 haalde ik mijn middelbare schooldiploma. Ik heb nooit deel uitgemaakt van de seksuele revolutie of drugscene van de zestiger jaren. Ik was erg serieus en gedroeg mij als een verantwoordelijke man, ook al was ik pas halverwege mijn tienerjaren. Het leek heel gewoon dat ik in staat was om alle gekte te omzeilen die heerste in de omgeving van Haight/Ashbury-Berkeley, ook al woonde ik er slechts een paar kilometer vandaan. Jonge

mensen vanuit de hele Verenigde Staten verzamelden zich in de omgeving van de San Francisco Baai om deel uit te maken van de poprevolutie, maar ik had het nauwelijks in de gaten. Ik had twee banen en had me als fulltime student ingeschreven bij het College voor Kunst en Handwerk in Oakland. Op een dag luisterde ik naar de andere studenten die spraken over wat zij zouden doen wanneer zij werden opgeroepen voor militaire dienst. Ik besloot toen om me aan te sluiten bij het leger van de National Guard, om mijn land te ondersteunen. Ik besepte toen nog niet dat dit mij buiten de oorlog zou houden. Ik had minder dan één uur nagedacht alvorens ik me vastlegde voor zeven jaar. Het enige dat ik weet is dat ik een sterke impuls voelde om me aan te melden en realiseerde me later pas dat dit mijn Hogere Zelf was geweest.

## Jongens, Meisjes en Loslaten

De vierde breinstaat wordt tijdens de puberteit geactiveerd met de hormonale afgifte van seksuele neurochemicaliën. Onze eerste orgasmen of seksuele ervaringen met anderen prenten ons de morele, seksuele en sociale rollen in die wij gewoonlijk ons hele leven mee blijven dragen, maar zij worden beïnvloed door wat door de maatschappij goed of slecht wordt bevonden. De inprentingen van deze circuits bepalen onze voorkeur in seksuele rollen en favoriete manieren van seksueel plezier alsmede onze ideeën over voortplanting en ouderschap. Veel mensen zijn hun hele leven bezig om hun werkelijke seksuele verlangens te verbergen door de geaccepteerde vormen na te bootsen en zullen hun voorkeur slechts kenbaar maken aan een vertrouwde partner.

Het vierde circuit kan ook het schuldircuit worden genoemd, omdat veel mensen hun gedrag veranderen en aanpassen, gebaseerd op sociale acceptatie of afwijzing. De eerste poging van veel mystieke tradities is om dat wat normaal gesproken bij het vierde circuit hoort, te veranderen door hun volgelingen een celibataire gelofte af te laten leggen, als zij behoren tot het rechterhandpad. Horen zij bij het linkerhandpad, zoals de volgelingen van Aleister Crowley, dan dienen zij deel te nemen aan seksuele groepsactiviteiten.

Toen ik in de winter van 1990 in Kauai, Hawaï was, begon ik rechtstreeks met het zenuwstelsel van cliënten te werken. Door een prachtige serie gebeurtenissen bevond ik mijzelf in de tempel waar een Aardebewakerkristal van ruim honderd kilo was tentoongesteld. Ik had een speciaal geschenk meegebracht naar de tempel, een vreemde kersenrode amethyst met de uitgehakte vorm van een olifant. De monniken hadden de amethyst aan de grote kristal bevestigd.

Toen de normale dienst begon, zegende het kristal mij, via mijn Hogere Zelf en zei: 'Er is informatie voor jou, maar je moet eerst je gehele zenuwstelsel loslaten'. Dat is alles wat ik hoorde. Ik weet nog dat ik dacht: 'Jeetje, ik heb alles al losgelaten. Wat betekent het om mijn zenuwstelsel los te laten?' Ik wist niet wat er met me zou gebeuren. Zou ik gaan schudden, spastische bewegingen gaan maken of heen en weer spartelen?

In het volste vertrouwen voelde ik mijzelf loslaten en de Aardebewakerkristal stuurde een serie vibratiegolven uit, rechtstreeks naar mijn derde oog. Het was net een bliksemflits. De kristal en ik waren één, in de stroom van alle kennis, zwevend in het oog van God. Ik begon te trillen en kon mijn handen niet stil houden. Na tien minuten stopte mijn lichaam met schudden.

Na de dienst ontmoette ik buiten een oude vriendin Katrina Raphael, met wie ik healingwerk had gedaan. Zij is een bekende healer en heeft drie boeken over kristallen geschreven. Zij vroeg me of ik naar haar huis wilde komen om met haar zoon te werken. En zij voegde er aan toe: 'Ik zou willen dat iemand mij kon helpen met mijn zenuwstelsel. Het is zwak geworden door de jaren dat ik de informatie voor mijn boeken heb gechannelled.' Ik keek haar aan en zei: 'Ik heb zojuist wat informatie gekregen en misschien kan ik je helpen.'

Dertig minuten nadat ik de informatie van de kristal had ontvangen, zou ik hem al gaan gebruiken. Nadat ik met haar zoon had gewerkt en de energie rondom hem in balans had gebracht, werkte ik met mijn vriendin om haar zenuwstelsel in balans te brengen door gevoelens, emoties en gedachten die in haar waren opgehoopt los te laten. Het resultaat was prachtig. Ze voelde zich rustig en in evenwicht. Ik heb deze techniek in mijn healingproces verweven en het werd een belangrijk onderdeel van mijn werk.

## **DIERLIJKE LERAREN EN VRIENDEN UIT DE GEESTENWERELD**

Terwijl ik de technieken uitbreidde die ik in mijn healingpraktijk gebruikte, begon ik ook met paarden te werken in het paardenpension van mijn tante in de Oakland Hills. Ik had mijn gewone baan nog steeds, maar mijn dagen begonnen en eindigden bij de paarden.

De ochtenden waren vaak koud en vochtig van de oceaanmist die gedurende de nacht binnendreef. Ik herinner me dat ik bij zonsopgang opstond en mopperend het hooi ging laden om de paarden hun ochtendvoer te geven.

De paarden bleken tot mijn grootste leraren te behoren. Zij leerden mij de gedisciplineerde houding die ik nodig had om een betere healer te zijn. Alle paarden waren enthousiast wanneer zij hun ontbijt kregen, hinnikend en stampend in afwachting van hun eten. Zij genoten van het moment en hadden geen zin in mijn ochtendhumeur. Een kleine roodbruine merrie duwde me tegen de zijkant van de stal aan, in een poging mij manieren bij te brengen. Jammer genoeg was ik een langzame leerling. Het duurde een aantal koude ochtenden en blauwe plekken voordat ik begreep dat mijn onprettige en boze houding de paarden van streek maakte.

Ik begon in de gaten te krijgen hoe een sterk effect mijn gedachten hadden op de wereld om mij heen. Mijn betrokkenheid met de paarden leerde mij om in het NU te blijven met een rustige geest.

Gedurende de tijd in de stallen ging ik veel van een bijzonder paard, genaamd Cindy, houden. Zij was drieëndertig jaar oud en de winterkou was hard voor haar. Soms lag ze op de grond en had moeite om overeind te komen. Op een zekere dag was ik het avondvoer aan het voorbereiden en ik merkte dat Cindy mij niet zoals gewoonlijk kwam begroeten. Een van de stalknechten vertelde me dat ze al een aantal uren in haar stal op de grond lag. Ik rende naar haar toe.

Ik zal nooit meer vergeten hoe ik me voelde toen zij vocht om overeind te komen om me te begroeten. Haar borst zwoegde in haar pogingen om te gaan staan, maar haar benen bleven wankelen. Haar lichaam was nat van het zweet en bedekt met stro, modder en mest. Ook al was ze zwak, ze had niet opgegeven. Ik geloof dat ze wist dat ik haar kwam helpen. We belden de dierenarts en de eigenaar van Cindy.

Ik ging op mijn handen en knieën voor Cindy zitten om haar gerust te stellen. Zo nu en dan verzamelde ze al haar kracht om te proberen overeind te komen, maar ze had niet genoeg energie en zakte weer in elkaar. Al gauw zat ik ook vol stro, modder en mest. Ik weet nog dat ik dacht: 'Goh, als iedereen zoveel aan het leven hechtte als dit moedige paard, hoe zou de wereld er dan uit zien!' Na herhaalde, zinloze pogingen lagen zij en ik daar maar, wachtend op de dierenarts.

Ik aaide haar zachtjes over haar bles en ik zei haar dat als ze zou gaan sterven, dat ik bij haar zou blijven en dat mijn indianenvrienden haar zouden komen helpen met kracht en liefde. Terwijl ze ontspande werd haar ademhaling oppervlakkiger en haar tandvlees begon zich terug te trekken, haar tanden ontblotend, een teken van een naderend sterven. Cindy's eigenaar arriveerde en begon te huilen toen zij Cindy's tandvlees zag. Cathy vroeg me of ik weg wilde gaan, zodat ze alleen kon zijn met haar geliefde metgezel.

De dierenarts arriveerde laat in de middag. Ik zat op een van de paardenwagens en keek over de arena. De dierenarts en Cathy spraken met elkaar en kwamen tot het harde besluit om Cindy te laten inslapen. De dierenarts liep naar zijn auto om de dodelijke injectie te maken.

Opeens werd mijn aandacht getrokken door iets dat ik zag. Er waren dertig geesten van Native American geestdansers in ceremoniële klederdracht in de arena aan het dansen. Verbluft knipperde ik met mijn ogen om te zien of ze zouden verdwijnen, maar in plaats

Hoofdstuk 70	Gevaarlijke Keuzes	321
Hoofdstuk 71	Liefde is Gelijk aan Woede en Pijn	323
Hoofdstuk 72	Wachten tot er Iets Gebeurt	324
Hoofdstuk 73	Verdedigingsmechanismen	326
Hoofdstuk 74	Angst voor Succes	330
Hoofdstuk 75	De Vele Wegen van het Lot	332
Hoofdstuk 76	Fysieke Ervaringen Vermijden	339
Hoofdstuk 77	Angst voor Seks	342
Hoofdstuk 78	Relaties uit Vorige Levens	344
Hoofdstuk 79	Traumatische Patronen en Karmische Handelingen	348
Hoofdstuk 80	Vergeving	350
Hoofdstuk 81	Verwachtingen	352
Hoofdstuk 82	Geloofsovertuigingen	356
Hoofdstuk 83	Nederigheid	359
Hoofdstuk 84	Identificatie met een Vorig Leven	361
Hoofdstuk 85	Woorden uit het Verleden	364
Hoofdstuk 86	Shocks en Trauma's	366
Hoofdstuk 87	De Schaduw van Schuld	368
Hoofdstuk 88	Wraak	370
Hoofdstuk 89	Symbolen	374
Hoofdstuk 90	Verborgen Seksueel Misbruik	376
Hoofdstuk 91	Auto-ongelukken	383
Hoofdstuk 92	Parallele Werkelijkheden	385
Hoofdstuk 93	Dienstbaar aan Anderen	387
Hoofdstuk 94	Bang om Jouw Waarheid te Spreken	389
Hoofdstuk 95	Overvloed	391
Hoofdstuk 96	Andere Dimensies	394
Hoofdstuk 97	Rasters en Aangehechte Energieën	397
Hoofdstuk 98	Seksuele Energie	399
Hoofdstuk 99	Haat	401
<b>Deel zes</b>	<b>Heart &amp; Soul Technieken en Informatie</b>	<b>403</b>
Hoofdstuk 100	De Living Light Breath Techniek	403
Hoofdstuk 101	Technieken om in het Hier en Nu te Zijn	406
Hoofdstuk 102	Belangrijkste Punten van een Heart & Soul Healing	409
Hoofdstuk 103	Vorbereiding op een persoonlijke Heart & Soul Healing	411
Hoofdstuk 104	Heart & Soul Sessie op Afstand	412
Hoofdstuk 105	Vragenlijst Sessie op Afstand	414
Hoofdstuk 106	De Tijd na Jouw Heart & Soul Healingsessie	420
	Verklarende Woordenlijst	428
	De Kunst van Hemel op Aarde Workshops	430
	Heart & Soul Healing Praktijktraining	433
	Productinformatie en Bestellingen	434
	Over de Schrijver	438

“Alle citaten bij de hoofdstukken in dit boek zijn afkomstig van Ken Page”

van te verdwijnen, begon ik hun gezang en gedrum te horen en voelde ik hun spirituele aanwezigheid nog sterker. Ik wist dat zij een heilige Geestdans uitvoerden. Dit bracht diepe herinneringen terug uit mijn verleden.

Ik was nog in trance door dit mysterieuze spektakel toen een schreeuw uit de stal mijn aandacht trok. De stralen van de ondergaande zon omlijnde de contouren van Cathy en Cindy terwijl zij uit de stal naar buiten liepen! Cindy's kastanjebruine vacht glansde in de zon. Ik zat gevangen tussen ongeloof en verrukking toen ik begon te huilen. Cindy was weer overeind gekomen. Het was een wonder!

Cindy heeft mij het belang doen beseffen van verlangen en intentie. Er is niets krachtiger dan het gebruiken van al onze energie om volledig in het NU aanwezig te zijn en gefocust te zijn op onze verlangens. Cindy wilde leven. De dierenarts was al bijna in de stal, met de injectie in de hand om haar af te maken, toen het haar lukte om overeind te komen. Wij waren allemaal verbaasd, want wij hadden allemaal de hoop opgegeven.

Cathy had haar vriendin Terry Ryan, een vrouw die telepathisch met dieren communiceerde, gevraagd om met Cindy te komen praten. Ik had niemand verteld over mijn privé-gesprek met Cindy toen ik bij haar in de stal was en ik had ook niets verteld over mijn visioen van de indianengeesten die een geestdans in de arena hadden uitgevoerd. Dus ik was helemaal verbaasd toen ik Terry hoorde zeggen dat Cindy haar een verhaal had verteld over Native American Indians die bij haar op bezoek waren geweest. Zij hadden haar gezegd dat als zij wilde leven, dat zij haar zouden helpen. Alles wat ze hoefde te doen was haar angst loslaten, terug te komen in het NU, opnieuw te focussen op overeind komen en zij zouden haar helpen. Cindy wilde leven. Ze wilde overeind komen en op dat moment tilden de indianen haar op haar voeten. Ik was verbaasd over de synchroniciteit.

## **Innerlijke Delen van Dualiteit: De Verborgene Kant van de Ziel**

In februari 1993 begon ik maandelijks workshops te geven. Mijn healingwerk bestond op dat moment hoofdzakelijk uit het scannen van het energieveld van de cliënt met mijn hand, werken met hun symbolen en een onderzoek naar hun vorige levens. Tegen de herfst van 1994, toen ik mijn eerste healerscursus gaf, waren mijn empathische vermogens met de dag sterker aan het worden.

HSH had zich ontwikkeld tot een systeem dat werkte met het zenuwstelsel van de cliënt, het energetische lichaam en de herinnering aan vorige en toekomstige levens. Ik begon ook te werken met het bevrijden van geesten, terughalen van ziele delen, holografische cellulaire reiniging en het healen van collectieve bewustzijn en innerlijke gedachtenprogramma's.

Gedurende deze tijd ontdekte ik in een snel tempo steeds meer nieuwe technieken om mijn cliënten te helpen zich bewust te worden van hun multidimensionaliteit. Ik werd me ervan bewust van alles dat mijn cliënten in de weg stond om toegang te krijgen tot deze fantastische reeks van helende energieën. Ik ontdekte dat herinneringen en onverwerkte gebeurtenissen worden megedragen in onze geest en cellen en dat zij een spoor achterlaten in ons fysieke lichaam in de vorm van een patroon, dat onze toegang tot onze volledige vermogens blokkeert. Ik besepte dat de energetische patronen op ons lichaam een wegenkaart vormen die ons helpt toegang te krijgen tot onderbewuste programma's. Ik noem deze patronen van onopgelost bewustzijn onze innerlijke delen van dualiteit.

Meestal worden deze patronen gecreëerd tijdens een situatie waarin wij boos, bang of machteloos waren. Totdat dit innerlijke deel is bevrijd, zal het doorgaan met een zelfde soort energie of mensen uit de wereld om ons heen aan te trekken en op deze manier onze kwesties versterken. Wanneer je jouw innerlijke stuk polariteit oplost, voel je een fysieke opluchting. Visueel zie ik het loslaten als een wolkje donkere rook dat wegdrijft.

Ik vond mijn stuk innerlijke dualiteit door een natuurlijk proces dat zich spontaan voordeed in de herfst van 1993. Ik was in Long Island om workshops te geven en cliënten te behandelen. Drie nachten op een rij zag ik, iedere keer wanneer ik mijn ogen sloot, een serie van 3 plaatjes voor mijn geestes oog. Ieder plaatje vertegenwoordigde een scène uit mijn leven waar ik een enorme emotionele reactie op had.

Het eerste plaatje van de drie was een situatie die zich had voorgedaan in mijn leven. Het tweede plaatje was een beeld van mijn oorspronkelijke emotionele reactie. Het derde plaatje in de serie was hoe ik me nu over deze gebeurtenis voelde. Ik ontdekte dat wanneer ik nog steeds enige emotionele lading voelde, de serie beelden terug kwam. Het eerste beeld was nog steeds van dezelfde gebeurtenis, maar nu op een net even andere manier voorgesteld. Plaatje twee veranderde in de emotionele reactie die ik zojuist had toen ik naar het oorspronkelijke voorval keek. Plaatje drie was hoe ik me op dit moment voelde over het lichtelijk veranderde oogpunt.

Iedere keer als ik een emotionele lading bleef voelen, werd de serie van drie plaatjes herhaald. Iedere herhaling toonde een lichtelijk andere kijk op de originele situatie. Dit bleef zich herhalen, totdat ik geen enkele emotionele reactie meer voelde. Wanneer de hele lading van een bepaalde set plaatjes was verdwenen, begon het hele proces opnieuw en kreeg ik een andere gebeurtenis uit mijn leven voorgeschoteld. Na drie lange nachten en het doorspitten van miljoenen plaatjes, bleef er één zich steeds herhalende set over.

Ik geloof dat dit hetzelfde proces is als dat wij doormaken wanneer wij sterven en ons leven overzien. Ieder onopgelost patroon op dat moment zal dienen om soortgelijke energieën in het volgende leven aan te trekken. Deze onopgeloste dualiteit zal zich in eerste instantie aan jou presenteren door de energie van je ouders.

Mijn zich herhalende serie plaatjes stelde een gebeurtenis voor van toen ik mijn zelfbeheersing verloor met Dennis, een van mijn voormalige medewerkers. Dennis en ik waren het vaak niet met elkaar eens als het ging over het leiden van ons bedrijf. Dennis moest mij rapportages voorleggen met betrekking tot geplande projecten en van tijd tot tijd leidde dit tot verschil van mening. Tijdens deze specifieke gelegenheid hadden Dennis en ik een woordenwisseling toen Dennis mij bij mijn kraag greep, tegen de muur duwde en schreeuwde: 'Blijf uit mijn buurt!'

Ik was stomverbaasd over mijn reactie. Ik was niet gewend aan fysiek geweld en kreeg een black out. In mijn onbewuste toestand tilde ik mijn medewerker op en smiet hem door mijn kantoor. Daarna sloeg ik Dennis een aantal malen, waarbij ik vier tanden uit zijn mond sloeg. Mijn secretaresse kwam binnenstormen en haar kreten van afschuw haalden mij uit mijn trance-toestand. De laatste keer dat ik iemand had geslagen was op de lagere school geweest, toen ik negen was. Ik schaamde me en was erg verbaasd over mijn gedrag. Dennis en ik ontweken elkaar een week, terwijl het bedrijf het incident onderzocht. Omdat Dennis het gevecht was begonnen, werd ik onschuldig bevonden. Ik dacht dat de zaak was opgelost.

Tien dagen later zat ik in het kantoor van de eigenaar om de bestaande plannen te bekijken voor een verandering van de verkoopbenadering. Dennis kwam voorbij lopen en bleef even bij de deuropening staan wachten. Hij vroeg of hij even binnen mocht komen om met ons te praten. Hij zei: 'Ken, ik wil je heel hartelijk bedanken voor wat je laatst hebt gedaan!' De eigenaar en ik keken elkaar verbaasd aan. Dennis vervolgde: 'Weet je, ik heb er een vreselijke hekel aan om naar de tandarts te gaan en ik had het veel te lang uitgesteld. Ik moest gaan, maar kon mezelf er niet toe brengen. De dag na ons gevecht had ik geen keus. De vier tanden die je er uitgeslagen hebt waren overigens kronen, daarom kwamen ze er zo gemakkelijk uit. Toen ik naar de tandarts ging om ze terug te laten zetten, vond mijn tandarts een zware ontsteking in mijn ondergebit, zo erg dat het mijn systeem aan het vergiftigen was. Als ik niet naar de tandarts was gegaan, had ik er aan dood kunnen gaan.' Ook al kon de uitleg van Dennis mijn gedrag niet goedpraten, ik voelde me toch een stuk beter over dit hele incident.

Ik dacht dat ik de gebeurtenis volledig had begrepen en losgelaten, dus ik was erg verrast dat deze confrontatie met Dennis een van de onopgeloste serie plaatjes bleek te zijn. Ik geloof dat iedereen een stuk onopgeloste dualiteit verborgen houdt achter een oud fysiek of emotioneel trauma. Toen ik terugkeek op de gebeurtenis, ontdekte ik dat ik nog steeds gevangen was in de emotie van het drama. De manier waarop ik het heel gemakkelijk losliet, was door het trauma heen terug te gaan naar het allereerste begin van de gebeurtenis. Toen ik dat deed, kwam mijn innerlijke stuk dualiteit, dat verborgen zat achter het emotionele trauma tevoorschijn als een zwarte stip energie en het verdween automatisch als een zucht.

### ***INNERLIJKE STUKKEN DUALITEIT VAN DE MAATSCHAPPIJ***

De maatschappij heeft zijn eigen stukken innerlijke dualiteit. Toen ik in november 1994 in Engeland was, heb ik geobserveerd dat veel van mijn cliënten leven na leven in dezelfde omgeving hebben geleefd. Zij liepen energetisch steeds weer tegen zichzelf of hun onopgeloste traumatische herinneringen aan. De energie die hen vasthield, in de woonplaats opsloot en hun keuzes beperkte, was erg zwaar en weerspiegelde de



geschiedenis van deze omgeving. De begrenzendende energie was een mengeling van een aantal dingen: een rigide klassensysteem, religieuze meningsverschillen, de invloed van satanisme en de verdeling tussen mannen en vrouwen. Deze zielen zaten ook verstrikt in de trauma's van Londen's verleden, zoals de Zwarte Pest, de brand van Londen en het Duitse bombardement in de Tweede Wereldoorlog. Gedurende deze perioden was de angst en pijn zo groot dat het onopgelost gemeenschappelijk trauma veroorzaakte waardoor er een rimpel of scheur in de tijd ontstond en deze zielen daarin gevangen raakten. Er was ook een hele hoop energie vanuit Englands koloniale geschiedenis in India, Hongkong, Afrika en het Midden Oosten die de situatie nog verwarrender maakte.

Mijn cliënten waren verstrikt in deze rimpels. Als resultaat van de healingsessies bevrijdden zij zichzelf en hielpen zij om het bewustzijn te genezen dat hen en anderen had vastgehouden. Dit maakt een wezenlijk deel uit van mijn werk; iedere keer wanneer wij het verleden genezen, veranderen wij het heden, de kwaliteit van onze scheppingen en het volledige collectieve bewustzijn. Wij zijn hier, vanuit het verleden, in de toekomst om het verleden te veranderen.

In 1998 was ik opnieuw in Engeland en het energetische bewustzijn was volledig veranderd, maar nog altijd lichtelijk chaotisch. Mijn cliënten zaten niet langer gevangen in de zelfde negatieve energie, waren bewust aan het worden en waren getuige van een grote verandering in bewustzijn.

Ik geloof dat Prinses Diana onderdeel van deze verandering was. Toen zij stierf trad er een verschuiving op in langdurige scheiding tussen het Koningshuis, het gewone volk en de voormalige koloniale onderdanen. Engeland en de hele wereld waren verenigd in mededogen voor een vrouw die hun harten had geraakt.

Wanneer ik op verschillende geografische locaties ben, probeer ik mij bewust te zijn van de historische achtergrond en vormen van onopgeloste innerlijke dualiteit. De huidige cultuur is er om het verleden, dat vaak extreem intens of dodelijk is geweest, in balans te brengen. Om zichzelf van een belast verleden te verlossen, is het noodzakelijk om het gehele collectieve bewustzijn los te laten.

### **CHAKRAREINIGING**

In het voorjaar van 1994 was ik workshops aan het geven in de staat Washington, toen een vijfendertigjarige vrouw bij mij kwam voor een sessie. Zij was geboren in Mexico en door haar vader op haar twaalfde jaar verkocht aan een Amerikaan. De man nam haar mee naar de Verenigde Staten en misbruikte haar seksueel en fysiek. Haar verhaal was erg verdrietig.

De vrouw vertelde dat ze nooit aan weglopen had gedacht, omdat ze niet wist waarheen ze zou moeten gaan. Ze kon niet naar huis naar haar familie, omdat er van haar werd verwacht dat zij haar vaders beslissing respecteerde. De man die haar had gekocht herinnerde haar iedere dag aan haar slavernij door steeds weer te zeggen: 'Jij bent van mij en je doet wat ik je zeg. Je gaat met mij naar bed. Ik bezit jou. Jij zult voor mij koken.'

Toen ik aan de sessie begon was ik mij bewust van de diepe lagen van droefheid. Het verhaal over haar gevangenschap vult mijn hart met mededogen. Mijn Hogere Zelf zei me: 'Reinig haar volledig van deze oude patronen, zodat zij ze niet langer hoeft te ervaren. Hef al het trauma en pijn op.'

Ik stond perplex van dit verzoek. Ik had nog nooit iemand op deze manier gereinigd. Terwijl ik een keer diep inademde, liet ik al mijn ideeën los over wat ik zou moeten doen en gaf ik me in vertrouwen over aan Gods Geest. Onmiddellijk werd me duidelijk wat ik moest doen. Gods Geest vertelde mij dat wanneer zij haar vibratie gelijk kon maken aan de mijne, zij dan in staat zou zijn om de hare te veranderen en alles los zou kunnen laten

waar zij nog steeds aan vast hield. Op deze manier zou haar verleden losgelaten worden. Dit was de eerste keer dat ik een Chakrareiniging deed, een techniek die ik later onderdeel maakte van iedere HSH sessie.

Om met de reiniging te beginnen, zei Gods Geest mij dat ik met mijn rechterhand, mijn trekkende hand, moest beginnen en deze boven haar voorhoofd plaatsens. Door een trekkende beweging te maken, tilde ik alle vervormde programma's van haar af. (Bij vrouwen is de linkerhand de trekkende hand)

Er werd mij verteld dat door boven haar derde oog/voorhoofdgebied te beginnen, ik in staat zou zijn om alle oude gedachten en ideeën die zij nooit had kunnen delen, op te ruimen. Alle dingen die zij tegen haar vader, moeder, eigenaar of wie dan ook, had willen zeggen. Ik wist dat deze vrouw honderdduizenden van dit soort gedachten in zich had en daar steeds energie aan gaf. Deze niet geuite energie werd samengesmolten met de miljoenen bevroren gedachten in haar geest en beïnvloedde haar psyche, haar creatieve vermogens en begrip.

Ik voelde hoe de energie van al deze oude gedachten en ideeën naar buiten kwam en tegen mijn hand sloeg. Het voelde als miljoenen pijnloze speldenprikjes en die vertegenwoordigen alle gedachten die zij nooit had geuit. Na een paar minuten hield de stroom met strijdige, chaotische energie op en alle bevroren gedachten waren opgeruimd. De natuurlijke stroom was hersteld.

Vervolgens dirigeerde Gods Geest mij met mijn trekkende hand boven haar keel. Wederom vertrouwde ik Gods Geest en wist ik precies wat me te doen stond. Ik vroeg haar: 'Hoeveel levens ben je gedood voor het spreken van je waarheid?' Ze antwoordde: 'Zeven keer.'

De energie van al deze levens zat nog steeds vast in haar tong, keel, kaken, tanden, nek en oren en vertegenwoordigde haar problemen met haar waarheid spreken en te zijn wie ze was. Als Ziel had zij besloten om nogmaals terug te komen om te zien of ze kon begrijpen wat zij rond deze onderwerpen had geschapen. Om haar beleving van het begrijpen kracht bij te zetten, had ze ervoor gekozen om als vrouw geboren te worden in een maatschappij die vrouwen en kinderen niet respecteerde. Thuis had zij een situatie gecreëerd waarin het voor haar niet veilig was om haar waarheid te spreken, waardoor haar les nog intenser werd.

Net als met de energie die in haar voorhoofd vastzat, kon ik ook hier voelen hoe de energie loskwam uit haar keelchakra en in mijn hand stroomde. Ik vroeg haar: 'Hoeveel levens ben je gedood omdat je anderen hielp?' Ze antwoordde: 'Negen keer.' Toen ze dit zei, stroomde er een nieuwe golf in mijn hand en ik besepte hoeveel energie er nog steeds vastzat in de onderkant en bovenkant van haar nek en haar schouders. Zij was energetisch afgesneden vanaf een lijn dwars over haar keelgebied. Eigenlijk was het voor haar slechts vanaf haar nek naar boven veilig geweest om in haar lichaam te zijn, wat het voor haar bijna onmogelijk maakte om volledig aanwezig en gegrond te zijn. De energie kon op geen enkele manier deze lijn overschrijden. Dit was ontstaan, omdat er zoveel levens waren geweest waarbij zij zichzelf niet kon uiten of was gedood omdat zij haar gedachten gedeeld had en haar waarheid had gesproken. De chaotische energie bleef vijf minuten lang in mijn hand stromen.

Toen verplaatste ik mijn hand naar haar hart. Ik liet haar alle keren loslaten dat zij geleden had in de naam van liefde en alle manieren waarop zij minder dan onvoorwaardelijk van zichzelf had gehouden. Er kwam wel wat energie naar buiten, maar veel minder dan voorheen. Ik ben me naderhand gaan realiseren dat het hart meestal het meest gecenterde en evenwichtigste chakra is, door de nadruk die door de meeste religies, en vooral het Christendom, is gelegd op het hebben van een liefdevol hart. Ik hield daarna mijn hand boven haar plexis solaris, de zonnevlecht, en zei haar om alle mensen die

controle over haar wilden uitoefenen in mijn hand los te laten. Ik vroeg haar ook om alle keren los te laten dat het niet veilig voor haar was om in haar kracht te gaan staan en alle keren dat ze dat wel deed en er iets slechts met haar was gebeurd. Ik liet haar iedere vervorming over macht en controle loslaten en alle koorden die zij met anderen had. Terwijl mijn hand boven haar zonnevlecht was, droeg ik haar op om in gedachten te herhalen: 'Ik neem de controle over mijn lichaam, ik neem de controle over mijn leven.' Terwijl zij dit deed, voelde ik draden van kleverige, drabberige energie uit haar derde chakra komen. De manier waarop zij aan haar vader en eigenaar vastzat voelde aan als tentakels van een inktvis, waardoor zij haar in hun macht hadden. Hun gedachten en ideeën, die ook koorden waren, hadden haar fysieke lichaam beïnvloed door het leeg te halen en haar levenskracht af te nemen. Wij konden de energie allebei voelen toen het uit haar lichaam vrijkwam en in mijn hand stroomde. Het duurde ongeveer vijf minuten voordat deze energie was bevrijd en in balans was gebracht.

Gods Geest droeg mij toen op om mijn trekkende hand boven haar onderbuik te houden en te zeggen: 'Je moet zijn wie jij bent. Niet wie de maatschappij, je vader, je moeder, je eigenaar zegt dat je moet zijn. Er is niemand die kan zijn zoals een ander gezegd heeft dat je moet zijn. Je moet zijn wie je werkelijk bent. Laat alle projecties, verwachtingen en oordelen los die iemand ooit op jou heeft gelegd en alle manieren waarop je jezelf geschikt hebt om erbij te horen, aardig gevonden te worden, geliefd te worden. Terwijl je dat doet wil ik dat je in gedachten zegt: Ik ben een vrouw en ik heb de kracht van het vrouwelijke.'

Terwijl zij dit in gedachten herhaalde, kon ik de energie uit haar buik los voelen komen. Vrij snel kwam zij in een evenwichtige toestand, haar mannelijke en vrouwelijke energie werden één. Zij kon zijn wat ze ook maar wilde zijn. Zo was ze in evenwicht en kon ze andere keuzes maken.

Toen vroeg Gods Geest mij om mijn trekkende hand een centimeter of acht lager te houden, boven haar basischakra en te zeggen: 'Ik wil dat je iedere gedachte, ieder gevoel, iedere emotie die ooit in jou of op jou of door jou heen is geprojecteerd los te laten in mijn hand.' Terwijl zij duwde kon ik de ideeën, gevoelens en gedachten van haar voormalige eigenaar in mijn hand voelen stromen, net als zijn emoties van minachting, pijn, woede, schuld, haat en schaamte. Zij was alle verschillende emoties aan het loslaten die zowel zij als haar eigenaar voelden als hij haar seksueel gebruikte. Het heel gemakkelijk om te begrijpen op welke manier haar basischakra volledig verstoord was geraakt, maar het verraste mij om te ontdekken dat de energie die zij had opgepikt gedurende de seksuele handelingen met haar eigenaar ook haar andere chakra's had vervormd.

Toen vroeg ik haar: 'Hoeveel van jou is vermist?' Tot mijn grote verbazing zei ze: 'Alles.' Blijkbaar had zij, toen zij als meisje werd verkocht, energetisch verklaard: Ik wil hier niet meer zijn.' en vervolgens heeft een groot deel van haar ziel zich afgesplitst, is buiten het lichaam gestapt om naar haar te kijken. Dit was de enige manier waarop zij in staat was om te gaan met de emotionele, mentale en fysieke pijn van wat er met haar gebeurde. Er was slechts een klein gedeelte van haar achtergebleven in haar lichaam. Ik vroeg haar wat er zou gebeuren als zij dat vermiste deel weer terug binnen zou brengen. Ze zei: 'Ik zou verlicht zijn, ik zou vrij zijn, vol leven en liefde.'

Geraakt door haar antwoord zei ik haar dat de tijd nu was gekomen om dat vermiste deel van haar door de kruin van haar hoofd binnen te brengen, terwijl ze de oude energie door haar basischakra naar buiten bleef duwen. Ik zei: 'Jij duwt, ik trek.' Terwijl ze dat deed voelde ik de oude energie in mijn uitgestrekte vingers afgevoerd worden. Ik kon ook de lichtheid van haar geest voelen terwijl het weer door haar kruinchakra naar binnen kwam en via haar ruggengraat naar beneden reisde. Zij had haar kracht genomen en haar lichaam was weer onder haar eigen controle, misschien wel voor de eerste keer in haar

leven. Dit was de eerste keer dat zij zichzelf werkelijk kon voelen. Zij was nu veilig om haar eigen kracht te ervaren en te zijn wie ze werkelijk was. Haar lichaam was nu haar heilige plek waarmee zij kon doen wat zij wilde.

## **Onze Zoektocht naar de Ziel**

In 1995 gaf ik een negendaagse praktijktraining in Long Island, New York. Ik werkte met verschillende mannen die ongeveer dezelfde traumatische herinneringen en dromen hadden over deelname aan het Montauk-Project, dat was ontwikkeld vanuit het Philadelphia Experiment. Het Montauk project gebruikte verschillende manieren van hersenspoelen en experimenteerde met het veranderen van tijd en ruimte. Ik heb dit soort verhalen herhaaldelijk gehoord en ik stem mijzelf altijd, zonder oordeel, af op mijn cliënten. Michael Ash woonde als tiener op Long Island en had veel dromen over ongewenst betrokken te zijn in het project. Hij heeft jarenlang deelgenomen aan het Montaukprogramma voordat hij zich ervan los kon maken. Gedurende de praktijktraining bracht hij drie andere mannen in die ook in het programma hadden gezeten. Zij boden zich vrijwillig aan om mij met hen te laten werken, voor de klas. Ik ontdekte dat hun elektromagnetische velden zwaar vervormd waren en dat hun emotionele lichamen gescheiden waren van hun fysieke lichamen.

Een van de vrijwilligers had aangeboren, zeer krachtige paranormale vermogens. Hij was vaak aanwezig wanneer de Montauk computers, antennes, transformatoren, generatoren en andere apparaten aanstonden. Hij zat dan in wat ze de Montaukstoel noemden, en als zijn oorspronkelijke energieën en vaardigheden werden versterkt door de apparaten, was hij in staat om een poort naar een andere tijd en ruimte te openen, hetzij naar het verleden, hetzij naar de toekomst. De andere Montaukwerknemers konden dan door deze poort gaan en doen wat hen was opgedragen.

Toen ik met deze man werkte, kon ik de aanwezigheid voelen van een enorme hoeveelheid energie, veel meer dan één mens kan creëren. Deze abnormale energie werd opgewekt wanneer hij in de Stoel zat en zijn seksuele energie elektronisch werd vergroot en via zijn ruggengraat naar zijn hersenen werd gebracht. Als deze energie in zijn hersenen ontbrandde, creëerde dit een tijdpoort.

Hij zij dat het belangrijk was dat hij goed gecentreerd was en de golven van energie door zijn lichaam liet stromen en het nergens te polen, zoals bij voorbeeld in zijn seksuele centrum. Hij vertelde me dat hij zich altijd stuurloos voelde, altijd alles voelde alsof hij gedrogeerd was en zijn brein wijd open stond. Wij sloten de sessie af door hem weer te verbinden met zijn Hogere Zelf, dat hem weer in een energetisch evenwicht bracht.

Daarna werkte ik met een dertigjarige man die pas kort daarvoor vage herinneringen had hervonden over zijn betrokkenheid bij het Montauk Project. Hij had het gevoel alsof hij heel veel tijd kwijt was in zijn leven en hij wilde weten wat er was gebeurd. Door zijn geheugenverlies voelde hij zich versnipperd, afgescheiden, hopeloos, depressief en machteloos.

In een veranderde bewustzijnstoestand hervond zijn onderbewustzijn zijn eerste herinnering waarin hij als dertienjarige werd ontvoerd toen hij met zijn mountainbike naar Montauk reed en onderweg gestopt was om bij een oude schuur rond te kijken. De deur was niet op slot, dus ging hij naar binnen om de schuur te onderzoeken. Eenmaal binnen werd hij verlamd. Buitenaardse wezens namen hem mee naar beneden via een lift die in de vloer van de schuur verstopt zat.

Na een lange afdaling verlieten zij de lift en liepen door een steriele, ziekenhuisachtige gang. Hij ging een kamer binnen, waar men hem in een stoel vastbond, aansloot aan allerlei apparaten en elektrische energie door hem heen stuurden, waarbij de stroom steeds verder werd opgevoerd. Gedurende dit twintig minuten durende proces werd hij omhuld met knipperend licht en geluid, waardoor er een doorgang werd geopend naar zijn onderbewustzijn, zodat zij hem konden programmeren.

Nadat zij hem weer hadden losgemaakt uit de stoel, brachten zij hem naar een balkon dat uitkeek over een ronde kamer. Er was een man op het balkon. Hij stuurde de jongen een geprogrammeerd signaal om de man in de ronde ruimte onder hem te doden. De jongen concentreerde zijn levenskracht en er schoten stralen uit zijn ogen, waarmee hij de man beneden doodde. Het scheen hem allemaal erg natuurlijk en gemakkelijk toe. Er werd toen tegen hem gezegd: 'Brave jongen, brave jongen.' De jongen werd naast zijn fiets wakker en herinnerde zich niets meer van wat er was gebeurd.

Twintig jaar later, tijdens onze sessie, herinnerde deze man zich alle details van zijn jeugdige ervaring. Ik kon hem helpen om deze nachtmerrieachtige herinneringen los te laten. Toen ik zijn zenuwstelsel in balans bracht en zijn emotionele lichaam samenvoegde met zijn fysieke lichaam, was ik in staat om te ervaren hoe het voelde om die verhoogde stroom door me heen te laten gaan. Als onderdeel van het project was de seksuele/creatieve stroom in de jongen versterkt en daarna uitgetest in de ronde kamer. De test had er uit bestaan om te ontdekken of, wanneer de jongen zijn seksuele stroom zou verbinden met een zeer geconcentreerd, krachtig geprogrammeerde gedachte (om te doden) daadwerkelijk een fysiek resultaat kon opleveren.

Wij kwamen er achter dat hij zich de vele malen dat hij was meegenomen, gebruikt, gestimuleerd of dat er met hem was geëxperimenteerd, niet meer kon herinneren, omdat deze herinneringen listig verborgen waren in de zenuwbanen van zijn hersenen, opgeslagen achter zijn grootste angsten. Het personeel van het project wist dat dit de perfecte plaats was om zulke herinneringen te verbergen, omdat maar weinig mensen bereid zijn om naar hun grootste angsten te kijken en nog minder mensen in staat zijn om deze los te laten. Dit zou deze herinneringen bijna zeker voor altijd opgesloten en verscholen houden in de verste uithoeken van de menselijke geest. Het onder ogen zien en door iemands grootste angst heen gaan op een zachte, heldere manier is een belangrijk onderdeel van iedere HSH sessie.

Ik sloot het werken met hem af en hij vertrok met een groter begrip van zijn verleden. In de discussie die daarna volgde, wilde de klas meer begrip en ervaring van de seksuele/creatieve energiestroom die van de jongen was afgetapt gedurende de experimenten. Zij vroegen mij of ik deze energie binnen kon brengen, zodat zij het konden ervaren. Dit is geen ongewoon verzoek. Empatisch als ik ben, was ik in staat om deze ervaring op te pikken toen mijn cliënt er tijdens de sessie mee verbonden was. Ik was ook geïntrigeerd door deze vibratie. De stroom van schepping en de stroom van vernietiging zijn uiteindelijk dezelfde vibratie, simpelweg aangepast door de intentie van de gebruiker. Aan een kant is dit overduidelijk, omdat de twee dualiteiten altijd mogelijk zijn op ieder moment van verandering.

Ik lag op de massagetafel. Mijn assistent hielp mij om in een veranderde bewustzijnstoestand te komen en ik nam mijzelf mee naar de tijd dat de jongen in de Montaukstoel zat, voorafgaand aan de ervaring op het balkon. Ik hoorde en voelde alles wat er met de jongen was gebeurd toen hij zat vastgebonden in de Stoel.

De Stoel stond in een kleine, schaarsverlichte, ondergrondse kamer met glanzend metalen wanden en vloer en een gloeiend, blauw plafond. De Stoel leek op een tandartsstoel. Er waren riemen voor de handen, armen, voeten, benen en borst en een soort apparaat bedekte het kruis. Er werden een soort elektroden op de slapen geplaatst en andere instrumenten op de oogleden. Alle vingers en beide handpalmen waren ook van draden voorzien om de energie goed te kunnen geleiden.

Daarna recreëerde ik de gevoelens en situaties die mijn cliënt had ervaren als jonge jongen van dertien jaar, mezelf wentelend in de ervaring. Terwijl er muziek en knipperlicht werd aangezet om de zintuiglijke indrukken van de linkerhersen helft af te leiden, werd de jongen lichtelijk gedrogeerd en daarna seksueel gestimuleerd. De Stoel begon tegen de klok in te draaien, terwijl de elektriciteit in de specifieke punten van het lichaam en de hersenen

pulseerden. Iedere puls voelde als een apart orgasme, maar al snel veranderde dat in een voortdurende golf. Terwijl de orgasmen zich samenvoegden, werd de ruggengraat de geleider die de energie de gelegenheid gaf om in de hersenen te vonken. Toen ik deze golf voelde, begon ik deze door mijn lichaam te laten circuleren. Met iedere cyclus van deze orgastische kundalini werd de energie bewust verhoogd in intensiteit totdat het binnen mijn lichaam vijftig maal zo sterk was geworden. Kundalini is een Hinditerm voor de levenskracht die gelokaliseerd is in het basischakra.

De fysieke stroom is de krachtigste scheppende energie die wij kunnen ervaren. De oude mysteriescholen, en vooral de gevorderde tantrische sekten, waren zich hiervan bewust. Zij wisten dat door vergroting, deze banen ingeprent worden met extatische ervaringen door middel van lichamelijke of hallucinatoire praktijken (zoals pranayama ademhaling of psilocybin paddestoelen) waardoor ervaringen van zintuiglijke verrijking, sensuele gelukzaligheid en een genotvolle waarneming worden gecreëerd.

Wanneer deze inprenting is voltooid, heeft het zenuwstelsel de rest van het lichaam overgenomen en iedere handeling wordt een orgastische ervaring. Toegang tot dit circuit stijgt boven de zwaartekracht en lineaire ruimte uit en stelt een bewust persoon in staat om door de tijd te reizen.

Tegenovergesteld kan de vijfde breinstaat ook bereikt worden door zintuiglijke onthouding, sociale isolatie, fysiologische stress, zware shock of ceremoniële terreur tactieken. Met de komst van de elektronische technologie die gebruikt werd als onderdeel van het Montauk Project, konden ondergeschikten vrij gemakkelijk in een toestand gebracht worden waarbij zij in multidimensionale rijken, zoals tijdreizen en bilocatie, gebruikt konden worden.

Toen ik me op deze toestand afstemde, ontvonkte er een gebied aan de onderkant van mijn brein en de energie schoot in mijn pijnappelklier. Vrijwel meteen had ik het gevoel alsof ik in een gigantisch, verduisterd filmtheater lag te kijken naar miljoenen, stralende sterren die gelijkmatig waren geplaatst in een vierkant raster en een miljard tijdlijnen vertegenwoordigden. Ik voelde mij automatisch aangetrokken tot één bepaalde ster en toen werd ik in een heldere tunnel getrokken en begon ik zeer snel te reizen.

Ik verloor alle besef van werkelijkheid totdat ik in een andere plaats en tijd arriveerde. Ik was terug bij de kruisiging, opkijkend naar Jezus aan het kruis. De plaats van de kruisiging was een van de afschuwelijkste plaatsen die je maar kan bedenken. Een verlaten plaats vol droefheid en pijn.

Ik ging nog verder terug in de tijd en was weer met Jezus, in een woestijn, waarbij ik getuige was van iets gelijksoortigs als de Visionquest van de Native Americans. Hij was zesentwintig jaar oud en stond op het punt om aan zijn levensmissie te beginnen. Ik had het voorrecht om zijn essentie in de pure vorm te voelen. Ik begreep hoe zijn vibratie als een stenvork zou kunnen werken, een toegankelijk referentiekader voor ieder van ons.

Ik heb het gevoel dat deze pure vibratie is vervormd door de waarneming, interpretaties, verwachtingen en oordelen van iedereen die er een idee over had hoe hij geweest zou moeten zijn. Ik geloof dat deze gevoelens ons een verkeerd begrepen optekening van Christus' werkelijke essentie hebben opgeleverd, door de gewijzigde herinnering van de originele vibratie van Christus samen met ons verlangen naar zijn terugkeer. Dit kan de oorzaak geweest zijn van de opkomst en val van vele machtige dictators tijdens onze geschiedenis die claimden dat zij de verlosser voor hun volk waren.

De volmaaktheid waarmee ik in staat was om empathisch te ervaren is moeilijk te beschrijven. Ik voelde zijn absolute mededogen, onvoorwaardelijke liefde, totale afwezigheid van oordeel, nederigheid en een overweldigende zachtheid. Het vloeide uit hem als zoet water uit een prachtige bron op een verlaten plek. Ik begreep voor de allereerste keer dat de sleutel

# Voorwoord

Wij leven in een tijd van grote veranderingen. Het tempo en de intensiteit van de veranderingen lijken dramatisch te versnellen. De kern van deze verandering wordt gevoeld door een Energie die wij nog maar net beginnen te bevatten.

Wij beginnen te begrijpen dat wij onderdeel zijn van deze Energie; wij hebben er altijd al deel van uit gemaakt. Echter door onze levenservaringen is de Energie vervormd en voor ons verborgen geraakt. Diep van binnen voelen we de noodzaak om ons met deze Energie te vereenzelvigen en te verbinden en om die reden geven we het een naam: ons Hogere Zelf (Ziel). Dit Hogere Zelf spreekt met een zachte maar krachtige stem. Deze stem is vaak moeilijk te horen, door de herrie en de chaos die wordt gecreëerd door onze persoonlijkheid en onze interactie met andere persoonlijkheden, zielen en geesten. Hoe kunnen wij onze geest tot rust brengen? Hoe kunnen wij onze enige, ware stem horen en vertrouwen?

Klinken deze vragen bekend? Spelen zij ook door jouw hoofd? Heb jij het gevoel dat je aan de deur staat, maar dat je hem niet open krijgt? Dan ben je er misschien klaar voor om alle gedachten, emoties en energieën aan de kant te zetten die jou ervan weerhouden om te ontdekken wie je werkelijk bent.

Dit zijn geen nieuwe thema's. Gedurende de hele geschiedenis van de filosofie en later de psychologie zijn deze onderwerpen op verschillende manieren aangepakt en heeft men geprobeerd om antwoorden te vinden. Deze benaderingen zijn meestal uitgegaan van de persoonlijkheid als hoofdzakelijke heerser. Door de ontwikkeling van de menselijke persoonlijkheid heen hebben wij 'God-achtige' kwaliteiten vertoond, maar zelfs deze gewaardeerde momenten zijn begrensd en vergankelijk.

Hoe kunnen wij ons dan verbinden met wat er achter de deur van onze geest ligt? Het antwoord lijkt te zitten in ons begrip van de werkelijkheid. Door de komst van de kwantumfysica is het duidelijk geworden dat alles dat bestaat Energie is en ons spel binnen deze Energie is ons zichtbare universum. Deze Energie schijnt te bewegen met een bedoeling en de bedoeling lijkt te veranderen door ervaring, waardoor de energie beweegt en van vorm verandert.

Als wij Energie zijn en wij veranderen door voornemen en ervaring, dan zouden wij voorbij de deur moeten kunnen gaan, als wij al onze ervaringen volledig zouden kunnen begrijpen en onze intentie terug zouden kunnen voeren naar die Energie waarvan wij allen deel uitmaken.

Om dit te bereiken, moeten wij de balans zoeken in onze energie die ons verbindt (meetrlit) met de grotere Energie. Om deze reden heeft de moderne psychologie een stap vooruit gezet en geprobeerd om de mensheid naar een hoger niveau te begeleiden. De principes van transpersoonlijke psychologie hebben zich gericht op het voorbijgaan aan de persoonlijkheid, maar hebben dit gedaan door het traditionele pad te volgen; daardoor kan men zich naar een hogere energie (vibratie of trilling) denken. Er wordt van de energetische krachten die onder de bewuste geest staan verwacht dat zij zich zullen voegen naar een vredige wil die helder en gecentreerd is. Ook al vertegenwoordigt dit een geschikt pad, ervaring leert dat het de verhoogde snelheid van uitdijing en verandering niet kan bijhouden. Jarenlang in een meditatieve staat verkeren om de geest kalm te maken zal de test van de nieuwe golvende Energie niet doorstaan.

Andere psychologische benaderingen zoals ademwerk, hypnose en regressietherapie hebben oude energetische patronen onderzocht, maar hebben een confronterende houding aangenomen om door de oude energie heen te duwen. Ook al zijn zij effectief in het bevrijden van oude patronen, zij doen geen beroep op het Hogere Zelf, als gids om nieuwe patroonvorming in het hier en nu te voorkomen. Het ontladen van energie moet balans



tot Christus' grenzenloze mededogen voor anderen het resultaat was van zijn verbinding met de Bron en de onvoorwaardelijke liefde die hij had voor zichzelf.

Christus had een prachtige zachtheid, een staat van zijn die wij onderweg verkeerd zijn gaan associëren met het vrouwelijke. Om precies te zijn: de vibratie van Christus was een weerspiegeling van wat het betekende om werkelijk mannelijk te zijn.

Ik kreeg ook een beter begrip van de poort die Christus gebruikte om terug te keren naar de Bron toen hij zijn lichaam verliet tijdens zijn overlijden. Het wordt symbolisch weergegeven door een kruis met een cirkel in het midden, wat overeenkomt met de beweging die hij tijdens zijn laatste moment gemaakt heeft, letterlijk uit zijn lichaam draaiend om terug te keren naar de Bron. Dit symbool is sindsdien erg belangrijk voor mij geworden. Het is het symbool dat ik aan mijn studenten geef, zodat zij toegang krijgen tot het zachte Christuswezen dat in iedereen zit. Details over deze techniek kun je achter in dit boek vinden in hoofdstuk 100: 'The Living Light Breath'.

Toen ik met tegenzin terugkwam in het heden, overeind kwam en de verwachtingsvolle gezichten van mijn studenten zag, kon ik de energie van Christus nog steeds in mij voelen natrillen. Ik liet het uit mij stromen, zodat de klas het ook kon ervaren. Omdat iedere student in de ruimte de pure vibratie van Christus leerde kennen, konden zij het op hun beurt weer met anderen delen. 'Dit,' zei ik 'is hoe onvoorwaardelijke liefde aanvoelt.'

## **De Kracht van de Ziel**

In de herfst van 1995 werd ik uitgenodigd om een lezing te geven tijdens een vierdaagse bijeenkomst op Jekyll Island, Georgia, samen met andere spirituele leraren. Dit was de eerste herdenking van de Solar Heart conferentie. Tijdens een discussie, zes maanden eerder, had mijn oom Drunvalo (Dru) Melchizedek zijn bezorgdheid uitgesproken. Ook hij was een van de leraren die een presentatie zou geven tijdens de conferentie. Hij had het gevoel dat er zoveel informatie zou worden overgebracht, dat het sommige deelnemers en misschien ook wel enkele leraren, zou kunnen overweldigen. Hij was bezorgd dat iedereen misschien wel uitgedaagd zou worden om emotioneel in balans te blijven. Vanwege mijn kennis over energieën, stemde ik er in toe om er dat weekeind voor te zorgen dat de energie in balans zou blijven.

Op de tweede dag, tijdens de opwindende delen van mijn werk onder deze getalenteerde leraren, ontving ik gerichte aanwijzingen van mijn Hogere Zelf: 'Jij moet alle negatieve energie van de gehele planeet in jezelf roepen.' Het was een idioot voorstel en ik twijfelde aan het doel van een dergelijke demonstratie.

Mijn innerlijke stem bleef herhalen dat ik ieder aspect van de schepping in mijzelf moest aanroepen en als ik werkelijk van mijzelf hield, dan zou mij niets kunnen gebeuren. Ik beseftte dat negatieve creaties niets anders zijn dan energie en dat er niets buiten mijzelf was waar ik me zorgen over hoefde te maken. Het enige waar ik me zorgen over hoefde te maken was mijn innerlijke angst of iets van mijzelf waar ik niet echt van hield. De stem vervolgde: '.... en je moet deze energie in jezelf aanroepen terwijl je op het podium voor de hele groep staat.'

Omdat ik me zorgen maakte dat het publiek en de andere leraren niet zouden begrijpen wat ik ging doen vroeg ik: 'Waarom moet ik dit doen? Zal iemand het begrijpen? Moet ik dit doen?' Gods Geest antwoordde: 'Ook al begrijpen zij niet waarom je dit doet, jij bent op Aarde gekomen om dit te onderwijzen.'

Terwijl de conferentie doorging werd ik steeds bezorgder en ongeruster. Alles wat ik wilde was bemind te worden door deze nieuwe en gevierde vrienden in een toekomst die ik dacht te creëren. Nu werd er van me gevraagd om iets gekks te doen. Twee dagen lang vocht ik met het verzoek van Gods Geest, soms vol angst, dan weer vol moed. Ik vroeg me af wat de consequenties zouden zijn en wat de mensen van me zouden denken. Ik kon ze al horen zeggen: 'Hij is te vreemd.' Uiteindelijk herinnerde ik mij hoeveel vertrouwen ik had in mijn Hogere Zelf, die stille stem in mij die me in het verleden al zoveel wijsheid en leiding had geboden. Uiteindelijk gaf ik toe aan mijn innerlijke stem.

Op de vierde en laatste dag van de conferentie was het mijn beurt om nogmaals te spreken. Ik bevestigde mijn microfoon, stapte in het voetlicht, grondde mijzelf, ademde een paar keer diep en keek naar de 350 mensen in het publiek. Ik begon te spreken over Heart & Soul Healing en alles leek vrij normaal te zijn. Daarna demonstreerde ik technieken om dieren te healen met een hond van een van de stafleden van de conferentie. Alles leek nog steeds goed te gaan. Ik schortte mijn taak van Gods Geest op tot het allerlaatste moment, in een poging het onvermijdelijke uit te stellen.

Toen ik het 'laatste 10 minuten'signaal kreeg van de toneelmeester wist ik dat het nu of nooit was. Ik grondde en centreerde mijzelf, ademde een paar keer diep en hield van mijzelf. Ik keek naar het niets vermoedende publiek en begon. Met een luide stem zei ik: 'Ik ga nu alle negativiteit van de planeet in mijzelf roepen.' Ik voelde de ruimte veranderen. Veel mensen begonnen in hun stoel te schuiven, met een verblufte uitdrukking op hun gezichten. Ik was zo bang en angstig, maar ik wist dat ik moest doorgaan, ten overstaan van al deze mensen.

Bibberend ging ik door.: 'Ik roep haat aan, ik roep oorlog aan, ik roep het kwaad aan, ik roep ziekte aan, ik roep verdriet aan, ik roep pijn aan. Ik roep macht en controle aan, ik roep het lijden aan, ik roep kanker aan, ik roep alle drugsverslaving aan, ik roep Satan aan, ik roep alle angst en alle dood aan.' Deze woorden schreeuwden in mijn hoofd, maar ik kon de woorden die ik sprak amper horen. Alles wat ik wist was dat ik had gedaan wat Gods Geest van mij had gevraagd. De zaal werd zo stil dat je een speld kon horen vallen. De geschokte gezichten van de mensen starden mij aan, wachtend tot ik zou exploderen, imploderen of zou sterven.

Terwijl ik keek naar het publiek dat naar mij keek, voelde ik verschillende slierten van energie in mij komen. Pas later realiseerde ik mij dat deze energieslierten niet van buiten waren gekomen, zij waren van binnen in de zaal gekomen! De energie was van het publiek gekomen toen zij de negatieve energie die zij in hun lichaam vasthielden, hadden losgelaten. Omdat ik deze energie fysiek in mijzelf had geroepen met mededogen, kon de groep het onderbewust heel gemakkelijk loslaten. Omdat ik in mijzelf in een niet oordelende plek kon blijven en van mezelf kon blijven houden, genazen de negatieve vibraties, waardoor er een verschuiving plaatsvond, een stilheid in de zaal.

Terwijl ik afrondde zei mijn innerlijke stem: 'Als je van jezelf houdt worden alle verschillende dualiteiten energie en gaan gewoon door je heen. Niets buiten je zelf kan je pijn doen als jij jezelf onvoorwaardelijk liefhebt.'

Niemand applaudisseerde toen ik het podium verliet. Ik voelde me gekwetst en afgewezen. Ongerustheid sloeg mij om het hart en kneep het samen. Had ik zojuist de grootste fout van mijn leven gemaakt? Ik wist dat ik trouw was gebleven aan mijn hart. Gods Geest had mij gebruikt als een gereedschap, omdat ik mij vrijwillig had aangeboden om alles te zijn wat ik kon zijn. Ik liep naar de achterzijde van het auditorium, mijn ogen vol tranen. Ik wist dat iedereen in de zaal was over wat ik zojuist had voltooid. Nog nooit had ik gehoord van iemand die had gedaan wat ik zojuist gedaan had. Terwijl ik stil achterin zat, besepte ik dat de golven van pijn, leed, angst en droefheid die ik op het podium voelde, eigenlijk de pijn en wanhoop waren van het publiek en ik voelde een groot mededogen.

De veroordeling en kritiek over wat ik gedaan had bleef nog twee jaar daarna aan mij kleven. Veel mensen met wie ik eerder op één lijn had gezeten begrepen het niet. Zij namen afstand van mij en verdwenen. Zelfs nu ik weet welk een veranderend effect één demonstratie kan hebben, ik zou het zo weer doen. Door de aanwijzingen van Gods Geest te volgen kreeg ik een helder begrip van de ervaring van gecentreerd te zijn in onvoorwaardelijke liefde voor onszelf. Door onze angsten in balans te brengen heeft negativiteit geen macht. Door volledig mededogen te hebben en helemaal open te zijn voor deze energieën, kunnen wij ze veroorloven om te veranderen en in balans te komen. Op deze manier kunnen wij alle bewustzijn helpen genezen.

Er is een interessante foto gemaakt van mij op het podium precies op het moment dat ik één werd met alle energie. Ik heb deze uitgeprint en inmiddels duizenden kopieën uitgedeeld tijdens mijn workshops. Op de foto ben ik gekleed in een witte bloes en een donker shirt en ik word omringd door oranje en gele vlammen. Over de vlammen heen kun je achter mij en om mij heen dertien donkere schaduwfiguren zien. Het leek alsof het me niet deerde om in de vlammen van de hel te staan, maar die schaduwfiguren wel.

Het duurde een jaar om te ontdekken dat deze schaduwfiguren verschillende aspecten van mij waren. Toen ik alles ging liefhebben, konden deze dertien delen van mij die hadden vastgezet in andere realiteiten, vibraties en dimensies, mij herkennen en beginnen deel van mij uit te maken. Ik werd een intradimensionale poort, een opening naar alle tijden.

Terwijl deze delen integreerden in het jaar dat volgde, zag ik hen in een rij achter mij als ik in de spiegel keek. Tegen de uiteindelijke integratie werd mijn Chi of pranische energie neon elektrisch blauw, vaak zichtbaar als violet. Gedurende dit proces verscheen er een halo

ongeveer 30 centimeter boven mijn hoofd met nog een halo boven de eerste. Er verschenen in totaal drie halo's die een traptredeneffect creëerden – een poort waardoor anderen konden komen of vertrekken.

Sinds het midden van de 90er jaren beoefen ik vaak zo'n twee tot vijf uur iedere nacht, het lucide dromen, waarbij ik begin met het in mij roepen van alle energieën van de planeet. Deze techniek helpt om bewustzijn in balans te brengen. Ik voel me nu op mijn gemak met deze vibraties, omdat ik geleerd heb mededogen te voelen voor de hele schepping.

## **Het Hier en Nu Binnengaan**

Kort na de Solar Heart conferentie in 1995 ging ik naar Ierland. Mijn invoelende vermogens waren gegroeid tot een punt waar ik overladen werd met zintuiglijke informatie. Ik kon alles horen. Ik kon de gedachten horen en de sensaties voelen van mijn familie, vrienden, medewerkers en zelfs van vreemden. Ik werd overweldigd door de chaotische informatie die in mijn lichaam werd gedownload; mijn zenuwstelsel was het aan het begeven.

Toen stelde mijn Hogere Zelf voor: ‘Ga naar het centrum van je geest, in je pijnappelklier. Ga daar NU heen.’ Ook al wist ik niet precies hoe ik dit moest doen, ik vertrouwde Gods Geest en verplaatste mijn aandacht naar mijn pijnappelklier. Zodra ik daar was gecentreerd, werd alles rustig. Ik kon nog steeds waarnemen wat mensen dachten en voelden, maar het had niet meer op dezelfde manier invloed op mijn fysieke lichaam of zenuwstelsel.

Op hetzelfde moment dat ik in mijn pijnappelklier ging, stopte ik met lussen met de mensen die energetisch met mij verbonden waren. Ik trok geen energie meer aan op de oude manier en de aanwezigheid van andermans energie hield op met mijn eigen angsten en vraagstukken te versterken. Ik kreeg meer helderheid en begrip over wat ik in mijn leven aan het creëren was geweest. Als resultaat daarvan werden mijn energieveld en vibratie lichter, fijner en meer puur, waardoor ik veel meer aanwezig kon zijn in mijn lichaam. Het centreren in onze pijnappelklier verbindt ons gelijktijdig met al onze chakra's, meridianen en acupunctuurpunten. Dit stelt ons in staat om alles op een stevige manier te voelen en geeft ons toegang tot alle 366 zintuigen.

Terwijl mijn zintuigen zich uitbreidden, realiseerde ik mij hoeveel wij hen gebruiken om voortdurend onze ervaringen te vergelijken. Bijna allemaal gebruiken we onze zintuigen en emoties om alles wat met ons gebeurt te beoordelen; alles wat we zien, voelen, horen, ruiken, of proeven. Wanneer we bij voorbeeld chocolade eten, dan vergelijken we het met de beste chocolade die we ooit gehad hebben. Stel dat we zoveel in het Nu zijn dat we de chocolade kunnen proeven alsof we het voor de eerste keer eten?

Wanneer wij vasthouden aan ofwel positieve of negatieve emoties of herinneringen van het verleden, vervormen zij de kwaliteit van het huidige moment. Ook al hebben mensen soms enorm veel werk gedaan met betrekking tot het in balans brengen van negatieve gedachten en gevoelens, er zijn er maar weinig die rekening hebben gehouden met het beperkende effect van het vasthouden aan positieve gedachten en ervaringen.

Wanneer wij vasthouden aan een vroegere feestdag die wij met onze familie hebben gevierd en deze tijd als de gelukkigste tijd herinneren, dan kan het zijn dat we niet in staat zijn om volledig van de huidige feestdag te genieten, omdat we het gevoel zouden kunnen hebben dat er iets ontbreekt. Waar we ons ook aan vasthouden, of het nu positief of negatief is, het vervormt ons hier en nu, het vervormt onze werkelijkheid en het vervormt onze zintuigen, door alles te vervangen wat wij NU ervaren.

Soms wordt geloof of voorkeur aan ons doorgegeven door onze familie en kan het onze eigen ontwikkeling beperken. Als wij zijn opgevoed met specifieke religieuze of culturele overtuigingen, kunnen wij deze vandaag de dag nog wel praktiseren, maar zonder hartstocht, omdat ze niet waar zijn voor ons. Nog belangrijker is dat onze ouders energetisch ook karmische lessen en programma's aan ons hebben doorgegeven toen wij in de baarmoeder zaten. Deze energetica is deel van ons DNA en wordt versterkt door onze familie en cultuur en houdt ons uit het hier en nu. Wij houden deze energetica vast in de vloeistoffen in ons lichaam, vooral de vloeistof in onze ruggengraat en onze hersenen.

Gedurende een HSH sessie bevrijd ik de energie die mijn cliënt uit het hier en nu houdt. Ik bevrijd de patronen die zijn overgedragen door iemands moeder en grootmoeder en

overgrootmoeder, helemaal terug in de eeuwigheid en bevrijd alle beperkende gedachten en gevoelens die via de vrouwelijke lijn zijn doorgegeven. Daarna bevrijd ik de beperkte energie die is doorgegeven door mijn cliënten' vader, grootvader en zijn overgrootvader, de energie bevrijdend die via de mannelijke lijn is doorgegeven.

Als ik mijn cliënten vraag hoe vaak zij in het verleden hun moeders moeder of hun vaders vader zijn geweest, antwoorden zij: 'Heel vaak'. Dat verklaart waarom de familiedynamiek soms zo verwarrend kan zijn. Een van de onaangename gevolgen hiervan is dat de meeste mensen zich voor alles verantwoordelijk voelen en wat ze ook doen, het is nooit genoeg.

Ik bevrijd al deze verstrikte patronen door middel van de techniek: 'Zuiveren van het Ruggenmergvocht'. Het schoonhouden van de ruggengraat is belangrijk, omdat dit het kanaal is om de creatieve stroom en kundalini energie naar boven te brengen om volledig onze kracht in bezit te nemen. Ik verbind de ruggengraat van de cliënt opnieuw met diens hoofd door de stagnerende energie die in de achterkant van de nek, in de vloeistof in de ruggengraat en hersenen vastzit te bevrijden. Na de reiniging en het in balans brengen, kan de energie gemakkelijk door de ruggengraat naar boven gaan en een verbinding maken met de pijnappelklier, die de chakra's met elkaar verbindt en ons in staat stelt om volledig in het hier en nu te zijn.

### **IN DE KONINGSKAMER**

In januari 1997 maakte ik deel uit van een groep die door Egypte reisde. Na een boottocht over de Nijl naar de oude plaatsen, bezochten wij de piramides van Giza. Bij aankomst in Cairo vertelde mijn Hogere Zelf mij dat ik, voordat ik mijn plan om een Derde Oog van Horus Mysterie school te stichten kon voltooien, moest werken in de Koningskamer in de grote piramide. Mijn innerlijke stem zei me dat ik de grote kamer in moest gaan en alle energieën van het collectieve bewustzijn in mijzelf moest roepen, zoals ik een aantal jaren geleden op de Solar Heart conferentie op Jekyll Island had gedaan.

Toen wij bij de Grote Piramide aankwamen, rende ik voor de groep uit en begon de lange trap naar boven, naar de Koningskamer te beklimmen. Ik was buiten adem toen ik daar aankwam. De grote stenen kamer was leeg, op de sarcofaag na. Blootsvoets stapte ik in de open, rechthoekige stenen doodskist, die halverwege mijn knieën kwam. Veel moderne geleerden geloven dat dit nooit een begraafplaats is geweest, maar eerder een plaats voor spirituele inwijding en transformatie. Misschien zou ik de waarheid hierover gaan ontdekken.

Ik stond in de sarcofaag en gebruikte al mijn kracht en energie om alle vibratie van het collectieve bewustzijn aan te roepen: haat, het kwaad, dood, perversiteit, vervorming, liefde, compassie, vriendelijkheid, schoonheid, alles wat ooit geschapen is. Tot mijn verbazing voelde ik niets; ik was rustig en vredig. Ik wist dat ik mijn test had voltooid. Ik zou iets gevoeld hebben, wanneer ik nog een lading had gehad met een van de energetische banden van de menselijke schepping. Door niets te voelen, wist ik dat ik onvoorwaardelijke liefde voor mijzelf en mededogen voor de hele schepping had bereikt. Ik stond op het punt om de ultieme vraag te beantwoorden: Zijn wij gescheiden of zijn wij één?

Mijn ervaring in de Koningskamer was een grote gebeurtenis in mijn leven. Ik was in harmonie met alle energie. Nu was het tijd om te beginnen met de Derde Oog van Horus Mysterie school. De leringen van de Derde Oog van Horus Mysterie school verenigen de wijsheid van het Rechter- en Linkeroog mysterie. De leringen van het Linkeroog van Horus waren gericht op het ontwikkelen van mentale scherpzinnigheid en helderheid. De leringen van het Recheroog van Horus waren gericht op het schonen van emotionele vervorming, waardoor de studenten in staat werden gesteld om hun hartstochtelijke, emotionele en creatieve krachten volledig te benutten. De gemengde leringen, zoals weerspiegeld door de

Derde Oog leringen, resulteren in het bereiken van Eenheidsbewustzijn en een leven te leiden van balans, vreugde, liefde en mededogen.

Ik wist dat ik nieuwe informatie en oude geheimen van Gods Geest zou ontvangen, door de evenwichtige vibratie die ik zojuist meester was geworden. Ik was erg opgewonden. Die avond introduceerde ik de nieuwe vibratie van vrede en mededogen die ik in de Koningskamer had ervaren bij de leden van mijn groep. Ik wist dat Gods Geest mij aanvullende informatie met betrekking tot deze oude geheimen zou geven, als resultaat van mijn ervaring met deze nieuwe vibratie.

## **Ontsluiting van Mysteries uit de Oudheid in Wizard Wells**

Ik ontmoette Chira Sweet Medicine in 1993 toen ik in Dallas een lezing gaf. Wij hadden onmiddellijk een verbinding met elkaar. Misschien kenden wij elkaar van een vorig leven. Zij was een krachtige lerares in de Indiaanse traditie, getraind in het Lakota pad door Mary Thunder, een bekende voorstander voor mensenrechten, Zonedanser, Peace Elder en leraar. Mary was al jaren een goede vriendin van mij. Chira Sweet Medicine, haar student, was een van de weinige vrouwen die toestemming kreeg om haar eigen afdeling te beginnen en zij had haar centrum in Wizard Wells, Texas.

Ik mocht Chira, omdat zij rebels was en geloofde dat spiritueel meesterschap verkregen kon worden met gemak en gratie in plaats van met pijn en lijden. Zij ervoer een krachtige HSH sessie met mij en geloofde sterk in de effectiviteit van mijn werk.

In 1996 nodigde Chira mij uit om onderdeel te zijn van haar najaars Visionquest, een halfjaarlijkse traditie van haar afdeling. Ik besloot om mee te doen omdat ik, nogmaals, grote veranderingen in mijn leven tegemoet moest treden en ik had het gevoel dat het goed zou zijn om wat stille tijd met Gods Geest door te brengen. In een traditionele Visionquest, vast de zoeker een aantal dagen alleen in de wildernis, in de hoop een zegening van Gods Geest te ontvangen. Het zou voor mij de eerste keer in mijn leven zijn dat ik vierentwintig uur alleen zou doorbrengen.

Chira stuurde mij een paar dagen een heuvel op. Ik legde mijn beddengoed onder een paar cederbomen en verzamelde een paar stenen om een altaar te maken. Ik brandde tabak en salie als een offer aan Gods Geest.

Ik had geen voedsel of water. Al snel voelden het land en de bomen anders. Toen de nacht viel voelde ik nog iets anders: de aanwezigheid van een beer. Ik weet dat er geen beren zijn in Texas, maar ik kon de beerenergie zeker voelen. De beer was een deel van mij, een deel van mijn ziel. Onder de prachtige sterrenhemel versmolten de beer en ik. Ik was rustig en vol verbazingwekkende, toenemende kracht.

Een paar uur voor zonsopgang kwamen de Visionquest stafleden even bij me kijken. Toen zij mij vroegen hoe het met me ging zei ik dat ik één was met het land, één met de dieren en één met de beer. Zij knikten en vertrokken. Ik vervolgde mijn stille wake.

De dag daarop gebruikte ik mijn tijd om de mieren en vogels, bomen en grassen te observeren, wat mij verbond met alles om me heen. Ik begon te beseffen dat ik alle energie die zich in mij had opgehoopt moest loslaten. Deze kracht had zich gedurende mijn hele leven opgebouwd. Ik begreep dat het mijn ruwe, mannelijke beerenergie was. Ik moest deze energie veranderen in mijn hartstocht: een worden met alle dingen. Dit besef markeerde een nieuwe richting in mijn leven; ik begon te zoeken naar een manier om me te verbinden met mijn hart, mijn ziel en met de eenheid.

Mijn quest eindigde de volgende dag. Ik had voor altijd onder de bomen kunnen blijven. Slaap, voedsel en water waren niet belangrijk voor me. Ik kwam de heuvel af, rustig, gelukkig, vredig en één met de wereld.

Kort na het einde van mijn Visionquest vroeg Chira mij om HSH te leren aan twintig gevorderde studenten van haar afdeling. Chira vond dat het belangrijk was dat zij de HSH benadering van de ziel zouden leren, omdat zij wist dat zij krachtige leraren zouden worden. De studenten waren afkomstig uit alle lagen van de bevolking en hadden harde lessen gehad. Ook al waren sommigen van hen al jaren aan het herstellen, geen van hen was bang voor het leven en ieder van hen had een persoonlijke keuze gemaakt om te komen en volledig aanwezig te zijn.



In overeenstemming met Chira's voorspelling, was dit de beste klas die ik ooit had getraind. 's Avonds na mijn laatste trainingsdag nodigde Chira een kleine groep uit voor het eten en een kleine ceremonie. Deze ceremonie was voor een van de studenten en twee van mijn collega-leraren die Chira om hun spirituele namen hadden verzocht. Dit was een heilige gebeurtenis in de Lakota gebruiken. Het zou een passend einde zijn voor mijn ervaring in Wizard Wells en ik besloot te blijven.

Opnieuw verraste Gods Geest mij. Terwijl wij samenkwamen in de zitkamer voor de naamceremonie, zat ik rechts van Chira, uit respect voor degenen die hun naam ontvingen. De ceremonie was mooi en ontroerend. Aan het eind stond Chira recht voor mij en zei: 'Geliefde, toen ik in ceremonie was, ontving ik de namen van degenen die mij daarom hadden gevraagd. Spirit gaf mij ook een naam voor jou. Het is aan jou of je deze wilt ontvangen of niet.' Volledig verrast wist ik instinctief dat dit het juiste moment was. Ik knikte en werd gezegend met de naam Lightning Pole Star Warrior. Tijdens het eten, aansluitend aan de ceremonie zegende Chira me nogmaals. Ze boog zich naar mij toe en ze zachtjes: 'Weet je, als ik naar de andere dimensies reis gebruik ik de Poolster om deze wereld te verlaten en weer terug te komen.'

Dit was het laatste gesprek dat ik met Chira had. Drie weken later stierf Chira, terwijl zij op haar bank op haar dochter zat te wachten die haar zou komen halen om boodschappen te doen. Ik was geschokt toen ik hoorde dat Chira gestorven was. De familie vroeg mij of ik naar Wizard Wells wilde komen om te helpen haar begrafenis te regelen. Chira was erg geliefd in de gemeenschap en men verwachtte veel bezoekers. Toen ik arriveerde, vroegen zij mij meteen in haar huiskamer te komen, omdat ze voelden dat er iets niet in orde was in die kamer en ze wilden dat ik hen hielp om de energie schoon te maken. Bij binnenkomst in haar woonkamer voelde ik heel veel chaotische energie. Ik ontdekte de bron vrijwel meteen. Al haar praatstokken stonden bij elkaar in een hoek.

Een praatstok wordt tijdens Lakota ceremonies gebruikt om respect te tonen aan de spreker; alleen degene die de stok vast houdt mag spreken. Deze praatstokken hadden de vibratie opgepikt van iedere ceremonie die Chira had geleid of aan deel had genomen en ze waren allemaal tegelijk aan het praten. Ik stelde voor om de praatstokken in een cirkel in de kamer te zetten en de familie verplaatste de praatstokken. Vrijwel meteen kwam de energie in de kamer in balans.

Later die dag bracht een van de familieleden mij een voorwerp dat in Chira's privé-ruimte was gevonden, vlak bij waar haar praatstokken verzameld stonden. Op het moment van deze ontdekking werd er een herdenkingsaltaar voorbereid met de heilige voorwerpen uit Chira's kamer. Terwijl men dingen aan het verzamelen was voor het altaar was er per ongeluk een mandje omgevallen en dit voorwerp zat er onder geklemd. Omdat het voorwerp niet 'goed' voelde, had de familie het naar mij gebracht. Zelfs toen ik de buitenste bedekking aanraakte wist ik dat er iets helemaal verkeerd was.

Ik pakte het voorwerp uit en vond het meest duivelse amulet dat ik ooit had gezien. Het voelde als puur kwaad, de essentie van haat. Iemand met grote kennis had het vervaardigd met Chira's haar en menstruatiebloed. Dit amulet was omwikkeld in magische sluiers en negatieve intenties. Wilden de praatstokken dit onder onze aandacht brengen? Ik zwoer dat ik de energie achter dit amulet zou vinden en er mee af zou rekenen, al was dit het laatste wat ik deed.

Gods Geest hoorde mijn eed en stuurde mij op ontdekkingstocht. Binnen enkele dagen brachten mijn cliënten mij aanwijzingen over de oorsprong van deze moordende energie. Mijn eerste cliënt was vermoord (in een vorig leven) in het Nazi dodenkamp te Auschwitz. De Charles Manson familie vermoordde een goede vriend van mijn tweede cliënt. Mijn derde cliënt had een slechte ervaring in India met een wereldberoemde goeroe die zich voedde met de seksuele energie van zijn volgelingen. Ik wist dat ik te maken had met een combinatie van macht, rituelen en seks.

Gods Geest versterkte mijn inzichten toen Chira's familie mij belde. Zij hadden een paar vreemde boeken gevonden op haar nachtkastje, waarbij twee boeken van Aleister Crowley, 'The book of Four' en 'Magic without Tears', evenals een duister boek met details over specifieke tantrische technieken. Deze boeken vertegenwoordigden leringen van het linkerhandpad, waarover ik niets wist. Dit bracht mij tot mijn onderzoek naar verschillende mysteriescholen en mijn aandacht naar de acht breinstaten.

brengen en daarvoor is het inzicht en de intuïtie van het Hogere Zelf nodig. Misschien zijn de nieuwe soorten Lichtwerkers er het beste in geslaagd om zichzelf in lijn te brengen met de Energie (Bron). Sjamanisme, de originele Egyptische scholen van Horus en Reiki vertegenwoordigen de herleving van eeuwenoude leringen die onze innerlijke kracht erkennen door onze verbindingen met de Bron. In deze scholen wordt de Energie vaak nog verdeeld in de polariteiten van licht en donker. Er wordt nooit evenwicht bereikt als een van de twee beter wordt bevonden dan de andere. Het lijkt erop dat hoe meer licht deze werkers creëren voor de mensen die dat nodig hebben, hoe meer donker er in hun spoor wordt getrokken. En nogmaals, er wordt nooit evenwicht bereikt.

Dus is er een manier om energetisch te ontwikkelen op een koers die op goede voet blijft met onze versnellende planeet? Na dertig jaar training en zoeken denk ik dat ik de perfecte synthese van filosofie, psychologie en metafysica heb gevonden door de *'Heart & Soul Healing'* technieken. Als cliënt, student en nu practitioner van de door Ken Page ontwikkelde aanpak, heb ik belangrijke energetische verschuivingen ervaren bij mijzelf en bij mijn cliënten, door middel van de verschillende vrijmakingstechnieken binnen dit programma.

Als eerste en belangrijkste, brengt *Heart & Soul Healing* onze verbinding met ons Hogere Zelf naar de voorgrond. Met ons Hogere Zelf als gids, worden oude energetische patronen ontdekt en vrijgemaakt. Tijdens dit proces worden gebroken energiekanalen opnieuw verbonden en nieuw leven ingeblazen. Op het laatst is de vibratie van onze gehele energiematrix op een hoger niveau gebracht en is het in evenwicht.

Dit transformerende proces herpositioneert ons energetisch terug in het huidige moment, met het vermogen om lief te hebben, te dienen en ons eigen pad te herinneren.

Dit boek vertegenwoordigt de hoeksteen van de inzichten en intuïtieve communicaties die Ken Page heeft aangewend in het ontwikkelen van zelfhulpbenaderingen, met de verbinding met ons Hogere Zelf als middelpunt. Ik geloof dat zijn Energiewerk een basis vertegenwoordigt voor de esoterische psychologie van het nieuwe millennium.

Wees bereid om te delen in Ken's ervaringen als zij de sleutelprincipes ontvouwen die de Heart & Soul Healing ondersteunen. Waarheen het je ook brengt, ik kan je verzekeren dat je vibratie nooit meer dezelfde zal zijn.

Merl Wallace M.A.  
Voorzitter Planeraty Learning

## **Technieken die ik Onderweg leerde**

### **HET BEWUSTZIJN VAN GELD**

In het midden van 1998 bracht Vanity Fair een artikel over de top 100 van mensen die verantwoordelijk zijn voor de stroom van macht en geld op onze planeet.

Om te kijken wat ik gemeen had met deze mensen, ben ik verschillende uren bezig geweest met het lezen van hun geschiedenis en bekeek ik hun foto's met aandacht. Ik besepte dat ik weinig tot niets gemeen had met hen. Sterker nog, ik had moeite met de meeste van hen om de manier waarop zij hun geld verdienden en op hun beurt de bedrijven of landen die zij leidden onder controle hielden.

Ik ontdekte dat ik niet energetisch op een lijn lag met hoe het grootste deel van de welvaart zich ophoopte. Ik wist dat ik hard werkte en alles deed wat in het verleden succesvol voor me was geweest, maar ik zag weinig terug van mijn inspanningen. Het werd me duidelijk dat wanneer ik financiële overvloed voor mijzelf wilde creëren ik mijzelf op één lijn moest brengen met het bewustzijn van geld en ik begon op dagelijkse basis het bewustzijn van geld in mijzelf te roepen.

Het eerste wat ik merkte was dat de vibratie van geld zijn eigen rotatie had en in staat was om mijn energetisch veld te beïnvloeden. Nieuwsgierig hiernaar begon ik te experimenteren om te zien welke energie die van geld in balans bracht. Ik ontdekte dat het bewustzijn van seks het bewustzijn van geld in balans bracht. Nu breng ik dagelijks het collectieve bewustzijn van alle vibraties van de schepping in mij zelf: het bewustzijn van geld, seks, ziekte, oorlog, dood, vrede, overvloed en liefde. Ik moet in harmonie en evenwicht zijn met alle energieën die op aarde gecreëerd zijn om het collectieve bewustzijn het allerbeste van dienst te zijn in deze tijd van verandering.

### **LUCIDE DROMEN**

Wij gaan de dimensie binnen van instant creatie en bereiden ons voor op een belangrijke verschuiving in ons bewustzijn. Veel van deze voorbereiding vindt plaats in onze droomtoestand. Wanneer je lucide dromen oefent, ben je aan het werk in de dimensie van instant creatie. Hoe meer je het droomproces bewust gebruikt, hoe meer je bewustzijn krijgt van je creaties en hoe groter je scheppingsvaardigheden worden. Lucide dromen is perfect voor het oefenen van instant creatie en om nieuwe realiteiten en bewustzijnsdimensies te onderzoeken.

Lucide dromen is een van de belangrijkste technieken die ik in praktijk breng. Onderzoek aan de Stanford Universiteit geeft aan dat lucide dromen voorkomen tijdens de REM (rapid eye movement) slaap. Omdat de REM slaap meestal laat in de nacht plaatsvindt, is de ochtend de meest geschikte tijd voor lucide dromen. In deze oefening zul je ontdekken of verborgen programma's of ideeën in jouw onderbewuste jou afhouden van datgene wat je in je leven wilt bereiken. Nadat je je vermogen om lucide te dromen hebt vervolmaakt en je hebt een goed begrip van de onderbewuste patronen die je vermogen om te creëren in de derde dimensie beïnvloeden, dan kun je een stap verder gaan. Je kunt lucide dromen gebruiken om andere dimensies en realiteiten te onderzoeken.

Om de lucide droomoefening te beginnen, bedenk eerst een vraag over je leven. Je vraag mag over een speciale relatie gaan, over spirituele doelen, je gezondheid of je baan. Wat het ook is, schrijf het op. Houd je vragen eenvoudig en gebruik zo min mogelijk woorden.

Gecomplieerde vragen zullen gecompliceerde dromen creëren die zo vol met informatie zitten dat ze niet gemakkelijk meer te begrijpen zijn.

Nadat je een gemakkelijke vraag hebt uitgekozen, zet je de wekker een half uur voordat je normaal gesproken opstaat. Gebruik een wekker met een sluimerfunctie die iedere tien minuten afgaat. Wanneer de wekker afgaat, druk je op de sluimerknop, focus je op de vraag en val weer in slaap. In de droom die je dan krijgt, zal je onderbewuste geest je verhalen laten zien die de ideeën of programma's vertegenwoordigen die te maken hebben met jouw vraag en die jij onderbewust met je mee draagt. Deze verhalen zullen je helpen om de programma's te begrijpen die jou ervan weerhouden om te krijgen wat je wilt. Na tien minuten loopt de wekker weer af. Schrijf in het kort op wat je hebt gedroomd, stel dezelfde vraag en val weer in slaap. Blijf dit doen gedurende 30 minuten.

Na dertig minuten spreek je op band in, of schrijf je de informatie op die je hebt ontvangen, zolang die nog vers in je geheugen zit. Zorg ervoor dat je een recorder of pen en papier bij de hand hebt, omdat dromen erg gemakkelijk wegglijpen. Je hoeft niet de hele droom op te nemen, alleen maar de hoofdzakelijke ideeën en beelden.

Hoe vaker je dit lucide dromen oefent, hoe gemakkelijker het wordt. Blijf dezelfde vraag stellen totdat je een helder, begrijpelijk antwoord hebt gekregen en stel dan een andere vraag. Binnen twee weken zou je de onderbewuste programma's die je creaties in de weg hebben gestaan ontdekt en begrepen moeten hebben.

Een van de eerste vragen die ik stelde in lucide dromen was: 'Hoe word ik een goede healer en leraar?' Door middel van lucide dromen ontdekte ik dat mijn onderbewustzijn het idee had dat wanneer ik populair zou worden als healer, ik mijn vrijheid zou verliezen, omdat ik de aandacht op mijzelf zou vestigen. Ik was verrast door deze informatie. Mijn vrijheid is erg belangrijk voor mij, maar ik wist niet dat mijn behoefte aan vrijheid in de weg zou staan van mijn dienstbaarheid aan anderen. Mijn onderbewuste geest deed alles wat hij kon om er voor te zorgen dat ik niet zo succesvol zou worden als ik kon zijn, omdat het niet wilde dat ik mijn vrijheid zou verliezen. Door me bewust te worden van dit onderbewuste programma, was ik in staat om het te veranderen. Ik begrijp nu wat persoonlijke vrijheid voor mij betekent. Ik weet dat het veilig voor me is om populair te worden zonder mijn vrijheid te verliezen. Door de dimensie van lucide dromen te onderzoeken was ik in staat om me bewust te worden van de verborgen, onderbewuste programma's die mijn succes beïnvloedden.

Mijn droomstaat voelt nu net zo echt voor mij aan als mijn wakende fysieke staat. Als ik niet begrijp wat er in mijn dromen aan de hand is, of wanneer zij problemen en conflicten bevatten, ga ik door met dezelfde droom keer op keer af te spelen, totdat ik het wel begrijp en de conflicten kan oplossen. Mijn droom wordt echt voor mij wanneer ik bewust word van wat hij openbaart. Als ik volmaaktheid creëer in mijn dromen door mijn conflicten te begrijpen en op te lossen, kan ik dit inzicht gebruiken om een evenwichtiger en gezondere fysieke realiteit voor mijzelf te creëren. Allereerst creëer en ervaar ik volmaaktheid in mijn droomrealiteit en dan herschep ik deze volmaaktheid in mijn fysieke werkelijkheid.

Lucide dromen is een krachtige techniek, omdat het ons ondersteunt in het begrijpen van ons onderbewustzijn. Door lucide dromen te oefenen, zal ons onderbewustzijn ons bewustzijn volledig steunen in het creëren wat wij willen in ons leven.

Ik geloof dat de droomstaat de volgende dimensie is, omdat dit is waar wij instant creatie ervaren. Met lucide dromen kunnen wij ons leven vervolmaken en in de dimensie van instant creatie zijn, door dit meesterschap in ons driedimensionale leven te brengen. Lucide dromen is een van de belangrijkste oefeningen die wij kunnen doen. Het geeft ons meer begrip voor onze levens en ons universum.

## RAZERNIJ

Een vriend van mij die bij een boeddhistische monnik studeerde kwam op bezoek en wij spraken over alle veranderingen die in deze tijd op Aarde plaatsvonden. Vlak voordat hij vertrok gaf hij mij informatie die mijn leven veranderde. Hij zei dat er een boeddhistisch geloof is dat dit het laatste leven is dat de monniken hier op aarde zullen hebben. Hij vroeg mij: 'Aangezien dit ons laatste leven zou zijn, weet jij dat het laatste is wat wij moeten loslaten?' Ik wist het antwoord niet. Hij zei: 'Wij moeten onze razernij loslaten.'

Zijn antwoord verraste mij. Ik kon me niet voorstellen waarom een groep monniken het gevoel zou hebben dat zij enige razernij hadden die losgelaten diende te worden. Hij zei dat hem geleerd was om alles los te laten en helemaal in de razernij te gaan. Hij legde uit dat wanneer je razend wordt, je de controle verliest. In de razernij zijn bevrijdt je. Boeddhisme leert dat je iedere gedachte waar je aan vasthoudt los moet laten, omdat iedere gedachte je vastbindt aan deze realiteit. Om deze dimensie volledig te ontstijgen kan men niets meer onder controle houden.

Ook al bespraken wij de razernij slechts twee of drie minuten, ik dacht diep na over wat hij had gezegd. De meeste mensen in de Westerse wereld wordt geleerd om woede niet te uiten, laat staan razernij. Als ondersteuner voor healing behandel ik vaak ongeveer zes mensen per dag die mij hun levensverhaal vertellen, hetgeen natuurlijk ook mijn levensverhaal is. Als resultaat daarvan kan ik mijn vraagstukken keer op keer bekijken. In het werken met duizenden mensen had ik al een grote hoeveelheid werk gedaan om mijzelf helder en in balans te houden. Hoe dan ook, ik had nog onopgeloste gevoelens met betrekking tot sommige mensen in mijn leven.

Ik besloot om mijn razernij te onderzoeken met betrekking tot de persoon bij wie ik de grootste energetische lading had. Als wij eerlijk zijn, zouden wij bijna allemaal moeten toegeven dat wij nog steeds kwesties hebben met onze vaders en moeders. Gewoonlijk is het zo dat wij als kinderen niet de liefde van onze ouders kregen die ons volle vermogen om bemind te worden vervulde. Na het verlaten van het ouderlijk huis, nog steeds op zoek naar liefde, verplaatsen veel mensen de kwesties die zij met hun ouders hadden naar de nieuwe mannen en vrouwen in hun leven. Wanneer we dertig of veertig worden zullen wij misschien beseffen dat onze ouders ons slechts konden liefhebben en beschermen in de mate waarop zij zichzelf konden liefhebben en beschermen.

De tijd waarin wij leven is erg energiek. Ieder onopgelost probleem komt dagelijks voorbij om te worden opgelost en in balans te worden gebracht. Omdat de tijd op dit moment ineens stort, sluiten de polariteiten zich in als muren, waarbij ze de niet geleerde lessen versterken en tastbaarder maken.

Wat waren dus mijn problemen met mijn ouders? Toen ik opgroeide waren mijn ouders niet zoals ik wilde dat ze waren. Ik wilde dat ze vriendelijker, gelukkiger, liefhebbender en zachter tegen mij waren. Nu begrijp ik dat er niets mis was met hen. Zij waren prima zoals ze waren. Ik had heel veel onvervulde verwachtingen en oordelen over hun gedrag. Echter, wat mijn probleem met hen ook was, het was werkelijk mijn probleem en ik zou niet in staat zijn om mijn relatie met hen te genezen totdat ik zou loslaten. Ik wist dat ik hen niet langer de schuld kon geven van mijn razernij.

Toen ik bereid was om mijn woede te onderzoeken, focuste ik en bracht ik mijzelf in balans in het hier en nu, om mij vervolgens helemaal te laten samensmelten met de woede en frustratie die ik naar mijn moeder toe voelde. Onmiddellijk draaide ik in een enorme poel van emoties, een ruimte zonder einde, een plek zonder grenzen. Ik wist niet waar ik was en ik was bang, omdat ik niet wist hoe ik er uit moest komen.

Toen ik mij overgaf aan mijn gevoelens vond ik mijn weg naar buiten. Ik besepte toen dat ik niets voelde naar mijn moeder. Omdat ik degene was die zich vasthield aan de gevoelens

van het verleden, bleef er niets meer over op het moment dat ik losliet. Ik voelde me alleen maar helder en een beetje duizelig.

Ik ervoer een groot gevoel van vrijheid. Ik was vrij van mijn woede en vrij van mijn verleden. Mijn jeugdbehoeften en oordelen hadden mijn moeder bepaald. Mijn bereidheid om me over te geven aan mijn gevoelens en hen allemaal los te laten gaf mij de gelegenheid om een nieuwe werkelijkheid te ervaren.

Ik voelde me fantastisch en ging meteen op zoek naar anderen naar wie ik boosheid of frustratie voelde. Zelfs na al het werk dat ik met mezelf had gedaan was ik verbaasd om zo'n twintig mensen en een paar instituten als de belastingdienst en de katholieke kerk te vinden, waar ik woedend op was.

Ik ging met ieder van hen door het proces heen van woede loslaten. Ik deed dit proces drie afzonderlijke keren met de twintig mensen. De eerste keer kwam ik er uit met niets. Mijn woede was weg. De tweede keer resulteerde in gevoelens van liefde en mededogen. De derde keer eindigde ik met het voelen van pure liefde.

De dynamiek met de twintig mensen waarmee ik gedurende mijn woedeloslaatproces had gewerkt veranderde, maar nog belangrijker, mijn hele leven veranderde. Voordat ik de woedebevrijding deed, waren er slechts nog enkele van deze twintig mensen in mijn leven. De gevoelens die ik voor hen had echter, werden weerspiegeld in nieuwe mensen die ik ontmoette. Omdat mijn gevoelens uit het verleden onopgelost waren, bleef Gods Geest soortgelijke mensen en situaties naar mij toe trekken. En iedere keer herschiep ik dezelfde dynamiek. Deze eindeloze cyclus stopte nadat ik mijn woede had losgelaten en ik begrepen had wat en hoe ik creëerde. Achteraf voelde ik mij rustig, mededogend, vredig en fris.

### ***HET OEFENEN VAN LOSLATEN VAN WOEDE***

Je kunt het proces van de woede loslaten veilig zelf doen. Het is een krachtig intern proces. Breng je fysieke woede niet naar buiten. Begin door aan een persoon of een groep te denken met wie je nog onopgeloste lading of woedeachtige energie voelt. Focus op deze gevoelens en ga er helemaal in. Terwijl je dit proces ervaart, laat de gevoelens door je heen bewegen. Het niet terughouden van je emoties zal je de grootste opbrengst opleveren.

Je woede zal je in de Leegte brengen, die de gevoelens op jou terug zal projecteren. Je kunt het gevoel krijgen dat je jezelf verliest en je kunt je zelfs even erg ongemakkelijk voelen. Herinnere je de keren dat jij je buiten zinnen voelde.

Je kunt deze oefening vaker dan één keer doen. De eerste ervaring is de meest intense. Geef jezelf tijd om de eerste oefening te verwerken en wacht misschien een maand om het te herhalen. Als je nog steeds een residu voelt van de oude gevoelens, herhaal het proces dan totdat je niets meer voelt. Je innerlijke stem zal je vertellen wanneer je het weer moet doen. Dit is wat de Boeddhisten bedoelen als zij zeggen dat het belangrijk is om de controle los te laten over iedere gedachte die je ooit hebt gehad. Dit is hoe je vooruit komt in je leven.

## **Het Laatste Oordeel**

In de zomer van 1997 belegde ik, een week voordat ik op workshoptour ging, een vergadering en legde uit hoe ik van plan was mijn hart te gaan openen en niets terug te houden. Ik moest dit doen voor mijzelf en om dit boek te kunnen voltooien.

De dag daarna vertelde mijn partner Star mij dat zij had besloten om te stoppen met haar werk voor mij en dat zij zich ging wijden aan haar eigen passies: schrijven met haar ex-man en paardrijden. Ik had al jaren onderwezen hoe belangrijk het is om je passie in dit leven te leven. Star en ik hadden hier samen met onze staf al jaren mee geworsteld. Ik wist dat Star haar eigen belangen wilde volgen en die tijd was nu gekomen. Ik had alleen niet gedacht dat zij werk zou kiezen dat zo verschilde van het mijne.

We besloten om terug te keren naar Californië, waar wij allebei familie hadden. We zetten het huis te koop en maakten plannen om mijn kantoor te verplaatsen. Ik moedigde Star aan om haar dromen waar te maken.

Toen ik voor mijn volgende workshoptour vertrok, was ik benieuwd wat Gods Geest nu weer voor me in petto had. Ik moest de uitkomst van de veranderingen die wij hadden gepland volledig loslaten. Ik was de laatste tijd erg teleurgesteld dat mijn workshops niet helemaal vol zaten en ik dacht dat dit misschien een teken was dat mijn werk hier op de planeet voltooid was. Alles bij elkaar voelde ik mij in de war en ontheemd.

In mijn workshops deel ik geheimen van oude mysteriescholen, waarvan ik het gevoel heb dat zij van groot belang zijn voor ons bewustzijn en transformatie. Waarom zaten mijn workshops niet vol? Ik onderzocht deze vraag in mijzelf en voelde dat het tijd was om los te laten en andere werelden te gaan onderzoeken. Ik voelde dat ik ging sterven. Ik voelde me rustig en verdrietig. Ik was vooral verdrietig omdat ik mijn kinderen zou moeten achterlaten. Ik hou zoveel van hen en ik was bang dat ik hen dat nooit genoeg had verteld.

Door de jaren heen ben ik voor Gods Geest op honderden missies geweest. Ik was moe van de geldzorgen. Ik wilde mijn werk gewoon gratis doen, maar zoals zo velen moest ik een inkomen verzorgen voor mijzelf en mijn familie. Wanneer het leven te moeilijk wordt, creëren we soms een andere energetische werkelijkheid dan die van anderen, omdat we niets meer te maken willen hebben met de dynamiek om ons heen. Jammer genoeg, zo ontdekte ik al snel, de energetische principes die normaal gesproken wel werken, doen dat in deze afgezonderde ruimte niet. Ik stond buiten alles en iedereen.

Ik vertelde een collega hoe ik me voelde. Ze werd verdrietig en probeerde me ervan te weerhouden om de Aarde te verlaten. Ik houd van het leven, maar ik was vastbesloten dat mijn werk er hier op zat.

De sponsor voor de eerste workshop in deze ronde bleef steeds meer van me vragen. Voordat ik op deze reis vertrok, had zij mijn hulp gevraagd met betrekking tot haar tekort aan energie. Ik heb zeer intensief met haar gewerkt, via de telefoon. Een paar dagen later belde ze en klaagde erover dat ze zich niet met mij verbonden voelde. Zij kon mij niet voelen en gaf mij de schuld voor dit gevoel. Ik vertelde haar dat ik haar 100% had gegeven. Ze was nog steeds niet tevreden. Na mijn workshop gevolgd te hebben, vroeg ze mij weer om hulp. Ook al had zij niet gedaan wat ze als sponsor zou moeten doen, gaf ik haar een gratis healingsessie en boeken. Toen zij mij later belde en een boodschap achterliet over vijf dollar die zij vond dat ik haar nog schuldig was, raakte ik erg van streek. Ik zei haar dat ik niet meer met haar wilde praten en dat zij de integriteit helemaal kwijt was.

Ik beseftte dat ik haar had toegestaan om mij steeds meer onder druk te zetten en het was geen gelijkwaardige uitwisseling. Ik moest mijn eigen grenzen in ere houden. Ik kon niets doen om haar tevreden te stellen. Later belde zij nog terug en liet ze het bericht achter dat ze



het gevoel had dat ik geen spirituele man was. Zij wilde dat ik haar eigen ideeën over spiritualiteit weerspiegelde en ze was boos op mij omdat ik niet meewerkte.

Ik was emotioneel kwetsbaar toen ik naar het volgende evenement reisde. De Universele Lichtwerkersconferentie.

Als ik dit soort energieën in het verleden voelde, had dat betekend dat er in mij nog iets losgelaten moest worden, maar nu was het anders. Ik vroeg mijn gidsen om me te helpen en mij een teken te geven dat ik nog steeds nodig was op Aarde. Zij zeiden dat ze me niet konden helpen. Ik was niet langer in deze tijd; ik had een nieuwe tijd gecreëerd en ik had niemand anders uitgenodigd. Ik zat helemaal alleen gevangen in mijn eigen wereld. Ik was veilig, maar ik kon niet langer creëren in een echte driedimensionale wereld. Ik was ervan overtuigd dat dit betekende dat het snel tijd zou zijn om te vertrekken.

Op de conferentie vertelde ik de andere sprekers wat er met me aan de hand was. Zij waren erg ondersteunend. We maakten op een hele nieuwe manier contact. Er was zoveel liefde dat ik ervan moest huilen. Ook al was ik erg bang om mijzelf zo bloot te geven, ik wist dat deze naaktheid de sleutel was tot de verborgen kant van mijn ziel.

De volgende dag was er een panel van sprekers. Zittend in het publiek vroeg ik hen over hun relaties en of en hoe deze veranderden. Een van de sprekers vertelde hoe pijnlijk het was om zijn vrouw los te laten. Hij vertelde een verhaal over de tijd dat zij uit elkaar gingen. Zij hadden afgesproken om naakt naast elkaar te gaan liggen, over hun gevoelens te praten en openlijk te huilen. Ik was verbaasd over zijn eerlijkheid en hoe gemakkelijk hij zichzelf liet zien aan de vreemden in het publiek. De andere sprekers vertelden ook over de problemen die zij hadden. Ik kon de kwetsbaarheid van hun relaties zien en begrijpen. Ik voelde echte vriendschap met deze groep. Op dat moment beseftte ik dat het mededogen van deze groep het oordeel dat ik tijdens de conferentie in Georgia had ervaren geheel had.

Kort na mijn terugkeer, zaten mijn partner en ik te praten over een verhaal dat via de fax was binnengekomen. We waren van plan om naar de bioscoop te gaan en zij ging onder de douche, terwijl ik televisie keek en me ontspande. Opeens hoorde ik haar schreeuwen. Ik liep naar de badkamerdeur en riep haar, maar ze gaf geen antwoord. De deur was op slot en ik raakte in paniek. Ik bonste op de deur en riep haar nogmaals. De deur ging open. Zij zag helemaal grijs, verstijfd van de pijn en zei me dat ik haar naar het ziekenhuis moest brengen. Ik hielp haar de auto in en toen ik de oprit uitreed, hijgde Star dat ze dood ging, dat haar ingewanden voelden alsof ze uit elkaar klapten.

Het ziekenhuis was bijna 25 kilometer verwijderd in een andere kleine plaats in Texas. Ik belde 911 en er werd mij verteld dat alle ambulances bezet waren. Ik gaf plankgas terwijl ik over de weg raasde, links en rechts auto's inhalend en claxonnerend bij iedere kruising. Op het moment dat de auto dreigde oververhit te raken en de airco er mee ophield op die hete Texaanse zomerdag, reden we de ingang binnen van de EHBO van het Smithville Ziekenhuis. De politie had vooruit gebeld om onze komst aan te kondigen. Star had vreselijke pijn en kon nauwelijks praten. Ik wist dat haar leven in gevaar was. Vrij kort daarna vertelde een arts mij dat ze in shock was en dat het er op leek dat ze het niet zou halen.

Ik zat naast haar en hield haar hand vast. Ze wist hoe ernstig het was en zei: 'Het is goed. Het is goed om te gaan.' Ik vertelde haar dat ik mijn hart volledig zou openen, iets dat ik deze afgelopen weken heel bewust had geoefend, zodat zij liefde vanuit mijn hart zou kunnen voelen. Ik legde mijn hand op haar maag en bad. Toen voelde ik een verschuiving.

Er kwam een warmte over ons en we voelden de aanwezigheid van God. Na een paar minuten vroeg een verpleegster mij om weg te gaan, zodat zij Star kon verzorgen. Ik vond een bureau en ging zitten, mijn hoofd in mijn handen en de tranen drupten op het bureaublad. Een paar minuten later werd mij gevraagd aan de kant te gaan, omdat men het bureau nodig had. Zij legden hun papier op mijn tranen neer. Er was geen plaats voor mij.

Toen kwam een arts mij vertellen dat Star zich aan het stabiliseren was. Ze zouden haar per helikopter naar Austin, Texas vliegen voor een spoedoperatie. Toen Star naar de helikopter werd gereden, zei ik tegen haar dat we elkaar snel weer zouden zien.

Ik liep terug naar mijn auto en liet mij in mijn stoel zakken. Ik zag de helikopter in een klein stipje veranderen, Star de lucht in voerend, alsof ze terug ging naar God. Toen ik in het ziekenhuis in Austin arriveerde, kwam een arts mij de röntgenfoto's laten zien. Er was iets, een gezwel of een tumor, zo groot als een grapefruit in haar buik. Ze wisten niet wat het was en moesten haar opereren. Ik vroeg om een second opinion en die was hetzelfde.

Ik bleef bij Star, mijn helende handen op haar buik, verbond mijn energie met de hare totdat zij haar naar de operatiekamer brachten. Ik bleef bidden. Ik visualiseerde dat die massa in haar buik verdween. Dertig minuten later kwamen er twee chirurgen naar buiten. Zij leken in de war. Ze vertelden me dat Star het goed maakte en ze zou volledig herstellen. Zij hadden haar buik opengemaakt, al haar organen gecontroleerd en niets gevonden. Alles was perfect. Zij hadden geen verklaring voor haar crisis of de afbeelding op de röntgenfoto's.

Dit was een wonder. Dit was het teken van Gods Geest waar ik op had gewacht. Ik had alleen niet verwacht dat het er zo uit zou zien. Star's crisis had mij uit mijn eigen wereldje getrokken. Ik was nog steeds nodig op Aarde.

Star lag nog zeven dagen in het ziekenhuis en herstelde gemakkelijk. We spraken over het moment op de EHBO toen ik mijn hart opende. Ze had die bewuste liefde gevoeld en het had haar de moed gegeven om te leven. Ze vertelde me dat ze zich voor deze crisis volkomen waardeloos had gevoeld en bang was geweest om te doen wat ze moest doen om haar hart te volgen. Ze was bang geweest dat ze mij op geen enkele manier had ondersteund op de manier die ik nodig had; bang dat ik ondersteuning voor mijn werk ergens anders zou vinden. Ze wilde sterven. Alleen het gevoel van mijn openheid had haar ervan overtuigd om haar angsten en pijn te omarmen en haar nieuwe reis te ondernemen.

Toen wij in de dagen daarna onze gedachten uitwisselden, werd het me duidelijk dat ik niet meer dezelfde man was. Ik wist wat er was gebeurd. Op het moment dat ik mijn hart opende, was dat deel van mij dat in een andere realiteit verbleef, teruggekeerd. Ik was terug in het hier en nu, op Aarde, volledig in mijn lichaam. Mijn vibratie was veranderd en de scheppende energie stroomde weer door mij heen. Ik had eindelijk vrede.

Waar gingen die sterke gevoelens over mijn sterven over? Had ik voorgevoelens over de dood van Star, omdat zij en ik energetisch verbonden waren geweest, aangezien voor de mijne? Of ging het over een deel van mij vinden dat niet meer in het hier en nu was? Was ik bang om dat vermiste deel in mijzelf te brengen? Als ik het niet had gedaan, was ik dan verloren geweest voor eigen mijn openheid en vervolgens gestorven?

Er ging een week voorbij en ik was weer op weg, dit keer naar Washington D.C. Het Ken Star rapport over President Clinton en Monica Lewinsky was geopenbaard. Gods Geest had mij gevraagd om de verschillende energieën en collectieve bewustzijnen die door de tijd heen geschapen waren in balans te brengen. Ik hielp hier al vele jaren mee. Ik had nog nooit eerder de gruwelijkheid gevoeld van de energie die vanuit de hele wereld naar onze hoofdstad werd geprojecteerd. Het voelde chaotisch, als botsende atomen in een magnetron. Hoe uitdagend deze energieën ook waren, ik was gemakkelijk in staat om geconcentreerd, helder en evenwichtig te blijven terwijl ik met mijn cliënten werkte. Mijn passie voor mijn werk was weer nieuw leven ingeblazen.

Gedurende deze zelfde tijd vertelde Star mij door de telefoon dat een van haar paarden, Sterling, in moeilijkheden verkeerde. Het was een grand prix dressuurpaard met de reputatie lastig te zijn. De gewrichtsbanden van zijn beide achterbenen waren zwaar geblesseerd. De prognose voor zijn herstel was niet gunstig. Hij moest zeker een jaar rusten om de blessures te laten genezen en zijn eigenaar had besloten om hem aan Star te geven. Sterling kwam naar de ranch om samen met twee andere paarden in het open veld te kunnen lopen, eten en genezen.

Het grote paard had zeker twaalf jaar alleen maar in een stal geleefd en had niet meer met andere paarden gespeeld sinds hij een veulen was. In de loop van een paar weken veranderde hij in een vriendelijke trotse reus en de heerser over de velden. Hij was prachtig om te zien.

Ik wist dat Star zich ongerust maakte over Sterling. Hij had veel pijn en kon maar amper lopen. Zijn voorbenen waren het aan het begeven, omdat zij niet in staat waren zoveel extra gewicht te dragen, om de achterbenen te ontlasten. Het was zijn tijd. Star belde de dierenarts om hem te laten inslapen. De dierenarts kon de volgende ochtend komen. Het frustreerde mij dat ik er niet bij kon zijn om hen persoonlijk te ondersteunen.

's Ochtends vond Star Sterling liggend op de grond. De pijn in zijn benen was teveel geworden om te dragen. Zij hielp hem voorzichtig overeind en liep langzaam met hem naar de plek waar de dierenarts heen zou komen. Onderweg voerde ze hem wortelen. De andere twee paarden liepen naar het einde van het veld. Het motregende toen het grote voskleurige paard de suiker van Stars hand aflikte, terwijl de dierenarts hem de injectie gaf. Sterling zakte langzaam op de grond en Star nam zijn hoofd in haar handen, aaide zijn hals en fluisterde hem liefdevolle woorden toe. Op dat moment kwamen de andere twee paarden uit de wei gegaloppeerd, hun hoeven stampend op de grond. Hadden zij de roep van hun vriend gehoord? Waren zij gekomen om getuige te zijn van zijn reis? Star's merrie, de favoriet van Sterling, besnuffelde hem helemaal, terwijl Sterlings geest vertrok.

In deze stille momenten wist Star dat dit het laatste hoofdstuk was dat eerder deze zomer begonnen was. Toen Sterling's geest in haar bijzijn overging, werd zij opnieuw verbonden met haar geliefde dieren. Star had Sterling zijn vrijheid gegeven en Sterling had haar de hare gegeven. Mijn ondersteuning had Star de moed gegeven om haar hart te volgen en Sterling had haar de weg naar zichzelf terug laten zien.

Toen Star het overlijden van Sterling met mij deelde, besepte ik de laatste les van deze bijzondere weken. Al dat gepraat over het einde van de wereld, Armageddon, had niets te maken met een gevecht in de buitenwereld, maar over een transformatie van onze binnenwereld. Armageddon gaat over de worsteling in onszelf. Hoe kunnen wij kwetsbaarder worden dan ooit tevoren, zodat wij God volledig kunnen ontvangen? Wie kunnen wij vertrouwen?

Ik geloof dat we moeten beginnen met onszelf te vertrouwen en lief te hebben en mededogen te hebben voor anderen. Wij zijn op een punt in de tijd aangekomen waarin onze spirituele, mentale en emotionele lichaam in ons fysieke lichaam aan het storten is. Ons fysieke lichaam reageert daarom op al onze onopgeloste zaken. Zullen we fysiek in een crisis belanden? Zullen we het gevoel hebben gek te worden? Is dat wat met Star en mij gebeurde in 1997 nog steeds met anderen aan het gebeuren in soortgelijke destructieve energetische situaties? Ik weet zeker dat dit waar is.

## De Atoomstructuur van Bewustzijn

Aan het eind van 1997 begon ik een nieuwe, zelfstandige spirituele praktijk, die nu nog steeds aan het groeien is. Ik centreer mijn bewustzijn in mijn pijnappelklier, trek mijn energieveld in, houd van mijzelf en maak me vrij van iedere gedachte die mij uit het hier en nu houdt. Als ik me helder voel, ervaar ik dat ik één word met alles dat ooit gecreëerd is op Aarde door al het collectieve bewustzijn in mijzelf te roepen, zoals het bewustzijn van liefde, haat, vrede, oorlog, goedheid, kwaad, vreugde, verdriet, vriendelijkheid en angst.

Dit betekent niet dat haat, angst en oorlog aanvaardbaar zijn. Het betekent slechts dat als ik de negatieve en positieve energieën in mijzelf in balans wil brengen, ik alles moet ervaren dat ooit is gecreëerd. Ik doe dit met onvoorwaardelijk mededogen voor de hele schepping.

Door dit iedere dag te beoefenen, is mijn werk als healer versterkt. Door anderen te helpen via HSH sessies, voeg ik de ervaringen van mijn cliënten toe aan mijn dagelijkse bewustzijn, met een stevig groeiend mededogen voor de vele manieren waarop mensen kunnen scheppen. Door voortdurende oefening door de jaren heen, heb ik geleerd om mededogend en in balans te blijven terwijl ik de diverse energieën van de planeet ervaar. Om dit te kunnen doen, is het noodzakelijk voor mij om meer vloeibaar te worden.

Op een dag, aan het begin van 1998, gebeurde er iets interessants toen ik aan het leren was om meer vloeibaar te blijven. Mijn Hogere Zelf zei: 'Denk aan de pijnappelklier als het centrum van de schepping. Kijk, terwijl je vloeibaar blijft, diep in het centrum.' Die avond, na een dag werken met mijn cliënten, nam ik een douche en ging liggen om uit te rusten. Ik herinnerde mij wat mijn Hogere Zelf mij had verteld over het kijken in het centrum van de hele schepping en ik besloot om dit te onderzoeken. Terwijl ik vloeibaar bleef, begon ik al de verschillende vibraties van de schepping in mijzelf te roepen. Ik concentreerde mij op de structuren die zij vormden. Het was verrassend om te zien dat iedere energievibratie zijn eigen draaibeweging had en allemaal in verschillende spiralen rond mijn pijnappelklier roteerden. Zij leken net op elektronen en protonen die rond de kern van een atoom bewegen. Ik wist toen dat de pijnappelklier de kern was van de hele schepping.

Dit riep een jeugdherinnering op van een gebeurtenis tijdens de zomervakantie voorafgaand aan de vijfde klas. Ik was negen jaar en ons gezin was op vakantie geweest naar New Mexico. We reden terug naar Californië en omdat wij geen airco hadden, besloten mijn ouders om 's nachts door de woestijn te rijden. Op deze specifieke nacht stopten we op een parkeerplaats omdat mijn vader moe was. Toen we net stopten, viel het mij op dat onze auto de enige was die daar stond.

We hadden een paar uur geslapen toen er iets heel vreemds gebeurde. Om ongeveer vijf uur in de ochtend werden we wakker door auto's die om ons heen parkeerden. Mijn vader vroeg aan een paar mensen wat zij op deze verlaten plek kwamen doen. Zij vertelden mijn vader dat er op deze ochtend een atoombom zou worden getest.

Opgewonden verlieten we de auto om samen met de andere mensen die zich verzameld hadden te gaan kijken. Net voor zonsopgang, toen ik het wachten niet langer kon verdragen, ging de bom af. Er viel een verwonderde stilte over de menigte, toen zich aan de horizon een paddestoel vormde.

De explosie was het opwindendste dat ik ooit had gezien. Volledig gehypnotiseerd zagen we de hemel oplichten toen de wolk groter werd en zich uitbreidde alsof hij leefde. Opeens werd de menigte opgeschrikt door een sterke wind die langs ons blies. Iemand riep uit: 'We moeten maken dat we weg zijn!' En iedereen rende naar de auto. Met tegenzin om te vertrekken, maar het gevaar aanvoelend, reed mijn vader zo snel als hij kon weg. Wij waren vreemd stil en hadden geen zin om te praten over wat we zojuist gezien hadden.

In mijn hoofd herhaalde ik het moment van de explosie, alsof er iets vertrouwds aan was. Ook al voelde het opwindend en gevaarlijk, het voelde ook gemakkelijk, alsof ik de wolk was en de wolk mij was. Ik weet nu dat ik op dat moment het volle vermogen van mijn kracht voelde. Het beangstigde me. Ik besloot toen dat ik mijn kracht niet zou nemen, omdat ik dan een atoombom zou kunnen zijn.

Nu werd het logisch waarom mijn Hogere Zelf had gezegd dat het noodzakelijk was om in mijn pijnappelklier te centreren en één te worden met de hele schepping. Voordat ik in staat was om mijn volle vermogen te beseffen, moest ik ervaring krijgen en me vertrouwd voelen met het door me heen laten stromen van al dat bewustzijn. Ik moest ook mijn vibratie veranderen om in mijn pijnappelklier te kunnen centreren.

Het kostte me veertig jaar van leven en leren over kracht, voordat ik genoeg wist om het besluit te veranderen dat ik op mijn negende jaar uit angst had genomen. Toen ik begreep wat werkelijke kracht was, was ik in staat om mijn kracht te nemen en krachtig te zijn. Ieder van ons bevat deze rauwe krachtige potentie en moet dit voor zichzelf opeisen.

# Inleiding

‘... De Vele Werelden Interpretatie van Kwantummechanica zegt dat verschillende versies van ons in veel gelijktijdige werelden bestaan. Het aantal is ontelbaar en zij zijn allemaal echt. Er zijn zelfs meerdere interpretaties van Kwantummechanica mogelijk, maar ze zijn allemaal een beetje eigenaardig. Kwantumfysica is nog vreemder dan Science Fiction.’

Gary Zukov, The Dancing Wu Li Masters p.87

Aan het begin van de twintigste eeuw begonnen onze wetenschappers te ontdekken dat de fysica van Newton het macroscopische en microscopische niveau van het heelal niet nauwkeurig beschreef. Wat zij ontdekten was een schokkende realiteit die alle logische begrippen tartte: Niels Bohr verklaarde ‘... degenen die niet geschokt waren toen zij voor het eerst in contact kwamen met de Kwantumtheorie, hebben het absoluut niet begrepen.’ Een citaat van Werner Heisenberg ‘... Kan het heelal echt zo absurd zijn als het er voor ons uitzag tijdens deze atoomexperimenten?’ De beroemde theoretische natuurkundige Richard Feynman zei: ‘Ik denk dat we gerust kunnen zeggen dat niemand Kwantummechanica begrijpt.’ ‘Niemand weet hoe het (kwantumrealiteit) zo kan zijn.’

Het is vooral interessant dat veel natuurkundigen het idee hebben dat microscopische verschijnselen zoals ogenblikkelijke communicatie en het verplaatsen van materie door vaste barrières, ook op een macroscopisch niveau kunnen plaatsvinden. Op dit ogenblik zijn er honderden internationale natuurkundige conferenties en duizenden artikelen en boeken geschreven door natuurkundigen over parallelle universa, meervoudige dimensies en hyperruimte.

Artsen, psychologen en ex-militairen schrijven boeken over hun ervaringen met ‘bijna dood’ ervaringen, reïncarnatietherapie, exorcisme, kijken op afstand, buitenaardsen, hersenspoeling, multidimensies en vele vormen van spirituele genezing en alternatieve medicijnen. Miljoenen mensen hebben nu deze macroscopische kwantum, of ‘buitenplaatselijke’ verschijnselen ervaren en geloven niet meer in de oude ‘Newtoniaanse’ kijk op de realiteit.

Veel spirituele tradities wijzen op een tijd van diepgaande verandering op deze planeet. Een aantal oude kalenders eindigt rond het jaar 2012. In het Thomasevangelie, wordt Jezus als volgt geciteerd: Hemel en Aarde zullen in jullie aanwezigheid samenvloeien en degene die leeft vanuit de Levende Eenheid zal geen dood ervaren.’ Misschien zullen wij een kwantumverschuiving doormaken naar een nieuw niveau van de werkelijkheid waar tijd op een andere manier wordt beleefd en onze oude manier van de tijd bijhouden niet meer van toepassing is.

Om bewust aan deze verschuiving deel te nemen, moeten wij onszelf op vele niveaus genezen en heel (een) worden. Het is alsof onze fysieke lichamen, die in ruimte en tijd bestaan, slecht één kaart is uit een stok van 52 kaarten. Om onze problemen in de stof te helen en een te worden, moeten wij al onze verschillende delen die in verschillende tijden en de vele ‘zijnsrijken’ bestaan, integreren.

Het is mijn ervaring dat Ken Page’s Heart & Soul Healing technieken (voorheen Multidimensionale Cellulaire Healing) een verbazingwekkend spectrum van dingen en zijnstoestanden aanspreekt, die de zoeker die met een complete set kaarten wil werken en heel wil worden, grotendeels van dienst is. Ik beveel het boek The Heart of Soul Healing aan iedereen aan die betrokken is bij spirituele healing, energiehealing, alternatieve geneeskunde, hypnotherapie, vorige levensregressietherapie, exorcisme of psychotherapie.

Je kunt je afvragen hoeveel van deze materie waar is en wat het belang ervan is om je er mee bezig te houden. Om daar een antwoord op te geven wil ik het voorbeeld gebruiken van

## **Het Verlichten van de Pijnappelklier en de Zon Binnengaan**

Mijn vele leraren in dit leven waren familieleden, vrienden en collega's. Een van mijn vrienden, Duncan Cameron, is een verwante ziel met zeer unieke ideeën. Duncan zei dat hij een hoofdmedium was in het Montauk Project en dat hij levendige herinneringen had aan zijn deelname aan het Philadelphia Experiment. Ik heb tweemaal met hem gewerkt om hem te helpen zijn emotionele lichaam te helen.

Een van Duncan's taken was om zijn seksuele, levenskrachtenergie te gebruiken om tijdtunnels te creëren en te openen. Toen we op een ochtend in een restaurant zaten te ontbijten, deelde Duncan ideeën met mij die onderdeel werden van een meditatie. Dit geeft mij de mogelijkheid om de levenskrachtenergie van mijn lichaam op een nieuwe, nog krachtigere manier te gebruiken. Ik noemde deze nieuwe techniek: 'De Zon Binnengaan.'

De Taoïsten noemen levenskracht Chi (Qi) en brachten de beweging ervan in kaart. Indiase yogaleerlingen noemen het Prana en gebruiken het voor healing. In het westen ontdekte Dr. Wilhelm Reich dezelfde energie en noemde het Orgone energie. Reich had het gevoel dat deze creatieve energie de basis was van het leven en soms in de lucht gezien kon worden in de vorm van blauwe of witte ballen van energie. De Chinezen, Hindoes en Dr. Reich leerden hun studenten allemaal over de voordelen van het opwekken van deze energie en die door de ruggengraat en hersenen laten stromen.

'De Zon Binnengaan' is een manier om je levensenergie vanaf je basischakra via je ruggengraat in de pijnappelklier te laten stromen. Deze oefening zal je helpen om je paranormale talenten en je vermogen tot tijdreizen wakker te maken. Voordat je deze meditatie doet, moet je eerst de Living Light Breath doen totdat die vertrouwd is. (Deel 6, Hoofdstuk 100). Houd je tong vlak tegen je gehemelte aan en centreer in je pijnappelklier.

Het is noodzakelijk dat je fysiek beweegt om in de stroom van de levensenergie te komen. Begin zittend op het randje van een sterke stoel, met je ruggengraat en hoofd opgericht. Zet je voeten tegen elkaar aan en trek ze naar achteren totdat zij recht onder je ruggengraat zijn. Trek je hakken omhoog, zodat alleen je tenen de grond raken en begin je voeten op en neer te bewegen, terwijl je tenen op de grond blijven. Laat je armen langs je lichaam hangen, open je vingers en schud je armen en handen zachtjes heen en weer. Deze houding geeft je levensenergie de gelegenheid om door je lichaam heen te stromen.

Stel je in gedachten een volmaakte seksuele fantasie voor, die de creativiteit in je eerste chakra, aan de basis van je ruggengraat, begint te activeren. Als het onprettig voor je is om je een seksuele fantasie voor te stellen, herinner je dan een euforische verbinding die je in het verleden ooit hebt gehad, bij voorbeeld in een bos of een natuurlijke omgeving. Creëer iets met soortgelijke energie.

Schep een fantasie die anders is dan welke fysieke situatie ook die je ooit hebt ervaren. Gebruik niet de seksuele energie van iemand anders of oude seksuele scenario's. Als je een fantasie hebt met iemand met wie je al eens geweest bent, creëer dan een nieuwe scène. Dit zal je ervan weerhouden om de energie van iemand anders te gebruiken of energetisch met een ander te lussen. In deze meditatie zul je ophouden met deze seksuele energie te gebruiken voor plezier of voortplanting, maar zul je hem gaan gebruiken om je spirituele vermogens en vaardigheden te activeren.

Ons basischakra is opgebouwd uit drie vibraties: seksuele-overleving, seksuele-creatieve en creatieve energie. Wij gaan de seksuele-creatieve energie gebruiken om naar de creatieve

energie te gaan. Het doel is om je creatieve energie in staat te stellen om altijd actief te zijn. Daarna kun je ervoor kiezen om de seksuele energie in te brengen.

Sommige mensen hebben nooit een orgasme ervaren of voelen zich niet gemakkelijk bij seksuele energie. Seksuele fantasieën zijn slechts een gereedschap en je kunt bij voorbeeld de verrukking terughalen die je voelde bij een prachtige zonsondergang, een wandeling door een majestueus woud of het beluisteren van prachtige muziek. Je kunt deze energie ook activeren terwijl je bidt of mediteert.

Terwijl je jezelf met lichaam en geest in verrukking laat gaan, blijf je met je voeten bewegen. Word je bewust van de opbouwende energie aan de onderkant van je ruggengraat. Doe dit vijf of tien minuten.

Als de levensenergie begint te bewegen, gebruik dan je intentie om het door je ruggengraat naar boven te bewegen. Het zal warm voelen als het begint op te stijgen. Roep dan zo snel mogelijk, terwijl je nog steeds in je pijnappelklier gecentreerd bent en van jezelf houdt, het collectieve bewustzijn van de planeet in je pijnappelklier. Wat je vervolgens zou moeten voelen is een stil ééNZijn, zonder afscheiding van wat dan ook. Laat los en ga in de ervaring. Oefen dit een paar keer voordat je de volgende stap neemt.

Als de creatieve energie eenmaal is geactiveerd en via je ruggengraat naar boven beweegt, buig je hoofd dan 30° naar achteren, vervolgens weer recht omhoog (uitgangspositie), naar achteren, omhoog en blijf deze beweging herhalen. Wees voorzichtig dat je je nek niet overspant. Wees zacht.

Gebruik je intentie om met iedere keer wanneer je je hoofd naar achteren beweegt, de opstijgende energie terug te sturen naar de onderkant van je ruggengraat, naar je basischakra. Deze eenvoudige beweging ‘pompt’ de energie op, waardoor het in kracht toeneemt. Iedere keer dat je dit doet, zal de energie sneller naar boven komen. Herhaal deze beweging zo’n vijftwintig keer, totdat de energie zo sterk wordt dat deze door de ruggengraat naar boven golft en het achterhoofd penetreert, waardoor de stroom toegang krijgt tot de oude hersenen.

Deze samengebalde, versterkte energie beweegt dan door de oude hersenen heen in de pijnappelklier. Als de energie je pijnappelklier aanvonkt, word je de zon. Geef de warmte de gelegenheid om je hoofd te vullen.

Wanneer ik deze meditatie doe, voel ik mijn hele brein ontbranden. Terwijl ik in het hier en nu blijf, stroomt mijn versterkte Kundalini (een Hindoe uitdrukking die deze levensenergie omschrijft) in mijn pijnappelklier. Ik merk een innerlijk licht met de helderheid van honderd zonnen dat mijn hele wezen overspoelt en de miljarden neuronen in mijn hersenen oplaadt. Ik voel me één met de Bron. Ik voel me verbonden met alle dingen, helemaal warm, volledig in mijn lichaam, vrede en in het centrum van de schepping.

Toen ik deze meditatie deed, besepte ik de begrenzing van gecentreerd te zijn in het hart, zoals door zoveel religies en metafysische kringen wordt onderwezen. In het hart centreren maakt het een stuk moeilijker om de energie door de ruggengraat naar boven te laten stromen, omdat de onopgeloste zaken die wij rond liefde hebben de energie kunnen belemmeren om hoger dan het hart te gaan. Dit belemmert ons om de hogere breinstaten te activeren.

De genezende technieken van Dr. Reich waren ontworpen om de levensenergie de gelegenheid te geven om vrijelijk door het lichaam te stromen. Reich zei dat wanneer mensen in hun hart gecentreerd waren als deze energie door de ruggengraat naar boven bewoog, zij dan hun hart zouden kunnen beschadigen. Hij wist van drie mensen die op deze manier een hartaanval hadden gehad.

De meest voorkomende factor die de activering van de hogere breinstaten belemmert, is dat de meeste van ons niet energetisch verbonden zijn vanaf de basis van onze ruggengraat tot aan de hersenen. Ik geloof dat het basischakra, aan de onderkant van de ruggengraat, de Aarde vertegenwoordigt (ons volledige fysieke vermogen) en de pijnappelklier vertegenwoordigt de Hemel (ons volledige spirituele vermogen). Wij zijn hier om meester te worden over de



verbinding van Hemel en Aarde in ons fysieke lichaam. Het omhoog brengen van de seksuele-creatieve energie door de ruggengraat naar de pijnappelklier is de manier om de hogere spirituele centra in de keel, derde oog, pijnappelklier en kruin te activeren.

## **De Verlichting van het Hart & de Locatie van de Ziel**

De volgende taak die Gods Geest mij opdroeg was de meest uitdagende van allemaal. Toen Star in het ziekenhuis aan het herstellen was van haar bijna-dood ervaring, werd ik bezig gehouden door wat er met haar was gebeurd. Het was een week geleden dat ik het collectieve bewustzijn in mijn pijnappelklier had geroepen.

De dag dat Gods Geest mij vroeg om een volgende sprong van vertrouwen te maken kwam erg snel. Star zou later die dag uit het ziekenhuis ontslagen worden. Ik was erg rustig en ontspannen, dankbaar dat ze weer beter was. Voordat ik uit bed ging begon ik met mijn dagelijkse visualisatie. Terwijl ik me centreerde in mijn pijnappelklier deed ik de Living Light Breath alvorens alle verschillende collectieve bewustzijnen van de schepping in mij te roepen. Wat er toen gebeurde was volkomen onverwacht.

De verschillende slierten energie begonnen bij elkaar te komen, alleen gebeurde dit deze keer buiten mij. Ik merkte dat alles energetisch anders voelde. Toen zag ik zo'n twaalf meter voor mij iets dat leek op een grote, schimmige, kogelachtige vorm. Terwijl ik me meer ging concentreren op dit object werd het groter en groter totdat het op een raket leek. Alsof dat nog niet genoeg was, begon het te bewegen in de richting van mijn hart! Mijn eerste reactie was om 'Stop' te roepen en aan de kant te rollen, maar ik wist dat het van groot belang voor mij was om volledig te ervaren wat er aan het gebeuren was. Terwijl ik dit object in snelheid zag toenemen, concentreerde ik mij op in het hier en nu te blijven, gecentreerd en rustig.

Ik was bang toen de raket rechtstreeks op me af kwam, maar ik wilde deze kans niet mislopen. In het verleden had ik mijn spirituele uitdagingen niet begrepen, had ik 'Stop' geroepen en daar achteraf spijt van gehad. Zoals ik nu weet, kan het enkele jaren duren voordat zich een andere spirituele opening voordoet. Ik was vastbesloten dat het deze keer anders zou zijn.

Na een eindeloos moment trof de energie mijn hart en implodeerde. Het was niet mijn hart zelf, maar mijn spirituele hartchakra dat op de middellijn van mijn lichaam, naast mijn hart ligt. De energie ontbrandde in mijn hart op dezelfde manier als in mijn pijnappelklier toen die geactiveerd was door de energie door mijn ruggengraat naar boven te sturen. Op hetzelfde moment opende mijn hart zich in de vorm van een lotusbloem. De bloem ontvouwde zich en de bladeren strekten zich uit totdat mijn hele lichaam omhuld was met een nieuw gewaarzijn. Ik wist de locatie van de ziel.

Ik ontdekte een ruimte tussen hart en ziel die elektrisch neonwit (zoals bliksem) was, die de kern was van de Leegte. Deze poort of doorgang leidt direct naar onze ziel: het oog van God of onze weerspiegeling van de Bron.

Toen ik mij weer bewust werd van mijn omgeving, besepte ik dat mijn bewustzijn was uitgebreid. Ik was volledig gecentreerd binnen mijn hart. Ik begreep dat de laatste dualiteit in onze spirituele realiteit ons gevoel van afgescheidenheid van God is. De uiterlijke illusie is het beeld dat wij creëren van de wereld om ons heen. De innerlijke illusie is het gevoel dat wij afgescheiden zijn van de Schepper. Zodra wij beseffen dat wij één zijn met de Bron, is er geen afgescheidenheid meer, dus ook geen karma en dharma meer en begint er een nieuwe tijd.

Een groot gevoel van mededogen omringde mij en ik accepteerde alles dat ik had geschapen. Mijn bewustzijn bleef zich vanuit mijn hartcentrum in alle richtingen uitbreiden en ik werd mij bewust dat een aspect van mijzelf naar mijn ziel keek, die achter mijn hart verborgen was geweest. Op dat moment omhulde een Zuiver Licht mijn bewustzijn en werd ik één met de Heilige drie-eenheid. Het elektrische, neonwitte licht vulde de ruimte tussen mijn hart en mijn ziel nu volledig en terwijl zij één werden creëerde ik een bol die de Zon werd.

Tot dat moment leefde ik nog steeds in een duale wereld van ziel en lichaam. Toen ik de drie-eenheid werd, was ik niet die persoon. Ik was het middelpunt geworden van de lotusbloem en ieder blaadje was een deel van mij. Ik verloor mijn lineaire werkelijkheid en begon te dromen en te denken in spiralen, die zich met al het leven overal verbonden.

Toen ik terugkeek op deze recente, veelvoudige overgangen en transformatie van mijn ziel, kon ik zien dat zij elkaar herhaalden en versterkten. Ik wist zeker dat er nog meer zou komen. Nadat dit onderdeel voorbij was, wist ik dat ik waarachtig liefde voelde voor alles en ik de werkelijkheid nooit meer hetzelfde zou bezien. Ik keek nu naar de Bron. Ik werd een groeiende poort. Ik stond tussen twee werelden, maar maakte niet echt deel uit van een van de twee. Ik was in de ruimte ertussenin, in een nieuwe ruimte die zich uitbreidde in de andere ruimtes. Ik was de poort binnengegaan, ik was de poort geworden en nu werd de poort wijder en wijder.

Dat was wat ik jaren geleden als eerste ervaren had toen ik begon met me te centreren in mijn pijnappelklier en me te verbinden met het licht. Eerst was het een klein draadje licht, dat in de loop der jaren lichter en helderder werd. Toen het massief werd, verhuisde het naar mijn hart, verbond zich met mijn ziel en transformeerde mijn bewustzijn. Een prachtig gevoel van sereniteit en vredigheid stroomde in mij en om mij heen. Ik spiegelde alles, maar was niet langer gecentreerd in mijn hart of mijn pijnappelklier. Mijn hele lichaam werd mijn bewuste hart, het lichaam van de Zon.

Ik wist ook dat iedereen op het punt stond hetzelfde te ervaren, omdat we allemaal één zijn en alles wat er met één van ons gebeurt, gebeurt met iedereen. Al mijn zintuigen waren versterkt en veranderden de manier waarop ik zag, hoorde, voelde en proefde. Alles vermengde zich met een nieuwe rijkdom en veroorzaakte nieuwe sensuele ervaringen.

Toen ik naar buiten keek, kon ik een nieuwe en speciale kwaliteit zien in de zonnestrallen. Met mijn nu vergrote helderziendheid kon ik zien dat de stralen een diepte en sensatie hadden die ik nooit eerder had gezien of gevoeld. Het leek alsof ik het werkelijke licht en frequentie kon zien die ten grondslag liggen aan de vezels van de schepping.

reïncarnatietherapie. Brian Weiss, M.D. heeft vier boeken over dit onderwerp geschreven. Bij 40% van zijn patiënten leidde het tot verlichting van de symptomen. Niemand kan bewijzen of reïncarnatie werkelijk bestaat, maar als 40% van de patiënten baat heeft bij het herinneren van vorige levens, dan is het de moeite waard om deze ‘dingen van de stof’ aan te spreken.

Het maakt niet uit of deze zaken bestaan in het archetypische deel van ons onderbewustzijn en het massabewustzijn of in hyperruimte, hogere dimensies of een parallel universum. Het feit blijft dat miljoenen mensen baat hebben bij deze veilige en barmhartige manier van behandelen. Ik geloof dat Ken's boek een waardevolle bron zal zijn voor veel therapeuten op het gebied van de aanvullende gezondheidszorg.

Ons ras en deze planeet zijn op weg om een enorme metamorfose van bewustzijn door te maken die vergeleken kan worden met de verandering die een rups doormaakt wanneer hij een vlinder wordt. Er is een grote hoeveelheid genade beschikbaar voor degenen die de waarheid zoeken. Ik heb het gevoel dat Ken Page's werk en *The Heart of Soul Healing* een onderdeel is van deze genade die voor ons beschikbaar is gedurende deze opwindende tijd in de geschiedenis van onze planeet.

Michael Scott Allen M.D.  
Dallas, Texas